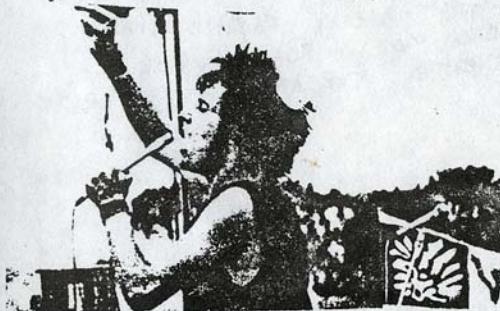


HÄMEEN ILKITÖ

RUTTO
RATTUS
RIOT/CLONE
UPRIGHT CITIZENS
SAO PAULO - PUNK
WRETCHED
INSTANT AGONY
PROLETARIAT
HEAD BANGERS
JUIZOFINAL



Oikeistolaisen falangistien yksityisarmeija on vahvistamattomien tietojen mukaan pidättänyt lähes 700 nuorta punkkaria muutaman päivän kuluessa Itä-Beirutissa ja Keski-Libanonin vuorilla.



Viranomaiset eivät vahvista mitään tietoja, joen huhut aiheuttavat entistä enemmän pakokauhua. Sadististen punk-joukkioiden väitetään murhanneen viisi teini-ikäistä tyttöä, kertoivat länsimaiset uutistoimistot perjantaina.

Aamulehti L'Orient-le Jour keratoi perjantaina kahdesta tapauksesta, joissa punkkarit olivat rautastii hirttäneet ja kuristaneet kaksi tyttöä.

Falangistien joukot ovat pidättäneet punkkareita kaduilla ja erityisesti diskosta. Falangistien sotilasjohtajat ovat olleet varteliaita, sillä toistaiseksi ei ole todistettu punkkareiden syyllistyneen kaikkiin väitettyihin väkivaltaisuksiin.

Pidätysten ovat tapahtuneet sekä Beirutissa että vuorilla. Falangistien edustajat kuvaavat punk-likkeitä vakavaksi ilmiöksi, joka on peräisin länsimaisista.

Turvallisuustilanne Libanonissa huononi viikonlopuun tullen kahdella taholla: Etelä-Libanonissa taapui useita hyökkäyksiä israelilaisia miehitysjoukkoja vastaan, ja kristityjen alueella Itä-Beirutissa riehui punk-nuorison terrori.

HEIPA HEI

JOO NYT NOKIALLA ALKO IWB.
TYMN LIS LENTI. PAJJO PAREMPI,
KU PASTORAL CARE (TUN KÄVÄY)
NIMI ON AIKA PÄSKÄ MUT
NIIN ON PERUSTÄKE, EIKÄ TON
NIMEN OO VÄLÄ. JUTUT TÄS
EI OO NIISTÄ KOUKLUSIMMISTA
BÄNDEISTÄ. MUT EI OO LEHTIKÄU,
JA KUKA AINA JAKSAA LUKEE
NIISTÄ SAMOISTA SAMAT JUTUT.

-TOIMITOS-

MAALISKUUN JOSIKIT

APPENDIX: RAHA EI OO MIN VALUOTTA
RISTETYT: VÄLTON VANKINA

SUBHUMANS: THE DAY THE COUNTRY DIE

UPRIGHT CITIZENS: MAXI EP

DISORDER: PREDICTION

THIS IS BOSTON NOT L.A.

PARTISANS: LP

RATIUS: WC RÄJÄHTÄÄ

CRUX/CRASH

INSTANT AGONY: FASHION PARADE

ROACH MOTEL: ROACH & ROLL

POTENTIAL THREAT: WHAT'S SO GREAT

IN BRITAIN

SISÄLLYSLUETTELO

- S 1 - KOMEA KANSI
- S 2 - TÄMÄ SIVU
- S 3 - 6 WRETCHED ITALIASTA - HAASTATTELU JA JUTTU
- S 7 - 8 RIOT/CLONE - PETE KERTOO
- S 9 - 10 THE PROLETARIAT - BOHYT HISTORIA JA HAASTATTELU
- S 11 - 12 INSTANT AGONY/TULEVAISUUS - TÄYTEJUTTU ALKAA
- S 13 - 15 RUTTO, TORNI OSTA - HAASTATTELU + JUTTU
- S 15 - 17 RATTUS - TOM PAN HAASTATTELU
- S 18 - 19 LÄNSI-SAKSALAINEN UPRIGHT CITIZENS - TO DELLA
KOVA BÄNDI - HAASTATTELU
- S 20 - 21 SAO PAULO PUNK - FABIO KERTOO
- S 22 JUZOFINAL (SAO PAULosta) LEHDEN MUONOIN BÄNDIJUTTU
- S 23 - 25 NOKIAN OMAT POJAT HEAD BANGERS
- S 26 TULEVAISUUS JATKUU
- S 27 MAINOS
- S 28 TAKAKANSI

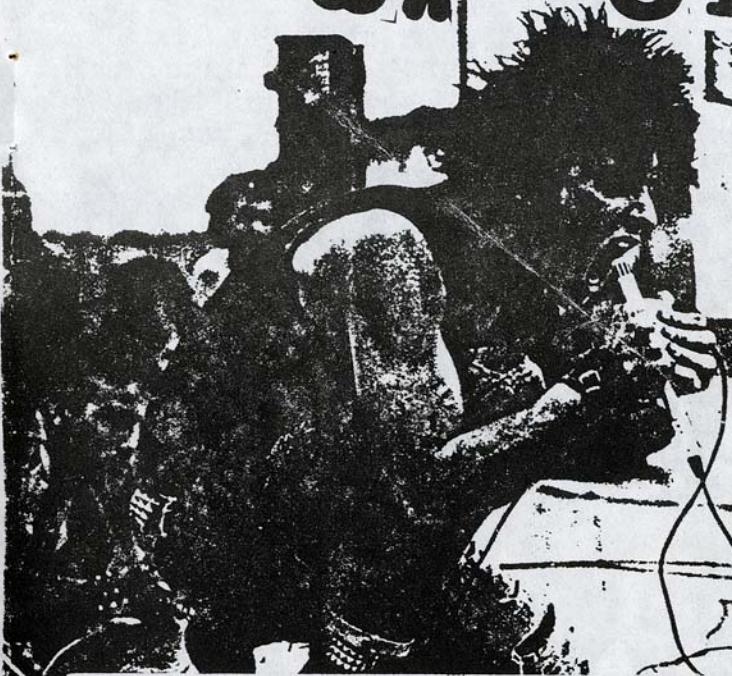
TOIMITUS "KIITTÄÄ KAIKKIA NIITÄ", JOTKA ON EDES VAIKUTTANUT
TÄN LÄTYSKÄN SYNTYYN: GIGI + PETE, FRANK, TABBY, SIPE, TOMPPA,
ANTON, FABIO DIRCE, HEAD BANGERS, NOKIA OFFSET + BÄNDIT.
KIITOS MYÖS KAIKILLE NIILLE JOTKA OSTAA TÄN PAPERIKASAN
JA ANTAA KÖYHILLE TOIMITTAVILLE MAHDOLLISETTUEN SYÖMI-
SEEN, JA TÄN LEHDYKÄN! OSOITE ON:

HÄMEEN ILKITÖ

PL 61

37100 NOKIA

wRetched



FABIETTO/BASSO
GIANNARO/HUUTO
GICI/KITARA
GIANCARLO/DRUMS

Bändi tulee Milanosta. Se syntyi tammikuussa 1982, muutamien vaihdosten jälkeen kokoonpano on yllämainittu. Bändi soittaa tosi kovaa ja nopeata hard corea ja heidän mielestään on tärkeää lähettaa sanomaansa Ita-

niaksi, koska on turhaa yrityä kuulla sitä levyiltä. Heidän mielestään musiikki on ainoä keino levittää heidän vastustustaon kuoleman todellisuutta ja tämän päivän ahdistuneisuutta vastaan. Heillä on englantilainen nimi ja tiimi asia saattaa olla ristiriitainen, mutta he eivät välitä vaihtaa sitä, koska se kuulostti hyviltä eikä tarkoita mitään. Wretched-miehet ovat pasifisteja, ei väkivaltaisia, epäosotilaallisia ja he ajattelevat pasifismin olevan kaiken väkivallan vastustusta ja voitamista, se on sodan, ihmisrodun täystuhon vastustamista, mutto se ei onnistu ilman muutosta. Älä alistu kellekään, joka haluaa hakata sua, koska kelliin ei oo oikeutta viedä väkivaltaisen sultta elämää. He ovat punkkeja, koska se on ainoä kapinallinen ja vastustava.



liike, joka ei tuhos nihengäliisi ja voit olla
ensi itsesi." Me uskome tätä sattueen kohittymiseen,
että se voi osoittaa ihmisiille, että he
yrittävät, että kaikki nuoret eivät usko
ysteemien lujitukseen. Nouse vlös ja taistele,
ja ole en johdonmukaisuutta ja vallen tyyt-



-tuhoa vastaan. Tee jotain ja ilmaise vastustuk-
sesi." Bändi on tehnyt EP:n (jossa on 12 piisili) INDIGESTIN kanssa. Levy on omakustanne, bändit tekivät sen kokemuksellaan ja rahallaan (ei kovin paljoa). Se on tehty yhtyeille, jotka tekevät levyjä vain siksi, että sisivät rahaa ja valtaa. He tekevät musiikkiaan kertoakseen etteivät ole ihmisiä, jotka seuraavat määrityksiä.



Tässä haastattelu, vastaajana Gigi.

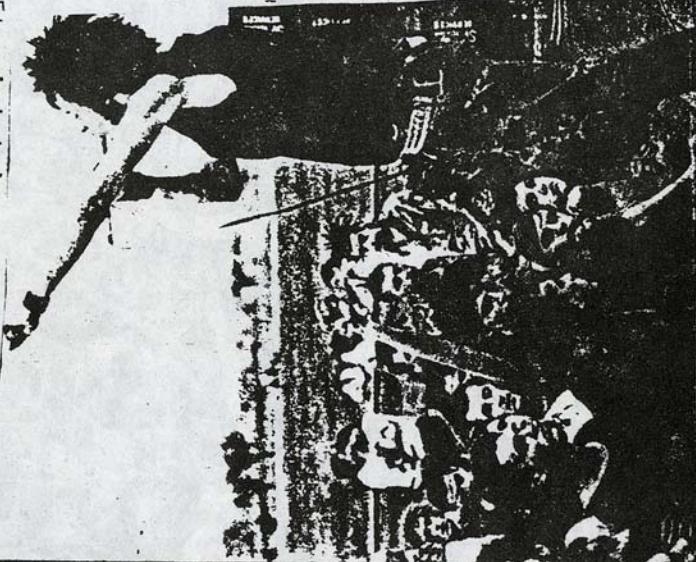
MITÄ MIELTÄ OLET LEVYSTÄNNE?

Siini on tosi surkeet hittarasoundit ja se tehtiin 3 tunnissa. Seuraava levy julkastaan maaliskuussa ja siitä pitäis tulla parempi.

MITÄ MIELTÄ OLET

ANARKIASTA?

En pidä ihmisistä, jotka ajattelevat vain anarkiaa päivit pikkut esim. CRASS, FLUX OF PINK INDIANS... Ne vaan ajattelee ja ajattelee. Ne uskoo olevansa parempia, ne kirjoittavat paljon sanoja. Minulle anarkia merkitsee:



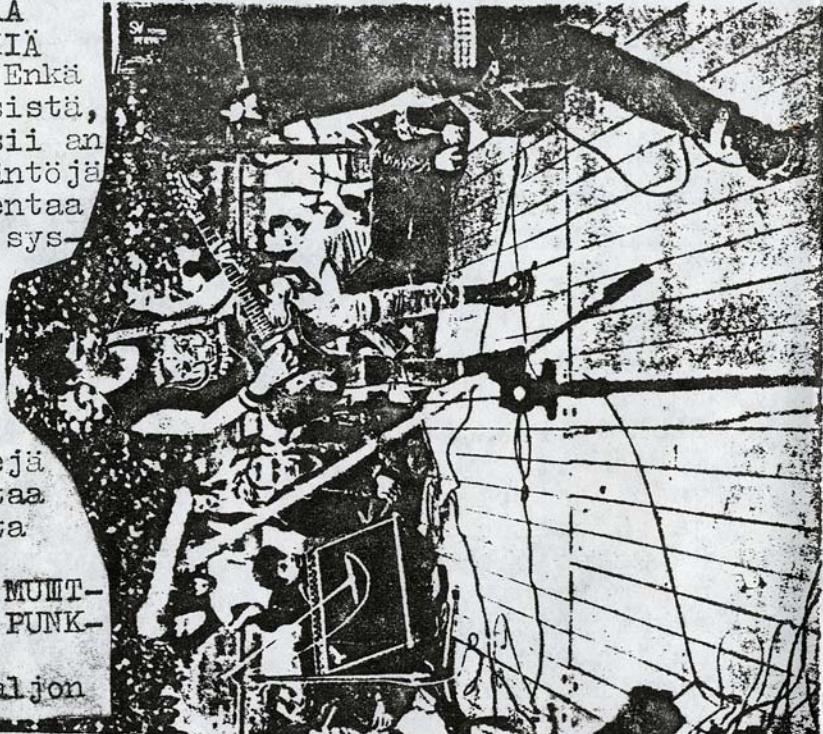
EI ARMEIJAA
EI SYSTEEMIA
EI SOTAA. Enkä
pidä ihmisistä,
jotka keksii an-
arkian sääntöjä
jotka rakentaa
systeemiä sys-
teemiin.

ONKO ITA-
LIASSA PAL-
JOO FUNK-
BÄNDEJÄ?

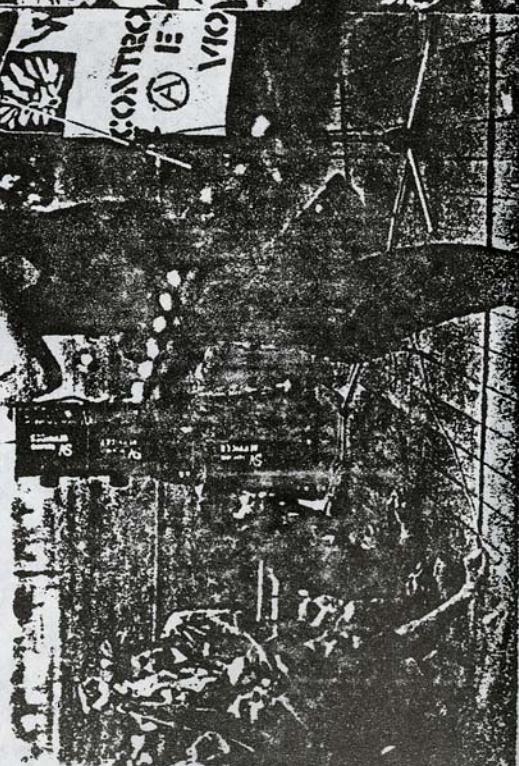
Joo tällon
paljo bändejä
jotka soittaa
tosi nopeeta
HCP:tä.

HITÄ PIDÄT MUUT-
TEN MAITTEN PUNK-
ISTA?

Mä pidän paljon



amerikkalaisista,
Minor threat, Gang green
, Bad brains, Husker du,
T.S.O.L., mut kun
mä soitan
kitaraa on
se saman-
laista kuin
GBH (puah).
Suomalaisis-
ta on kovia
Terveet kä-
det. Me todella rakastam-
me sitä. Ja Kaaos on ko-
va muttei se oo saman-
lailla kova kuin TK, ja
kyllä Bastardskin on
kova.



RIOT/CLONE

Laulu-DAVE BASSO-PITE RUMMUT-MELS KITARA-ROO

Joo kaikkeihin varmaan vietää yhden Englannin luumuisimista Punk-comboista-Riot/Clonen? No tässä olis tarkotus kertoo siitä jotain. Bändi soittaa aika nopeata, mutta siitä puuttuu energia ja seun-dit on paskat.

En jaksa enempää tarinoida omia mielipiteitäni, koska ei niitä kukaan oo kiinnostunut kuulemaan. Annetaanpa PETEN kertoa jotain itse yhtyeestäni.

Bändi kasattiin Daven toimesta elokuvassa 79. Monien sisäisten ongelmien jälkeen kokoonpano on vakintunut nykyiselleen. Dave on ainoa alkuperäinen jäsen. Mels on liittynyt bändiin 80 ja pete & Roo vuonna 81. Meijä eka E.P. (No government) julkastiin huhti kuussa 82 ja se on myyny tasasen vähän siitä lähtien. Death to Humanity kirjoitettiin 3 päivää äikäisen emmin ko me mentiin studioon. Tuntenuksemme elävältä leikkauksesta on ilmaistu Daven kirjotuksessa EP:mmme kannessa. Dave, Roo, & Mells ja minä olemme meikitikäki kasvissiyöjiä. Bottled Oi piisimän on saatu inspiraatio OJ ORANGESTA, jota myydään muutamissa pubeissa. Oi on täytytä paskaa. Gary Bushell joka kyllästyti olemaan modi päätti alkaa punkin isäksi tekemällä siitä haarautuman. Oi kunnioittaa vähivalyaa katujen todellisuuden verukkeella, suosii kouluttomattomuutta. Neu Vastation kertoo ydinaseista ja -tuhosta. On typerää, ettei niin paljon raha käytetäkin häditykseen, kun niin vähän kulutetaan elämän paremmaksi tekemiseen. Ydinaseet ovat parhmat, koske ydin sodassa jokainen voi kuolla. Tyttö Margaret Thatcherin ja Ronald Reaganin meneillä taistoleman ja johtaman armeija taisteluksenalle? EI! He ovat turvassa kotona, he vain aloittavat sodat ja lähettivät ilmisiä luolemaan. Work on yksi vionna 79 tehdystä piiscisstä.

Viime aikoina on ollut liian paljon julkisuutta "Me haluame työtä joukolle". Työ ei ole välttämätöntä. Jos joku on työtön hänellä pitäisi kyllä aikaansa paremmin kuin kyllätyksellä työvätilitystoimistossa tai istua murshtimassa. Tee vähän fanzinca. Pyydä, varasta tai lainaa materiaalia ja välileittä joita tarvitataan. Se on parempi kuin muidentyö tehtaassa saadakseen kultakellon ja pienen eläkkeen. Olemme levyttäneet uuden EP:n jonka nimi on DESTROY THE MYTH OF MUSICAL DESTRUCTION ja se sisältää piisit H-BLOCK, LUCRATIVE LIES, SICKLES ja STEREOTYPES. Meillä on myös piisi kolmella Punk and disorder-ly further charges. Piisi sillä on Death to humanity. Se on sama versio kuin EP:llämme joten kukaan ei osta sitä erikoiseksi sen takia. Me emme tunne olevarme samalla linjalla minkään muun bändin kanssa, joka on Punk and disorder-lyllä. Koko levy haisuu vain levybisnekseltä. Syjä siihen menimme sille, että halusimme saada rahaa koe-eläinten suojuelyhdystykselle. Ne pidentävät niitten menetelmiä ja ne annetaan niille lähjotuksia. Olemme sitä mieltä ettei voimme kyllätyä levybisnesti saadakseenne rahaa koe-eläimille. Olemme ajatelleet antaa myös jonkin muun bändin levittää Riot/clone-merkille, mutta ennenole vielä päättäneet minkä otarne. Meillä on ollut paljon keikkoja ympäri Lontoota, joista tärkein oli Conflictin lämmittelybändin anarkiskeskukseissa.



KOE-ELÄINTEN SUOJELU Försöksdjurens värn r.y.

Mannerheimintie 67 00250 Helsinki 25, puh. 90-410 725

MIHIN TARKOITUSSIIN NIITÄ TEHDÄÄN?

Lääkekokeiluihin, tautien syiden selvittämiseksi, uusien tuhoisien aseiden keksimiseksi, meikkien tms. aineiden testauksiin, opettamistarkoituksiin ja usein lääkärit tekevät niitä, jotta saisivat tohtorin arvonimen.

KUINKA PALJON KUOLEE ELÄIMIÄ KOKEISSA?

Koko maailmassa kuolee vuodessa koe-eläimiä 250 miljoonaa, Suomessa n. 400 000. Toisin sanottuna Suomessa kuolee joka päivä n. 1100 eläintä.

THE PROLETARIAT

KAMI-RICHARD BROWN KITARA-FRANK MICHAELS
RUUTU-TOM MCKNIGHT BASSO-PETER BIVILLACQUA

Lyhyt historia. Bündi kotoisin Bostonista .Perustettu Richardin, Franklin ja peterin toimesta Syyskuussa 80. Soittamaan oppimisen ja rumpalin löytämisen jälkeen (tammikuussa 81)He aloittivat soittamaan kesäkuussa 81

Tässä sitten muutama kysymys.vastaili Frank.

Mitä mietti olette poliikasta?

Bündi on perustettu juuri sitä varten ,että saisimme poliittisen mielipiteemme esille.Emme kuitenkaan halua kuulua nihinkään poliittiseen puolueeseen tai liikkeneeseen. Emme ole kiinnostuneita esittämään minkään linjan kaunopuheisuutta. Me esitetään yleisölle niiden mielipiteidemme toivossa että me muuttetais niitten mielipiteitä.Emme halua saarnata (lavalta tai mistään muualta takaan).Bündi on uloskyytävä meidän ja yleisömme vihalle,

pettymykselle ja aggressioille.Me tiedetään,vain mikä on parasta itsellemme eikä me väliteta tietää mikä on parasta muille.Me ollaan 4 erillisiin olevaa yksilöä, jotka kuitenkin ajattellee eri lailla asioita,me ajatellaan tarpeeks samalla tavalla otti pystyttyin tekeen yhteistyötä. Haluaisimme nihdii jonkin tyypin sosialismia USA:ssa.

Kuunteletteko muuta kuin punkkeja?

EI. Punk on meille jotakin joka saa ajatteleen ja muuttaa käsityksiin. Tätä me pidetään suuresta arvo



punk on hyvillä musiikkilisäestä ei ehkä sinä sanoitukseen.

Piisimme ovat sotaa ja armeijaa vastaan uskotko kolmannen maailmansodan olevan tulossa?

Ei siitä uskon, etti sota ja armeija ovat todella turkeita meidän aikanamme. En tiedä vaikka 3. maailmansota olisi jo kulunut takana, mutta se on tulossa ja jos ne enne pystyvät niihän atomisotahuljuja pian. Se ei kestää kovin kauaa kun meillä on jo 3. maailmansota, siksi rauhanliikkeet ovat todella turkeita.

Vielä jotsain juttua. Joulusaattona meillä oli Dead Kennedysien kans leikkaa. Nielestünä se on paras bändi maailmassa, koska he eivät tee vain hyvää musiikkia vaan myös erinomaisia senoituksia. Jello oli sanonut Antonille pitivänsä Upright Citizenistä todella paljon ja olemme tyytämä hyvin ylpeitä koska meidän nielestünä Jello on yksi tärkeimmistä herkilleistä punkissa kautta aikain.

Upright Citizens Maxi ep: FUCK THE MAFIA/HE'S DEAD /ARMED/SCUM OF THE EARTH/NEONAZIS IN OUR MID// BOMBS OF PEACE/NOW OR NEVER/I HATE CHURCH/HOLOCAUST Saatenan kova levy. Nämä jatkuvasti osat soittaa, ei kuitenkaan mitäkin hidasta poppia vaan tosi renkkaa punkkia. Paras piisi on Holocaust. Siihen on saatu semmonen tunnelma kun itelkin olis polttouhri. Vähän hylli ihmetyttävä mix minkin kaikki piisit on englannin kielisiä.



sikana. Votelle saantainsti liitokseis, e on tehty enääkin monien eteen luin me itse.
KIELTI MONIALLE VÄSTÄÄ SISTÄ.

UPRiGHT CITIzEnS

ULI - KITARA MARIO - RUMUT CROCKER - BASSO
ANTON - LAULU

Koska bändi on kasattu ja onko kokoonpano muuttunut sen jälkeen?

Se kasattiin tammikuussa 81 ja kaikki jäsenet on vieläkin tekemissä samaa melua.

Onko teillä muita levytyksiä kuin maxi-ep:nne?

Eme ole vielä julkaisseet muita, mutta saksalaiselle punk kokoonmallia uudella versiolla "Fuck the army"-piisistä. Tämä levy tulee ulos piakkoin Huhti/toukokuussa 83 pitäisi ensimmäisen LP:mme tulla myyntiin. Sillä tulee olemaan 15 piisia, useimmat niistä ovat Hardcorepunkkia. Luultavasti LP:n nimaksi tulee "A trip to noise".

Tuleeko nimenne Crassin piisistä?

Joo olet oikeassa se on varastettu Grassilta.

Mitä miettii olet poliitikoista ja politiikasta?

Minä luulen, että me olemme poliittinen bändi, useimmat meidän piisätämme ovat poliittisia.

Ne kertovat siitä mitä ajattelemme ja tunnemme.

Ja mitä ajattelemme poliitikoista:useimmat heistä ovat tekopyhiä, jotka vain haluavat valtaa. He eivät anna meille mitään. Neille on tullut tärkeäksi pysyttää ne ääprät.

Mitä tiedät suomalaisesta punkista?

Luin juuri jutun suomalaisesta punkista USAlaisesta fanzinesta nimeltä Maximum Rock. Bändeistä olen kuullut vain Kaaosta ja Cadgersia.

Onko Saksassa paljon punkbindejä?

Juuri nyt tällä on todella paljon yhtyeitä.

Luutamat niistä ovat tödellä kovia kuten Tomoplasma, Daily Terror, Clox, Neurotic Arscholes jne. Ehkäpä sinäkin tiedät Sliven, koska se on Saksan kuuluisin yhtye. Nämä eivät ole saksalaiset.

littorean.

MITÄ OLI MUINAII LÄHDEÄKSI, REAGAN VAI NIXONI OVAT
Andro ovista ei osaa senoa mitäkin, ei se vielä
oikein ole möhlinytkään, Reaganhan nyt on silti
on, sillä on juut suurim näyttelijärooli monessa.
Mut sen viimeiset jatut ainaakin noin ulkopoli-
tiikassa saattaa olla eika rohkaisavia. Ainaakin
ni toivon siltä. Onhan se lainsäädäntö.

MITÄ TIEDÄ VISTÄ I USIIN KITTYTTEISTÄ?

Kukaan taspelaan tyyllillään, ei vulla mitäkin muita
musiikkityylejä vastaan oo, kunhan ei hovitella
rakkaa sillä toukulla mitä tahansa, niinkuin
discojutut, se on kyllä täytyi paskaa. Ni kuun-
telen just vähän heavyä (AC/DC, VAN HALEN), Ja-
ke reggaeta ja Vellu kuuntelee mitä kuuntelee,
ni en tiedä.

USIOTKO ETTÄ SODA TULEE?

Eh mi sinakaan usko, etti toi juttu niin pitkälle
menee, mut se vituttaa kun Euroopasta ei tun-
nuta vilittävän yhtäkään, se on niinkuin jo val-
iili si tuhoontuomittu. Mut ei noista hulluista
ikinä tiedä,



RATUKSEN TULE-
VAISUUS?

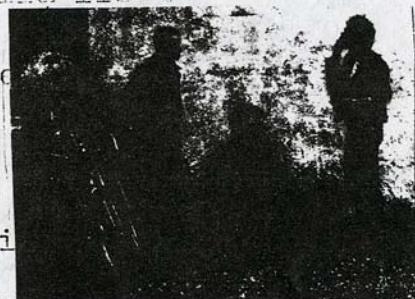
Nyt on ollut hil-
jaiseloa, pienitä
vitutusta, mut jo-
taan motiivia on
taas. Ehkä maalis-
huhtikuussa E.L:N
teko, Brasiliassa
painavat 1000 kpl
Rajoitettua ydin-
sotaa, kesällä Ru-
ppasivat Hollantiin
7-8 keikkaa ja
Italiassakin olin
kinnostusta (T +
Rattus). Mansalario
velvollisuuden
täyttyminen vuoden

Rutto

Jos en jutun pitää kertoa sennosesta binni T.H.E RUTTO .Ne on Tornista, se on joku junttilyli poljojossa, josta en tiedä miten tällä mietti tiettävillä. Ne esivät mutta ensin yksä kysymys: Oletko koskaan kuullut yhtyeestä T.H.E RUTTO

- En koskaan mitään, mutta haluaisin kyllä
- Olen jo haluun kiuulla lisää
- En enkä haluu

Sisäre rosti ruutuun
jos vastauksesi on vähintään
nämä kääntämään sivua ja
nauttimaan siitä... totea
historiaa mi en viittä al-
haa tässä kertoon, sillä
kaikki mitä historiasta voi
kertoa tulee torne sekä
T.H.E RUTOSSA soittavat seuraavat tyypit: Piäsky basso, "Känä" Kennedy
laulu, Hullu-Tilli rummut, Legendaari Mäkinen ki-
tara. Rutto aloitti joskus kesällä 81, eikä siitä
oo paljoo kuulunu, en vaan täi miks. Ruttolla on ollut yksi esintyminen, paikallisissa bändikisoissa,
jossa ne soitti muistaakseen aika hyvin (oli paras punk bändi kuudesta vastaavaasta). Nämkin olin
paikan päällä ja pidin näkemästäni. Tyypeillä oli
hyvä lava-meininki ja muutenki homma oli hallin-
nassa. Mut miksaus oli ikävä kyllä önnnettonta mut-
se ei ollut, bändin vika. Esitin jälkeenpäin muutamia kysymyksiä tyypeille, en jaksa muistaa kuka
vastaili nihinkin, viitut siitä, janyt mennään..



v: MITÄ INTISET TYKKÄÄ RUTOSTA?

v: En mä vaan täi ei kai ne paljooka, ainakaan tällä, paitsi tietyistä ne jotka on perillä hommasta. Täten, mä en huomannu kuunnalla äskenkään, taputtiko ne juntit meille hih?

-joo ne tarutti

-katchan persereikiä...

v: Teillä on tyttö laulussa, eikä oo vähän kummaa
mittilä leveysasteilla?

R U T T O jatkuu

V.Taittaapa olla, en mä ainakaan tiedä yhtään toista bändiä Lapin läänissä jolla olis kirma huutamassa, enkä koko Suomesta toista punkbändiä jolla olis kirma huutamassa.

K.TEIAN RUSIINKAI POIKKEAA NIEHAN NIISTÄ SUOJEN PUNKBÄNDEISTÄ VAI?

V.Niin, me vedetään tommosta Flipper-Black flag tyypistä runkkua. Koska kaikki, tai ainakin useimmat bändit vetävät helvetin nopeata, ne ajateltiin että niin vittuu me enää semmesta tekemään.

K.ONK TEILLÄ HYVÄT HARJOITTELUMAHOLLISUDET JA MONTAKO KERTAA TE VOITTE HARJOITTELLA?

V.Mitä vittua sii tomosia kyselet, kyllä sii sen ite tiedät... Ai niin tän pitää tulla lekkeen. No paikka on kyllä ihan hyvä, se on nuorisolautakunnan mesta, mut ku sinne ei pääse ku kerran viikossa. Se rassaa, viikko on liian pitkä väli. Pitää ainakin voida soittaa 2-3 kertaa viikossa.

K.MINKÄLAISII TEKSTEJÄ TEILLÄ ON?

V.Mitähän tohonki nyt vastais... ne on helvetin vihaisi, sodan vastaisia, ja joku on sanonut että ne olis aika synkkiä, mut en mä vaan tiedä kyllähän niissä puhutaan tuhosta muodissa tai toisessa, mut mun mielestää se on hyvä, sillä pelko panee ihmiset toimiin esim. sotaa vastaan.

K.ONK TEILLÄ MITÄÄN SUUNNITEIMII?

V.Omakustanne sinkku pitää tulla kohta puolin IKDALS:lle. J. sitt ol-laen puhuttu vähä Tyyppien kansettä teh-täis yhdessä kassu, jos-kus vuoden 83 alussa, mut ei oo varmas. Keikko-j a pitää saada vitusti mut ei niitä ainakaan täältä san (siis Tornios-ta). Ne vaan lupaa eikä niitä sitt ookkaan, ei kai ne uskalla ottaa.



KETKÄ NE?

Esim nuorisolautakunta ku ne järjestää aika paljo tommosia elävän musiikin tilaisuuksia. Paikallinen Elmu on täysin samassa se ei oo saanu pitkään ai-kaan mitään aikaa

K.ONKS RUTODLA PAIJO PIISEJÄ?

V.Meil on vasta jotain 20 piisiä (oma) ja muutama vieras mut niitä me ei soiteta kovin usein. Lisää on tulossa (sano ryssä ku vitun näki)

K.MITKÄ ON SUOSIKKI BÄNDEJÄ?

V.Kysy viid mitä miltä oot poliitikoista niin oot kysyny kaks maailman typerintä kysymystä...

K.ONKS VIÄ J OTAIN SANOTTAVAA?

V.Joo, jos tota haluu ottaa yhteykssii tai on muute vaa asiaa, voin kirjottaa osotteeseen:

VIEREISELLÄ SIULLA
YLLÄ MERJA KENNEDY
ALHA/VAAS LEGENDARI, PIÄSKY, HULLU
TILLI

LEQENDAARI MÄKINEN
TAPIO LANTIE 3
95410 KIVIRANTA
TORNIO

J utun t eki siipe siitä hänelllle kiitoxet

Rattus

Tässä pieni Rattus haastatelu:

K:MITÄ VAIKUTTAJIA TEILLÖN?

Tällä hetkellä kai suurimmat vaikuttajat on tietty DISCHARGE ja sit joitain jenkkibändejä, kuten esim MINOR THREAT, SS DECONTROL, MDG ym ym. Tosin mä kuuntelen nykyään vitusti AC/DC:tä ja Jake jonkin verran reggaeta ja vanheipaa punkkia a'la Johnny Thunders Heartbreakers, joten sitä ei tiedä minkä lainen silllisalaatti meillä tyyli tulee olemaan.

K:MITÄ MIELTÄ SUOMI-PUNKISTA?

Bändejä on ainaakin nelkoisesti ja hyviäkin on... TK, Riistetyt (vitun tiukka Propaganda LP:llä), Kaaos, Bastards... onhan noita. Vittumaista vaan kun niitä ei näy missään keikkoilla, kun ei ole sellaisia paikkoja, missä niitä keikkoja on. Noista uusista bändeistä, onhan Nato ja Appendix hyviä + Sekunda on Suomen Neat puppets. Unicefin olen

RATTUS JATKUU...

keränen nähty t Lepakossa, mutta siitä ei saanut mitään käsitystä, se Propaganda-iltä oli aika epäonnistunut, vittu ku kaikki oli niin saatanaisti kännyissä, ettei ne varmaan tajunneet ruuta ku repiä toisiaan textiileistä. (HUOM. kaks toimittajaamme oli paikalla ja täysin selvinä)

MITEN SUHTAUDUTTE OI:HIN

Vaikka sanoa oikeastaan mitään, musta se on ollut ja mennyt, muts ei toi Englanti-punk kiinnosta lukuun ottamatta paria kolmea bändiä. Mu en ole kuullut mitään OI-bändin lp:tä ja niistä on kai joitain tehty. Olihan se aikoinaan hyvä juttu, mut sit siitä tehtiin liian j ulkinen juttu liiall a rahalla, se on mun mielipiteeni. Musiikki on liian hädestä. Blitz on paras niistä

K. OIKE TEILLA OLLU YAIJO KEIKKOJA?

Seillä oli viime vuonna 6 keikkia, joista 3 oli tussi neidän lähistöllä (Vilppula, Mänttä) joten ei noita vitummin ole ollut eikä nytkään ole yhteen tiedossa. Tosin ne ei olla soiteltu studion tilkeen (2.-3.10) kuin 2 kertaa yhdessä tähän pääsiin (13.1.) mennessä, joten ei me olla valvuitaan keikoille. Kai me ollaan enemmän levybindi. Itiis seiso leikkijä, eikä joku joutuis keskittyn



Instant Agonyllä on ryös toimen siistiksi; Fashion Parade, jossa on 3 piisi". Instant Agony ei ole millään tavalla poliittinen bändi. He ovat vain 4 jätköä jotka nauttii neljästä tekemisestä. He laulavat kaikkista asioista eiltä vain ajatuksista isesta asioista. Kaikilla piisillä on merkitystä. Instant agony on nopea hard core bändi ja toivoo etti pysyvä semmosena. Bändin suunnitelmiin kuuluu tehdä keikkoja ulkomaille ja IP.



Joo, koska nähysti silti ottei lehti valistuis viisi pitkiin aikaan piti tehdä täytejuttu ja pahtimman laatunen semmonen.

TULEVAISUUS

Sotiako?? Se tulee oleen meidän käisissi joollei j otkut hukkut tuhoo sitä. Mitä luulisin et 3. maailmansotaolis ihan liianki nah dollinen muutaman vuoden kuluttua ku johtajan paikoille pääsee sellasia homoja jotka ~~ei~~ oo joutunu kokeen sotaa. Mut mun mielestani tällä ei oo niinkii suurvaltain viiline asia vaan jotkut rüttipäät muslimit tulta Kauko-Idästä tulee ja a teurastaa ilmisiin venoon Allahin nimeen "Pälsen taivaaseen jos luulen sodassa". Eihän siitä tervita ku muutama öljys ja a joku Khomeini ~~maitsi~~ ohjaan ni j olhan ne ryttili tänne valtaan ittelleen clintilaa. Ku kuuntelee mitä kahden suuren viiliäi i neuvotteluita jo jos ne ottaisekovin todesta ni pihlukait siir tulis. Ehdotellaan vaan toisilleen heikken mukö-

JATKUUA

INSTANT AGONY

INSTANT AGONY on perustettu elokuussa 80 Bournemouthissä Englannissa. Allkuperäiset jäsenet on Tabby ja Ant. Alkuksi nimi oli PRIVATE SICKNESS, mutta se pülitettiin vaihtaa keikka **clinchemassanti**-toinen sanomiminen blindi. Bournemouthissa ei ollut tulevaisuutta blindille joten he tulivat Dirkenheidiin, tällä jälkeen he saivat laulajan: Tabby 2 ja rumpalin: SI. He tekivät muutamia keikkoja saivat aika suuren kannattajajoukon. Syyskuussa 81 SI ja Tabby 2 lähti meneen, vähän sitten piissti tilalle tuli Bazza ja Hocky, joten tähän hetkien kokoonpano on **HOCKY - LAULU**

TABBY - BASSO **ANT - KITARA** **BAZZA - RUMPUT**

Harraskuussa 81 he tekivät demon jossa oli 4 pisia: Think of England/News at ten/Anti police/Dead end kids. Siitä tuli hyvä, mutta levy-yhtiöt eivät olleet kiinnostuneita. Maliskuussa 82 ne teki uuden demon jossa oli samat piisit + Working class victim/fashion parade/Homicidal media. Tämä demo oli huononri mutta se hyvöksyttiin. Sitten he tekivät muutamia keikkoja Liverpoolissa ja siitä oli seurausena, että paikallinen levykauppa kiinnostu heistä ja tarjosi mahdollisuutta sinkun tekoon. Sinkku julkastiin Half man Half biscuit - yhtiölle ja siini on 3 nopeata piisiä, levyn nimi on Think of England. He toivovat sinkun teon antavan mahdollisuuden tehdyt keikkoja ympäri maata.



Mielectini Regge sisältyy niihin parhaatreihin.
Onko teillä ollut paljon keikkoja?

oille on ollut noin 80 keikkia. Nyt soittaneen 3-6 kertaa kuukaudessa.

Mittä emorikkalaiset ajettlevat Punkista?

He ovat enimmäkseen sitä vastaan. Heidän mielectiä se on muoti, joka katoaa pian. (tai sinakin he toivovat niin)

Tiettä mieltä olette piisistäinne This is Boston ...

He ovat hyvillä ottamien huomioon ajan jolloin ne levitettiin, nyt ne on jo hieman varhentuneita. Sen jälkeen olemme kohittyneet paljon. Nyt pystymme soittaa ne paljon rasennin ja yhteensoittolinkulkee paremmin.

Uskotko anarkiaan?

Teoriassa anarkia on paras mahdollinen aate, kitytämössä en usko sen olevan mahdollista nyt (tai elinikäni) ainakaan USA:ssa. En ole anarkisti enkii ole kaikissa osioissa samaa mieltä anarkisteiden kanssa, mutta kumioitten heitä ja vain oppia heiltä jotain.

Aiotko mennä tai oletko ollut armeijassa?

Kukaan meistä ei ole ollut armeijassa enkii sio meni jos meidät kutsutaan.



Sao paulo Punk

Punkliike on ollut Brasiliassa n. 3 vuotta. Punk-bändejä on vain Sao Paulossa. Bändejä on muutamia. kymmeniä, joista muutama tyttöbändejä. Kaikki bändit ovat hyvin köyhisiä eikä niillä ole vakiintunutta paikkaa missä soittaa. Suurin ongelma on poliisi. Toinen ongelma on sanoitukset. Hallitus haluaa tietää mitä bändit sanovat. Levy-yhtiöiden huonous on myös ongelmana. Tähän mennessä on saatu aikaan vain 4 levyä. Ensimmäinen niistä oli Grito Suburbano (laitakaupunkin huuto). Tän ekan tuotoksen jälkeen monet ihmiset ovat antaneet tukea, myös lehdet ja televisio. Tämän jälkeen on Lixomanialta tullut single. Elokuvassa eräs yhtiö teki "videokassun". Siinä on livejä mm. seuraavilta bändeiltä: RATOS DE PORAO, COLERA, FOGO CRUZADO, OLHO SECO, INCENTEC, ULSTER, PSYCOSE ym. On myös kirja nimeltä O que é punk (Mitä on punk). Marraskuussa ilmestynen 20 bändin LPn jälkeen ilmestyi helmikuussa IP SUB, joka sisältää: COLERA, RATOS DE PORAO, FOGO CRUZADO ja PSYCOSE. Sao Paulon punkit ovat laitakaupunkialueelta ei keskustasta.

KUVASSA OLHO SECON FABIO JA **REDS**ON

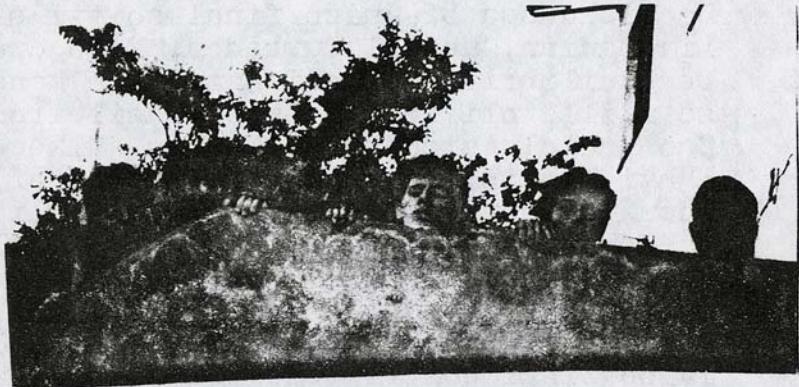


Köyhyydestiiliin kuollimatta monet bindit on tehnyt rintanepeja ja Olho seco ja Colera on tehnyt omat E-paidoitaan. Suomalaisten bindit kuten Rottus, Terveyden kidet, Kacoo, Ivara jne on hyvin tunnettuja Brasilian ja niistä onkin joitakin monessa fanzinessa.

INOCENTES

V → O

MARCELINO
MAURICIO
CALEGARI
CLEMENTE



RATOS DE PORAO KEIKALLA

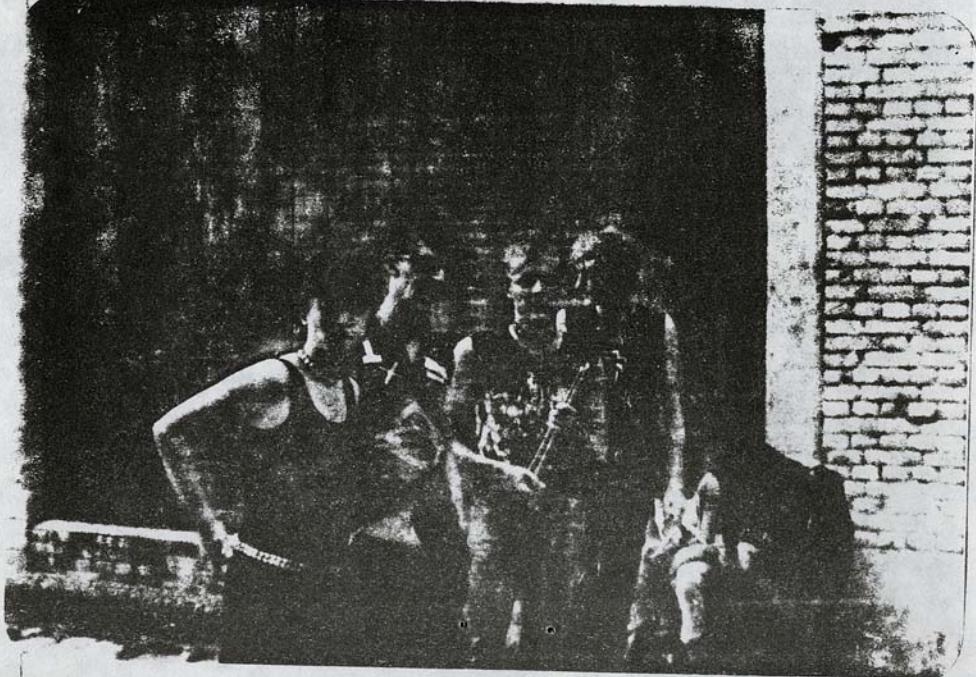
4.12.82



JUIZO FINAL

Juizo final syntyi sodan ilmastoissa vastustamaan ihmisten vähivaltaista tulkahduttanista. Alkukokoonpano oli Silvio-ääni/kitara, Sergio-rummut ja Carlos-basso. Aluksi ei ollut omia kanoja ja jouduttiin soittamaan DESEQUILIBRIOon kämpälli. Maaliskuussa 82 Juizo final soitti ekan keikan Lixomanian, Guerilla urbanon, Fogo cruzadon, Desequilibrium ja monien muitten kans. Lokakuussa niillä oli keikka Luso Brasileirossa muitten São paulolaisten kans. Keikan jälkeen Carlos lähti bändistä ja Dirce(ex-Katastrof) tuli bassoon ja Mauricio (ex-Inocentes) tuli laulaan. Tämä on nykyinen kokoonpano. Harjoittelupaikka oli vähillä Neuroticosin kämpällä nykyään Estado de Coman. Marraskuun lopussa bändillä oli keikka Sesc Pompeiassa 20 bändin keikalla. Joulukuussa Juizo final soitti televisiossa ja tuli kuuluisaksi. Monet fanzinet ja lehdet kirjotti siitä. Niitten sanotukset kertoo punkista, sodasta, politiikasta jne. Inspiraatiot: CLASH, SEX PISTOLS, OI!, LAVA, LIXOMANIA, DEAD KENNEDYS...

JUIZOFINAL: DIRCE, MAURICIO, SERGIO, SILVIA



head bangers.

KO joo, päästettiin tehdä juttu paikallisesta combosta nimeltä HEAD BANGERS, ku ne on sitä niin kouen pyytänyt. Sit itse asiaan

KOKOONPANO JA JOTAIN HISTORIASTA?

Kokoontalo on Ande-rummut A-P-basso Pipi-kitara Janne-kitara Pekko-huuto

Bindi on kasattu joskus 78 syksyllä ja alkuperäisistä jäsenistä on 2 A-P ja Ande

Tämä juttu on tehty yhdessä kahviossa täällä paikalle ollut kaikkia jäseniä siks kaikilla ei ollut puhuttavaa.

MINKÄ TYYLISTÄNTE SOITTELETTE TAI PYRITTE SOITTELEN?

A: Semmosta jotain Punkin ja Hard Coren väliltä
AP: On On

P: Joo kai se jotain semmosta on
ONK TÄLLÄ UUDELLA KOKOONPANCILLA OLLU KEIKKOJA JA MITEN NE ON MENNY?

P: Kax on ollu .Pirkkalassa oli Flying System kamat
A: toinen Pirkkalassa saatiin soittaa 1 min. ja sit katkastiin sähköt ku ne kamat oli niin heiveröiset. Et se meni kohtala isen hyvin.

P: Toinen oli täällä kamat oli huiput.

A: Joo vitutti ku ei voinu hajottaa kamaja ku ne olivat, soitto meni paskasti.

P: Meni pään vittua ku katuporaki jai kämpälle
KUMMOSET REENI MAIKUT TEILLÖN JA MINKÄLAISET YTEE NSA TAALLA NOKIALLA ON?

Heillä ittellä on kyllä hyvät, voitas soittaa vaikka joka päivä. Yleisesti niitä kämppiä on kyllä vähä liian vähä

P: On se semmonen hyviä Freesex clubi

AP: NO NII

PITÄ PIDÄTTE TÄN UETKISESTÄ PUNKISTA JA ENTÄ MUUT USIINKI TYYVYLIT?

A: Kun mielestä huonompa ku alkuperäinen, mut on niitä hyviä bändeja muutona. Suomessa ei oo oikein tosikoria

RÄNGERS JATUU:

P:Paitsi taiskan systeemi valvoo

A:DE SAMOS VII JOKU HXVI DMR DI?

A:D.o.a, Exploited, G:B:H

AP:Kyllä niitti hyviä bändejä viäki on.Juttu on nykysin raaempaa ja yksinkertaisempaa ku ennen hyviltä on G.B.H.

AntiNowhereLeague, Exploited.



P:Henkilökohtainen mielipiteeni on Pentti siimes, Liisa Tavi ja Tapio...niinja Fredi on kova

A:Noista muista tyyleistä Rollarit, Bowieja MC5

P:Bluesounds (ei ollu herja)

AP:Reggae

MIELIIT LENNE POLITIIKASTA?

A:Ollaan yksmielisiä Harri Strümberg eduskuntaan, koska Alu ei ollu ehdokas.Puolu politiikka on paskaa ,paitsi Venamo ja rosvot on saatava kiinni

F:Freesex clubin Puheenjohtajana mielestiini poimoa sorsataan liikaa.

-ISTÄ TAIJÄN PIICHT MERTCO ;USIOTTELO VOIVANNE VAIKUTTAANTILLA JA KUKA NE TEKEE?

Kyllä niillä pystytään vaikuttamaan, jos joku kuulee tai lukee niitä.

P:Ne kertoo kaikesta ja sexistä. esim. Stelle, kadotetut,hiljaa virtaa ölut,susilauma

Filiseistä suurimman osan tekee Pekka ja Ande,ku muilla ei oo tarpeex järkeä.kyl kaikki niihät tekee

USIOTTEK 3. : AALIMINISODAN OLEVAT YÄNDÖILLIET?

P:Toivottavasti

A:Mut uskon ennenmin siihen et se alkao vahingossa,mut onhan sekin mahdollista et se alkanen painamisesta.



Meille on yks hailee paska miten kylkin pukautuu, se on tärkeintä mitä ajattelee

SI SÄÄKSI JÄ UU YH..

F: On se tähän mihollista, huolella suurvaltaa li-
sillä nyt on siinä myös jo kohittelua niitti
A: Juonella olis hyväte edellytykset alottaa tylly-
dellinen occistariisuntta.

ONK TEILLI "SIJU SUUNNITELMA" LEVY TEGOJA?

F: Kyllä suunnitelmia on ollut ruti luukseen ei huo-
li ja omakustannettri ei viitti teknisiä. Propagandalle
on yritettyryt siihen oolla vähän samanlainen suh-
tuutuminen kuin muuallakin.

F: Joo noin levytyshommat on yhtä pulun nussinista
kuin ei päästti mihkkin jos joihun levytyttöjä lukee
tän ni vois ottaa sisällistä.

TULEVAISUUUS?

F: Tulevaisuudessa yritetään saada näitä sexluola-
juttuja videolle, tosi rasvasta juttua.

A: Kolmella olis vuoden sisällä armeija edessä.

Kontaktit os.

HEAD RINGERS

PL 30

37101 NOKIA



TULEVAISUUS jatkui

sill vahitoehtoj n. Onhan se tietysti hyvät et yritte
jotkin kulttuurisii vahitoehtoja mut olis parempi
jos ne sisältäisi myös tekijä a oikin vaan minojen.
Kiinski on eika reha paikka, sill kouluiset opete-
taan killeille, eti Neuvostoliitto on viety niil-
ti meata. Sit hu ne l'hitec Neuvostoliitjoon ne no-
men hakeen omaansa. Schin on solvi, otti Minassse
pitäis tapahturi jettain ja aina pien silla on al-
kuun olic valmis eli varpaat teisen suussa van
littisin haleon tilaa jostrim muelta. Vahitoehto-
ja ei oo kovin monia idässä reri ja yhtä tihées
ei asutut saaret. Pohjoissa Karu Mongolia, etc-
lässä yhtä surkeata ja viljaa paljon eli viidennen
vahitoehto lännessä Neuvostoliitto.

No ehkä tuli on vähän musta tulevaisuus mut kyllä
jotsair tihmöstä mit oon vähällä turvallinen tapahtuu.

LEVYJÄ?

SUBHUMANS: THE DAY THE COUNTRY DIED

All gone dead/abstraydirt/killing/minority/mickey
mouse is dead/nothing I can do/dying world/subvert
city/big brother/new age/I don't wanna die/no/
cyclon b-movie/til the pigs come 'round/no more
gigs/black in white

Subhumans vaan parantaa. Joka on tykkiny Subhu-
mansin siemäistä levyistä luulis kyllä tykkäävän
tästikin. Liisit kertoo vanhaan tapaan systeemistä
uskonnosta, kytistä. Parhaat piisit on Nothing i
can do, subvert city ja NO.

APPENDIX: RAHA EI OO NUN VALUUTTAA

Kuudenlin kaolema/raiskeus/poniildia/nöyrät muolee
/itsenurho/läteus/juosteet luodissa/ulkupuolelitoamat
siist/ei rahaa oo nun valuuttaa/popit/ellä valuu
vieri riini/sode/torukset/lyhytin uudinen/miehiä ei eikä ei
Elliinkin piti tulla eikä yksipuolinen IP, mutta telttipiiri
siitti vahvuuden mukaan on helvetin hyviä juttuja
Irenecondo Ell:n perustecella tällä olis voima luulle
tuulille sellaisia mit tällä on kouluneet siistä. Täällä on saata-
nan kova levy ja nopenattakin löytyy eikä jaka hidas
välissä pilaa tästä yhtään.

Joo tussipi tuli olikin. Seuraavan numeron juttuista ei tiedetä vielä mitään. Jos ny mitään seuraavaa "lähdeä" tuleekaan. Palautetta voi tietysti lähettää jos jaksaa tehdä riittävä luetteloita tän "lähden" vioista. Juttuja joita voi tietysti lisätä lähettää. Kuten mainittu muidollisen seuraavan lehden juttuista tiedetään muuta kuin ettei Instant Agony huomattelelu voi tulla.

Tilissä muutaman tsekkausaisen arvosien fänkinen osote
KRAPULA - Tomppa Snickers, Palosairentie 40 b,
65200 Vaasa 20

KAAOS - M. Saarinen, PL 57, 37800 Toijala

VAIHTOEHTO - Vaihtoehto, PL 18, 33720 TRE 72

LAAMA - Laama, PL 63, 00421 HKI 42

TUHLATTU BLÄÄÄ - Pete, Takamäentie 12 B, 45100

Kouvola 10

Hintojen luulis olevan 5mk+pdp paitsi Vaihtoehto on kai **2mk + 1,60 postimerkki**.

PAINOTUOTE

Vastaanottaja

R. MAUNUKSELA
VILLEN RAITTI 12
60200 SEINÄJOKI 20

Postimerkkileijölle



"lähettäjä"

Hämeen Ilkityö
40 PL 61
37100 Nokia