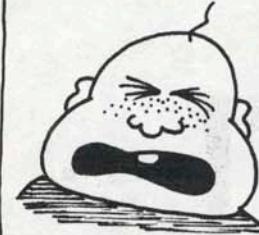


NALLE • POSTI

n:o 8 1983 Smk



"BÄÄ-KIRJOITUS"



"MÄH VAAN! TASSUSSANNE ON UUSI ENTISTÄ OHUEMPI JA LÄLLYMPI NALLEPOSTI. NYKYISTEN KORKEIDEN PAINOKUSTANNUSTEN TAKIA JOUTUIMME LÄHESTULKOON BÄÄ-TUNNELMISSA KARSIMAAN POIS YLI KYMMENEN SINUA IHAN LUKUKELPOISA SARJAKUVIA. POIS JÄÄNET TÄRINÄT OVAT SADE, KARVALSET PELASTAJAT JA NASARETILAINEN PLUS UUSI PKR-JAKSO, JOTA EN OLE SAANUT VALMIIKSI. TÄMÄ NUMERO SIIS KESKITTYY EDELLEEN SARJAKUIVIIN, MUTTA TOVOTTAVASTI TAAS ENSI NUMEROSSA PÄÄSETTE NAUTTIMAAN "KIRDALLISISTA KYNYISTÄMME".

Niin, tämä siis on jo kahdeksas Nalleposti, mitä joitkut saattavat ihmetellä nähtyön viimeksi NP-kuutosen. Silti tänään myös ilmestyy peitenimellä Nalle-Sarja n:o 1. Tarkoitus oli häämötää partsi ihmisiä, myös viranomaisia, kriitikoita ja niin poispäin. VIIME AIKOINA OVAT PIENLENDET ALKANEET VÄHENTYÄ: monet ovat lopetaneet p. osa ilmestystä hovin harvoin. Onneksi jäljellä olevat edustavat pienlehtien pitkäikäistä parhaimmista (ei me). SILTÄ TILANNE ON HUOLESTUTTAVA! TEHKÄÄ IHMISET LISÄÄ LEHTÄÄ!

NALLEPOSTI

Yksk. irtokumero Smk
Julk. Suomen Nalleyhdistys Oy.
Sorjat: Nalle Virolainen
Kustansi ja painatuksen
hoiti Sirkkeli Mäh
Osoitteemme muuttuu lähi-
oikoina. Sihen asti se on: -

Kirinen Mantra nro 3/82

Tajunnan pelastusrenjas on heitetty. Peruskysymyksiä tutkimusretkeillä: Juka minä olen? missä minä olen? miksi olen? Mitä on maailmantai keus? Milloin kysymyksiin livinen Mantra ei vastaa. Sen sijaan se auttaa epäilemään lisää. Kyytinne, eroottinen ja radollinen sisältö. Paritteluviettiä, vainajainpalvontaa ja filosofista paskunjauhamista tyhjentynsele le mielelle. K. Neuvanta verkatehtaan 6c100 se. n. iku.



MÄH!

SUURI KURPITSA

n:o 4 on lehti lukutaidottomille. taidetta & kuvasarjoja ilman saunoja. mukana mm sleeping, marko teräntö, kyky ahonen, jukka järvinen, nalle virolainen. 3mk. n:o 5:ssä mm tilsan ja jyri honkavaaran haastattelut, 20 sivua sarjakuvia, novelli, positive noise, stones, arvosteluja. sivuja 52. kaunis painoasu. 6 mk. p.kallio, erkkilä, 85500 nivala.



SISÄLTÖ:

Soraharjun valtiaat s.3



TIETEEN TYÖ s. 12



Seuratalainen s. viides

PYYKIT s. 19

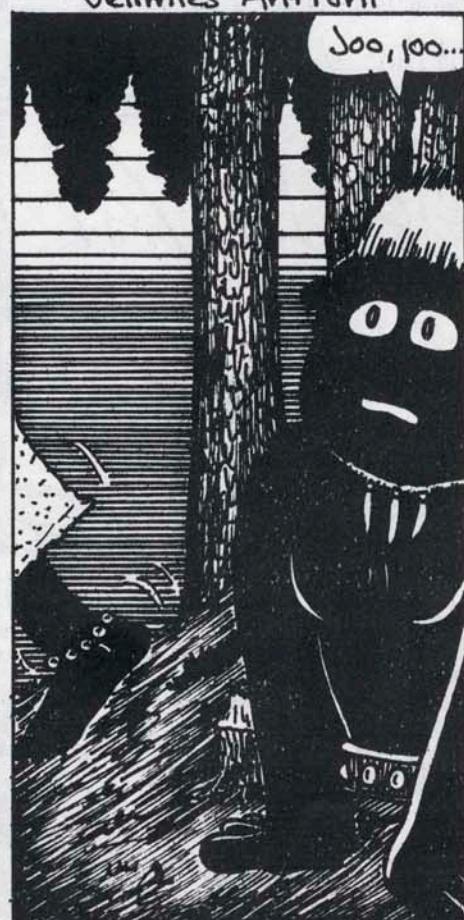


Vielä tämän vuosisadan alussa tesi Vanha kansa kertoo monia
merkillistä tarinaa noista, piirustuksista, hattijoista ja muista kummajaisista. ©1982

Näiden juttujen ohessa kerrottuiin usein myös maahisista,
maan hattijoista, joiden tiedetään asustavan
onkaloissaan maan ja eritoten mäkienv alla, taitavan monia talkoja
ja omistavan autoa pitkävilläista lehmikarua. Vaikka maahisia
pidettiinkin epäpäyhinä, ei niiden suuri tiedetty ihmisiille pahaa
tehneen, vaikka ne olivat jokais vieneet ihmisiä jopa alisuu asuntor-
hinsakin. Yhdessä asiasta kuitenkin aina varoitettiin:
mitään maahisen antamoa ruokaa tai juomaa ei ihmisen ollut lupa
suuhunsa panna tai hän joutui räksi maan vankaksi!
Noh, mykyisin tiedämme, ettei nua tarinat olleet vain sotula,
elkä mitään maahisia ole olemassa... Vai tiedämmekä?
Nalle Virolainen esittää kauhusrakuvon suomalaiseen tapaan:

GORAHARJUN VALTIAAT.



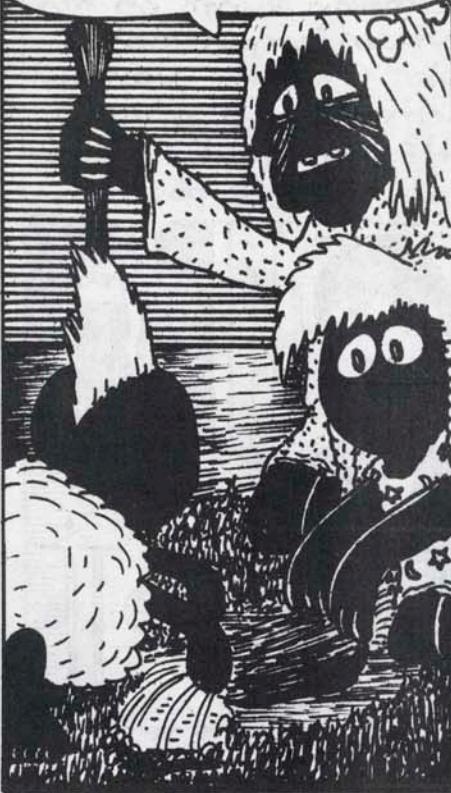


Jeremias ja Pilotiina

Tässä on sopiva paikka...
Aldaan sitten...



Kaiva kuoppa kalliohon,
monttu maahan mör-
hennä



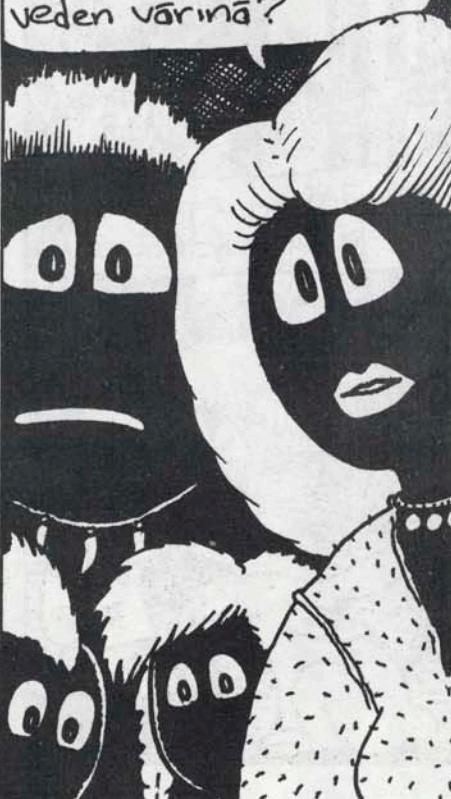
Vesi kaada orkalohon,
pisaroita pirstalle



tunteaksesi maa tunnot,
ajotukset alihiset.



No?!? Mitä näkky,
Mamma? Mitä kertoo
veden värinä?



En tiedä varmasti... Her-
mostunutta se on... Maa
pelkää joain... Se johtuu
niistä miehistä, joilla kävi-
vät taällä taannain mit-
taamassa ja koivalemassa.
Luulenpa, että joain po-
hja on tapahdumassa
hariullemme... Meidän
täyttyy valmistautua...



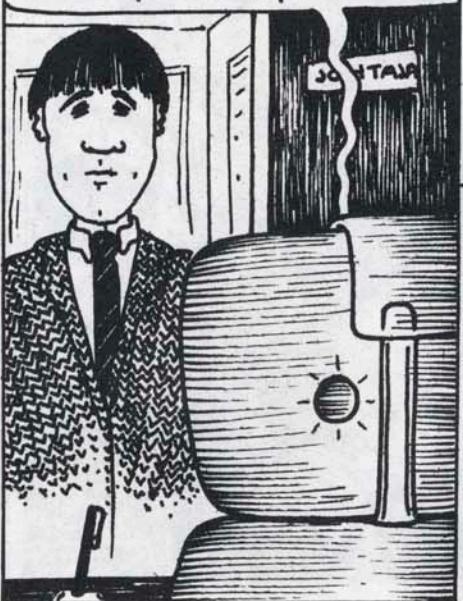
Samana päivänä Etelä-Suomen Hiekkajoki Oy:n pääkonttorissa...

Insinööri Vaarala on saapunut, herra johtop...

Mainio ta, neit! Ström... Rytökää hänet sisään!



No niih, insinööri Vaarala, nyt alkoi toiminta! Korvenperän kunta on myynti sen harjun meille... Olen jo... humm... Voidellut tiettyjä tahojia ja huulen, että saatamme tarvittavat luvat parissa päivässä...



Kuten tiedätte on se harju viljen kilometrin päässä lähimmästä tiestä. Te saatteleut myt lähteä sinne... Ottakaa mukaan pari maanmittaria ja merkitkää sopiva tienvaihto...



Voitte samalla aloittaa kannus-suunnitelman laadimisen... Onko selvä? !?!

Selvä on, herra johtop!



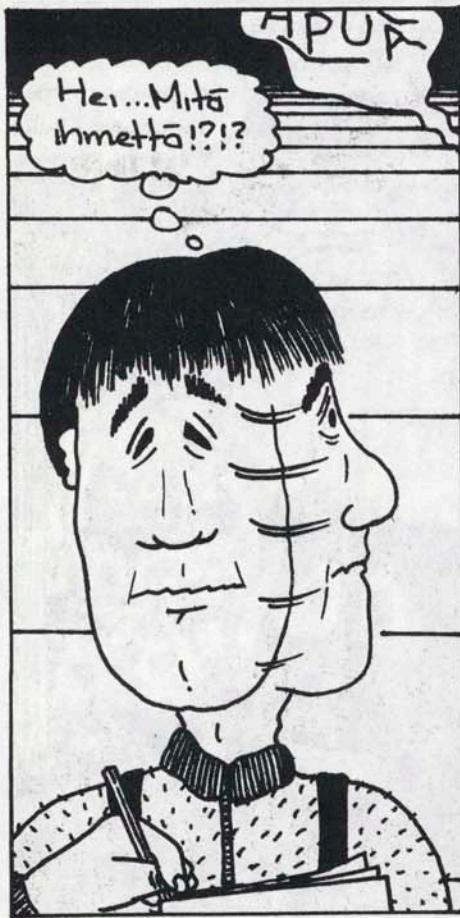
Ja seuraavalla viikolla:

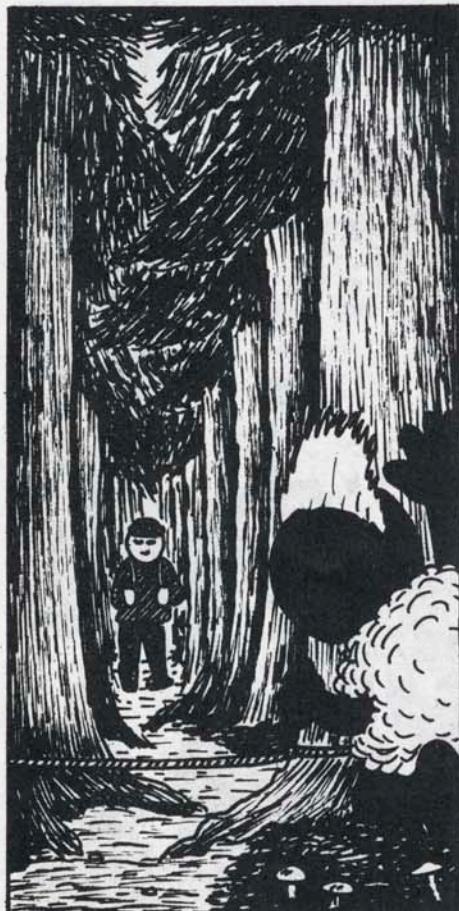


Hui olkaan... Mitä se oli?

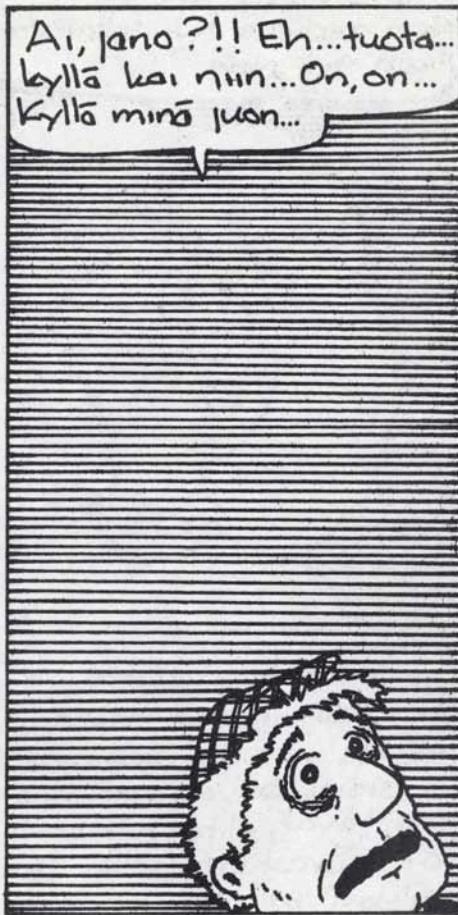












Jine.

TIETEEN TYÖ ELÄ

• PUHUVAT PÄÄT
• JA
• VARJOTTOMAT
VARTALOT

Tahdotteko kuulla, miten minusta tuli sellainen kuin nyt olen?

Kaikki alkoivat tieteenkin Stuttgartin Painovoima-instituutissa.

Minulla oli ollut suuri onni päästä professori Brockhauserin tutkimusapubiseksi sukupuoldestani huolimatta.

Kyllähän te tiedätte, miten hän ihosaa naisia, mutta minun aiemmat ansioni olivat niin huomattavat, että hänen oli suorastaan palkka hyväksyä minut.

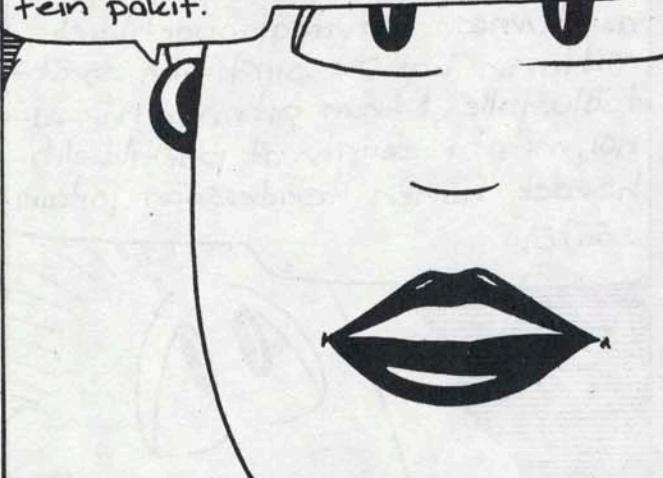
Alkuun hän suhtautui minuun hyvin viileästi, jopa tylysti.

Pon hän alkoikin kuitenkin muuttua: ensin asia ikseksi, sitten kohteliaaksi, sitten jopa lämpimäksi.

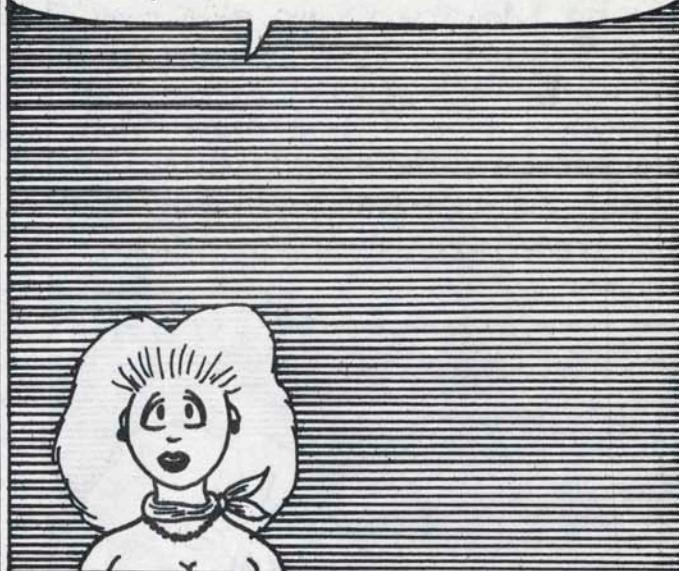
Vähä vähältä asia alkoivat paljastua minulle.

Professori oli rakastunut. Korviaan myötä. Minun.

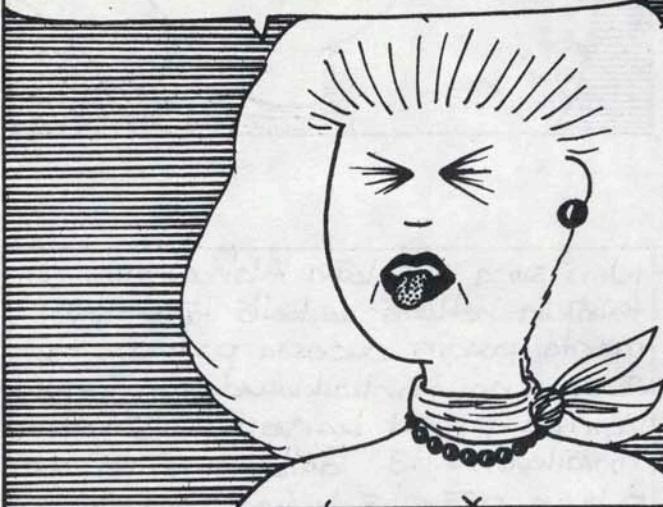
Sitten hän alko pyydellä minua milloin minnelun: teatteriin, oopperaan, illalliselle. Noh, alkavien hyvän hyvyttäni suostunken, mutta sitten tein pakit.



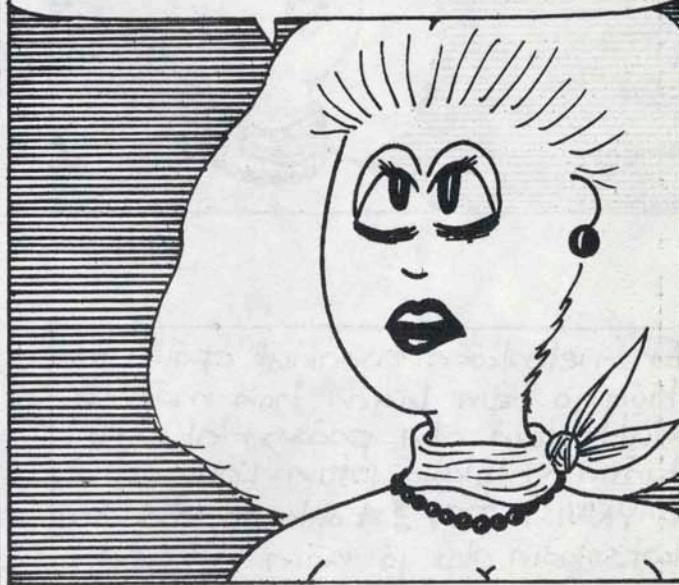
Hän kuitenkin sanoi rakastavansa minua ja yritti lähennellä.



Huh! Voittako luvitella? Tuollainen pieni, ilpettävä, kimeä-ääninen ja rypäinen meherikäppyrä! Ynh!



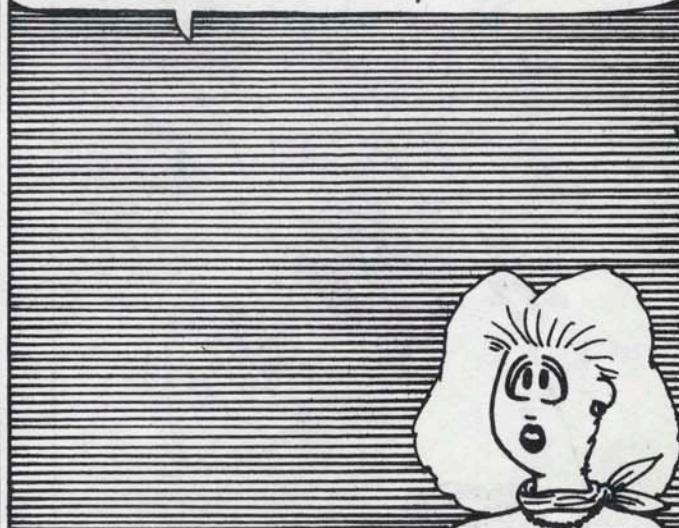
Läjäytin häntä pāin naamaa!



Tuon tapauksen jälkeen vähimme pyysivät kohteliaana, mutta villeinä. Kunnes sitten... Ai, mutta nythän minä jo kuulden tapohtumien edelle...



Tuohon aikaan tutkumme näet mahdollisuuksia siirtää materiaa toiseen maailmankalkeuteen ja pāinvastoin.



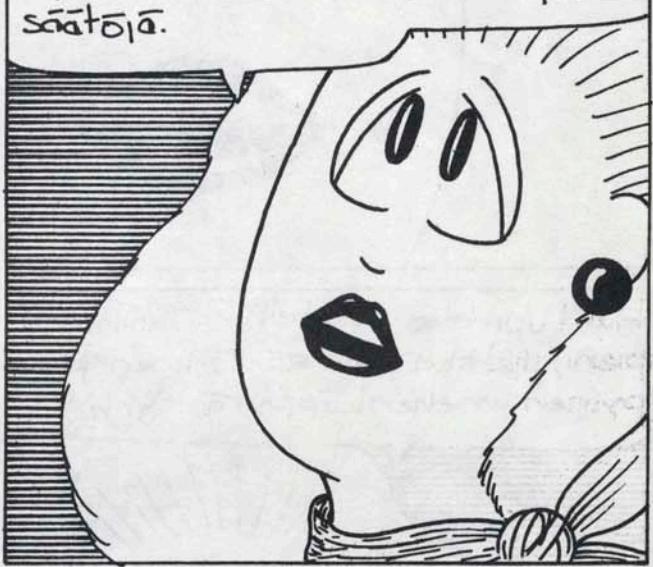
En nyt olla tassā sen tarkemmin käsittelemään asian teoreettista puolta. Mainitsen vain, että professori Brockhauser oli suunnitellut laitteen, jolla kyseisen siirron pitäisi onnistua. Hän ei kuitenkaan ollut paljastanut keksintönsä ydinkohtia kenellekään, mistä puolestaan johtuu nykyisen tilani pysyväinen luonne...



En tietenkään osannut epäillä mitään ja tein kuten hän määräsi. Mutta kun olin päässyt alustalle, tunsin yhtäkuin joitain: KONE OLI KÄYNISTETTY! Kouhusta jälkkäin katsahdin alas ja näin pilkojeni häviävän tuntemattomaan. Kuulin professorin kirkuvan: "Tämä on kostoni, senkin tekosiveö huora!" Nämä assistenttien hyökkäävän hänensä kimppuunsa. Ja sitten: kone räjähti, tuli kaos ja tapahtani pimeni.



Mutta asiot järjestyksessä... Kun tämä laite, materiaansiirrin, oli lopputilausta vaille valmis, prysyi professori minua eräänä päivänä asettumaan gravitaatiopartikkeli-mittarin kanssa siirtimen syöttöalustalle. Minun pitäisi, niin hän sanoi, mitata esintyvät partikkeli-heydet hänien tehessään joitain säätoja.



Nuin siinä siis kävi. Alaruumiini on tälläkun hetkellä keskellä lämmintä merta jossain oudossa paikassa toisessa maailmanrikkeudessa. Tunnen kuinka pienet karvaiset eläimet hyönlilevat sitä. Täällä minä olen vain puhuva pää, eikä leluoan osaa korjata konetta, sillä professori menetti järkensä valon...



LOPPI

'SEURUJAINEN'

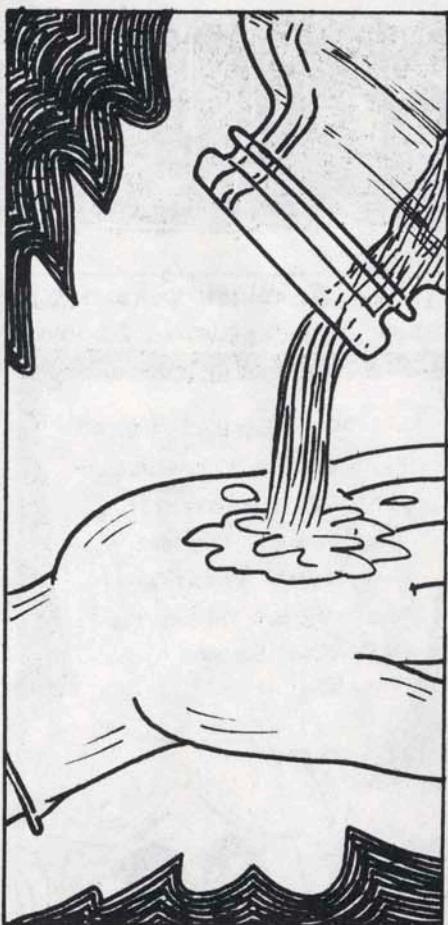
En enää muista, milloin
Se ensi kerran tuli luok-
seni, mutta olulksi Se oli,
aivan hiljaa...



Sitten Se alkoi puhua su-
loisia, viekattelavia sanoja...

Ei hän sinua rakas-
ta, vaikka maksakin
ylellisen elämäsi...
Olet vain hänen yle-
sityinen huorasi...
Vaimoasi hän ra-
kostaa sinua vain
nussii...







Ja kun hänen kuolinkamp-
pailunsa alkoi, keikkuin hä-
nen päällään käyt-
täen hyväksi hänen kou-
ristukensa...



...Oman nautintoni sää-
misseen...



Myöhempmin ne seurat
minut kuinni ja lehdet no-
tivat asiasta (tietysti) ko-
van melun...

JUMALA
RANKALA
MURHAAM
KUMMIN
RAKASTAT

TIEDONANTAJA
KAPITAL
MURHAT
TUOMIETTAVA
VERITEKO
PARANLY PRO
LETARIAUTIN
AJEMMA

ILTASE

NAINEN MUR-
RAKASTAJAANS

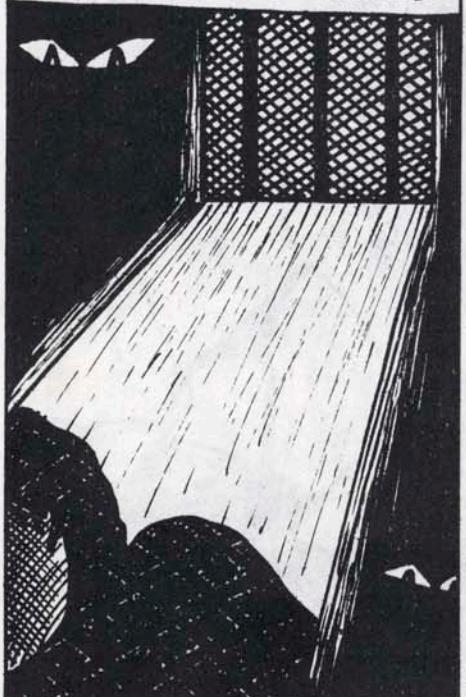
LYM

a-Sanomat

MURHAAJATAR
PIDÄTETTY

SENSA
MURHAAM
HIEROI M
HÄPPYNEE
SAIRAA
MURHATT
NAINEN
SURMASI
JOHTAVAS
DEK

Minua ei kuitenkaan tuo-
mitte vankilaan vaan ne
sulkevat minut mielisairaa-
laan... Pitivät minut muka
hulluna... Eivät uskoneet, et-
te seuralaiseni oli olemassa.



No, ei se mitään... Minun
on oikein mukava olla
tossu pehmeässä huo-
neesssa... Ruoka on täällä
hyvää ja pillerit haukan
värissä...



Ja sitäpäitsi...
Onhan minulla seurala-
seni...



ZOPPUP?

© Nalle Virolainen

1. päivä



S



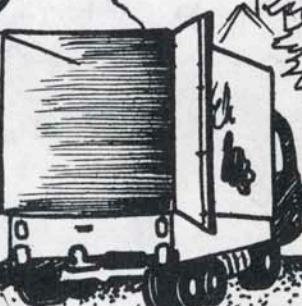
Varovasti Reisko,
V-o-r-o-v-o-s-t-i

Viktor Ek

muuttoja
ja kuljetuksia

Hmm... Muutto-
auto... Vesi ma-
puri siis...

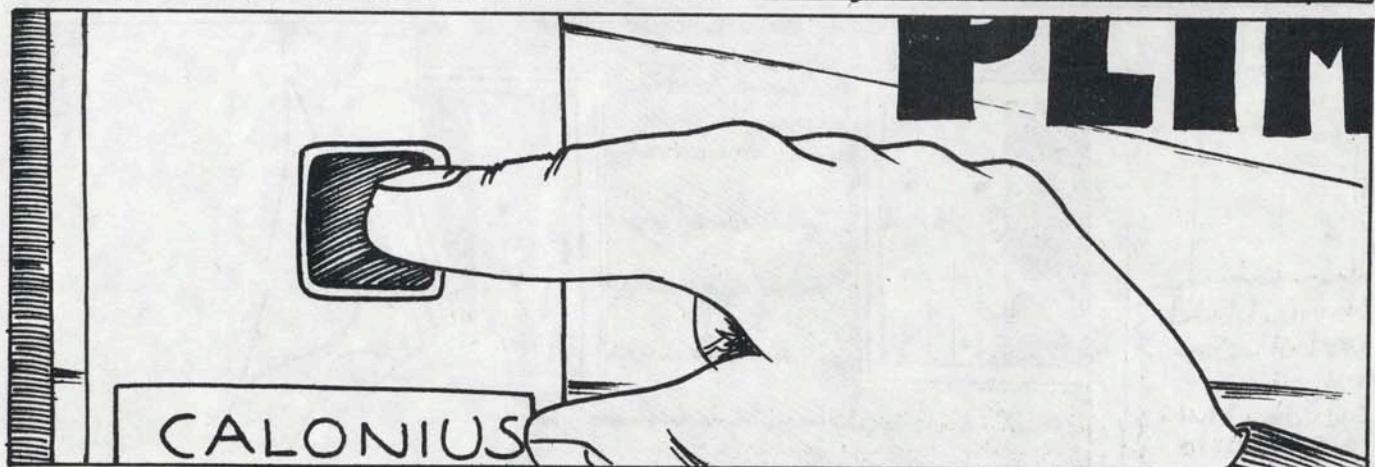
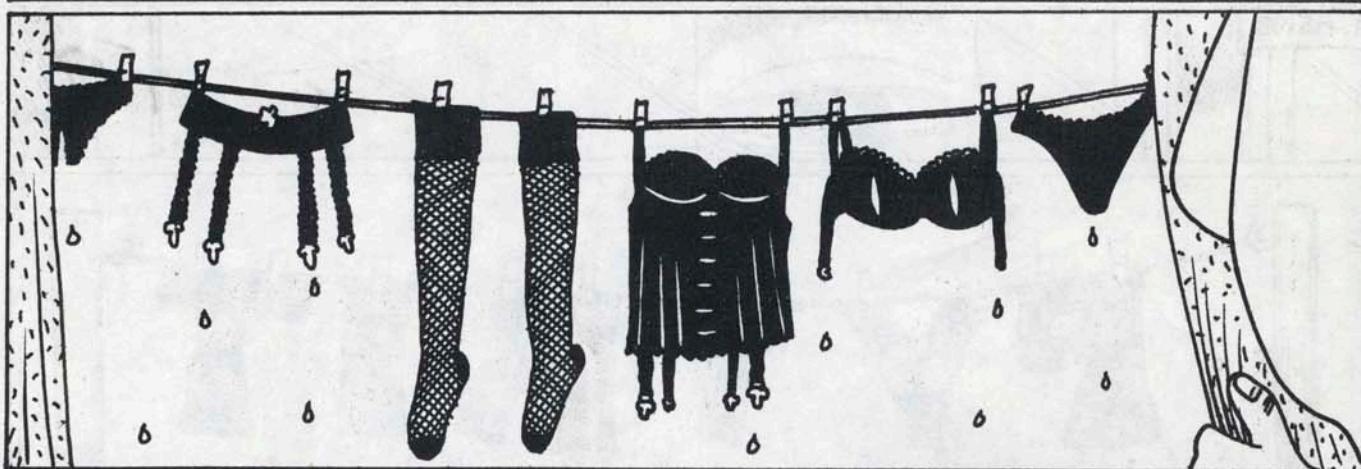
V-o-r-o-v-o-s-t-i



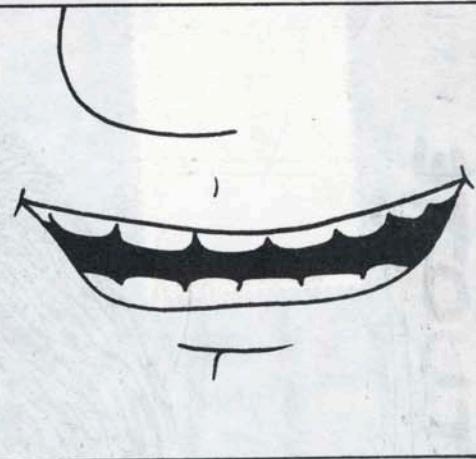
2. päivä

Hmm... Uudet
verhot... Sie-
vöt, olkein
sievöt... Mut-
to asukasta
ei näy...

3. päivä...



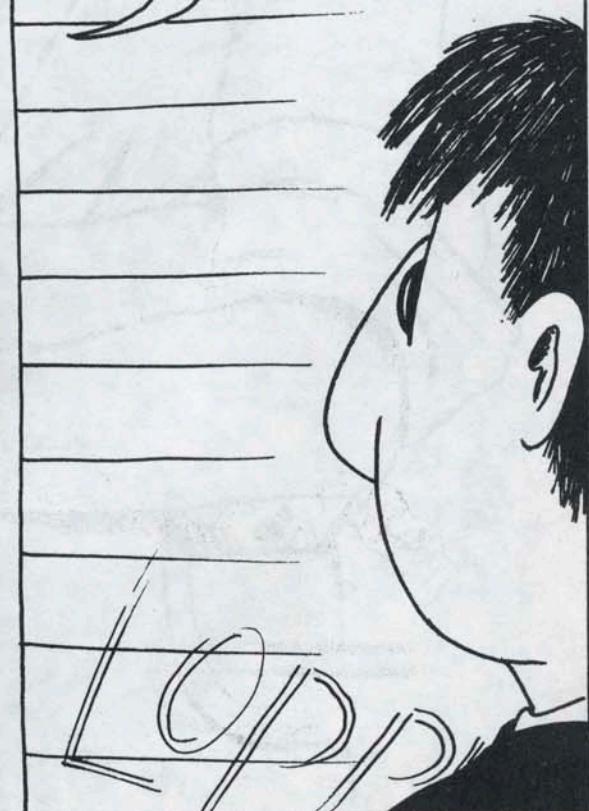
Hyvää päivää! Minä olen Nestori Kuisma... Tuosta napa-
purista... Päätin tulla tonot-
tamaan tervetulleeksi...



VOI HYVÄÄ
LUOJA...
VOI EI!



Kiitos, voi kiitos. Tämä
oli todella herkull...
uhum... herttaisesti
tehty...



PAINOTUOTE



vastaanotto:

nimi: Loma

osoite: PL 63

00421 Helsinki 42