

Punkissa viehättää sen energisyys, yhteiskunnallisuus ja hienostelemattomuus. tee-se-itse -kulttuuri ja kokeilemisen halu. Punkissa vieroksutti sen mieskeskeisyys ja osan sanoituksista sovinnostisuus ja konservatiivisuus (esim. "moottoritie - eli makkarakeitto - on kuuma"). Aivan liian kovaa soittaminen koski korvia. Pogoaminen antoi ihanan vapauden tunteen, ei miellyttämisen pakkoa, ei pakkoa odottaa että joku tulee hakemaan tanssimaan. Punkin kuunteleminen jätti oven auki kaikenlaisten äänien ja musiikin kuuntelemiselle, olipa se esihistoriallista pohjoismaista äänimaisemaa, valaiden kommunikaatiota, afrikkalaisia kotiäänitteitä tai kokeellista musiikkia. Tai discoa, tai humppaa tai jazzia ;)

*-nainen, 1960, Helsinki, kuuntelija*