

ENTRIES TO BEER PTI SAADA MULLEN

VIKON ...  
VII 2000

ALLEGATION LEGS

DURSTAKA HANJO ROCKS  
B-URST

VIRTUSTA  
NSA

MAKSU:  
3,06  
MK

JEE  
VEDA  
ONKS VAIKESTI

BLOW

FLOWERS OF  
Commerce  
WOMAN FINN WOMAN

WOMEN'S  
FEDERATION

TB

B-LOMEN LEHI

MAKS PARADE

SUUR

WAP

PUNUM

RO

ENGLANTIA

ENERGY

LEADER

MAKS PARADE

HUONAKUSILO

ETUAR SOO  
TÄHEN ELOO

FURSTOTÄHTI

# Silava

BAW!!

## - KUORMAAUTO KIRJOITUS:

TAAS ON TAPAHNUUT JA SINÄ YÄTÖSSE  
 ENMÄ NYT JAKSAÄ KUTEN VÄRÄÄN OLETTE  
 KUORMAANNEET LOGO PÄKE ON VAHINTUNUT JÄLLEEN  
 JA SAATAVANA, ON TÄTÄKIN LEHTÄÄ JÄRISTÄ  
 HE LUVIN ETTÄ JOS TEKEE YUODESSA  
 ENEMÄKIN KUIN 4 (NELI) JOUTUU TAAS  
 PAKSAMAAÑ VEROA (KÄRMIVÄÄ EI HYväksy)

TÄTTÄ SILAVA KIRJOITUSTA  
 NUN PA ME TEEMME NÄIN USETTA NUMEROITA  
 (HUOMENNÄ, HENNAÄN/TÄÄNÄÄN LEVÄÄTÄÄN)  
 NUN PA ÄLTI KÄRMIVÄÄ PAINAÄ TÄTÄ  
 LEHTEÄÄ (EI VÄÄN) MONI PÄSTÄÄ VAIN  
 YHSI KYYMENTÄ KÄPPALE YHDESSÄ TÄÄ KERÄL-  
 YUODESSA

## TOIMITUS

"PEA SIIKA:

MIRKO PANTSE "KÄRMIVÄÄ"

"EMÄ SIÄT:

JAZZ ALWIN "JAZZINEN"

JYTÄ RONITTEN

"APU PORSALT:

JARI LÄKKI

+ ENGLAN-  
NIN  
KIRJ.  
VAIHTE.

PABLO

ESIIS KYLÄÄ PUBLIC IMAGE ON TECHNI-  
 ZIUN KÖVÄN LEVÄN FLOWERS CITÄ  
 SEKÄNTSUU MAINITA AVUS-TÄVÖITTEENÄ ON KAKSI YUODESSA  
 TÄDÄVÄN TÄN LEHDEN  
 TEOSSA ALLAH, ALLAH

2,53 minkä johduu siitä  
 kuole kecatään penne:  
 ja ikuiset on aina  
 saitoja ettei ne  
 kuulenkaan näläkä 2,55  
 NYT SE O 3,06 OH  
 .... NO JONTOU SATAVÄÄ

Osoite: olemmehan  
 KUORESEN MEKKÄÄ NYVÄ  
 TITTIES & BEER LEHTI

Käänkatu 4H 84  
 04230

KERAVA 3.

LEHDEN AINOT SUORAT VIIVAT

"IIJAN SISÄÄN LÄMPÄÄVÄ  
VAROITUS

KASSETTEJA KIN NUSTÄ  
 PUHUTÄÄN MYÖHEMMÄÄSÄ VAIHEESSA  
 VÄPÄÄSCÄÄPÄÄ BÄNDI ON SOOMEN  
 KOVIN SURMAN KÄYSSÄ

Slajonnut AAARGH! LENKÄÄ  
 NÄHNY NHTÄ LAVALLA IKONÄÄ MÖTÄ  
 (CURT, BUT) TÄRKEITÄ ASIOTÄ OLEMME  
 VAATIMATTOMASTI PIENLEHTIEN

AB PUBLIC IMAGE LTD. OY VAIHTO EHTOLEHTIEN  
 VAIHTOEHTO LEHTI

JOTEN LIITY Meihin  
HUOMIO

HIKIMAKARUNIN JÄLKÄEN  
 GANTTIÄ HUOMENN JOHANSSONILLA

Ryyppäläämä! FRANK BOWIE

FRANK XEROX

20

MINTI

SAATÄVÄN SIIKA GRÄRRARR

# VAROITUS LIUKKAISTA PIENLEHDISTÄ annetaan

Joo tännyt on vähän tyseenalaista täytetä mutta kun yleinen linja on pienlehtien rostavaan tekemiseen niin sekin nyt tuoda esille oman hirven eriavan mielipiteeni. Ohaan vaikka ton KAAOS-lehden. On kyllä niin viimeisen päälö keaaosta Sex Pistols, Den X, Damned, Buzzcocks, siistiisti ja lykeisti, tylsästi & yllätyslehti. Siis vitossella polttaa entistä tiehoa. Toinen lehti, joka miettummin olisin jäänyt lukematta, on RDSKA, se on kuulema PUNK-NEWWAVE-Magazine. 1&2 sis. Imatralock, Eppu, Uho (ritistö) ja picolehtiarvostelua (onnetki minä en sano sellaisesta). Kirjoitus on mahdot- lisimman harvaa juttua esimerkki sivuja. Ulkoasukin on synkkä.

Sitten ALIPI, joka nytkin ihan järjetön juttu, noin puolet mainoksia ja jutut muas: Pelle, Eppu, levijä..... Entäs ABNÖRM, ne eivät ole niraan yhtä lähellä kuin laimennettu uivopese siitä ny lähtimme tullessa mieleen. Aissa lähellä haavina on ayt saatettu suurella tohjalla esille. Mutta ei rekin kelaat jotain ihmee Sex Pistoleita, vokamanttaa, lisäksi palstafilaq tällä tulivista luhijoiden kirjeillä ja mm. oman lehden mainostamia spilla.

Pöökkönenporajan roikassa ihmetellä, se on ihan uskomattoman sunnan- lainen. 0,5-lehti ei sisällä mitään. Samaten kuin Sidvisio. VETELÄHTIJÄ-najaa. Nalleposti - Politikkaa? asiasta kiinnostaneet tietysti voivat pitää. Näiden jälkeen kun tsikkaa jötäin vanhaa KURMAA nii se tuntuu ihan hyvältä. Kuun allista.

ENTÄS HYVÄT? Z No on kai riittäkin. Yks lehti josta minä henkilöltä hirveestä tykkäään on tai PULTTI se on fosi reikeestä suurusta sillee svaraa huonolia. Se on melkein yhtä hyvin kuin ZÄRPA sarjakuvavalalla. ZÄRPA "meinas pudotaa mut pallilta kuu heikkinä niin hirjasti. Z on oikeestaan tiefyllä tarvalla paras. Ei mitään tylsää huonaa tai muuta epämiellytykää. Niin SVUPPI KURPITSA on nyt sellainen hyvin peruslehti, oikeen luettava. Oikeestaan oikein hyvin nyt kuin nain kakkonen.

Nämäli näitä vähä tuntomatto mampi. Ne isottaan kyllä tietääkii.

JOS NULLA ON VIESTI SULLE:

(3.) : se nousee



# KIIMÄJÄN MARKKINOINTITILAIKUUS

Tavastia 29.3.81

Ruso-rock-seikkailuks oli nimetty se kumma sillisalaatti joka

Tavastialla kokemassa - tai tsekkaamassa - kävin. Ensipäivänä kokemuut Eikäks tuli lavalle kirkkuva nainen, joku tosin väitti sitä he:itä - sirkaks mutta hirreestä siihen oli vaikka eläministä yleensä pidänkin. No, eihä jengi niin tyhmää ollut eteikö olis nauroava. Sitten sitä verbaalikelloa eli tekstistä Jokku oli tylsämäntä Jokku Parkkisen Korppijuttu oli iha veitikkicay. Eikä korppi lävi ottaa eränielen Poishei-tämästä puhosta ainoana uutena ja levinkas sitten kuvitteen. Joksin se oli esitetty varsin suomalaiseen ulkoilutradition ja riittävihin nojaufuen niitä sen kummenmin naurovalaiseksi tekerättä vankeita aihetta kyllä olis.

JOLCE & SAFKA astivat pallitettä lavalle ja alkivat etsiä SITÄ-pallia. Oikeen hyvin MUSSOLINI kitaralla ja haittivilla & lauluilla mutta muuttaa he lausuttuna oli loppu väkinäinen, samaten kuin myöhemmin kuullut MUSSOLIN & ELLÄMÄSTÄ lausuttuna meni kyllä alton rimaan.

Sitten muistilaypusan: on: Noin Rikin  johon tytetti kirjoiti: N:n minäkin!! Sitten tulibi pornoa, ainakin pari ruso tai kirjakattelua käsitteili muurosi käteen sexuaaliasioita. Kirjoittajat olivat varmaan vanhoja ainakin teksti oli väliinsä vähä muutonta. SIG:n intine on kyllä sen verran kuvi jätätki etäkyllä sitä kattelien mutta SIG:n musaa en kyllä sitte vähä eri juttu.

MARKKU INTO SEKO HÄNY  KAKOFONIA AMPARI.

Punkten taideetta keskustelua akatemian sanoivin ulos ja tämä tilaisuus. Kake  viisi sydäntä pilissä paperin eipä -vasta näistä yhdet merkone - eja. Kiima on lehti jota tekee akademiseksi keskustelevat punktoiden professorit ja sitä vainostetaan tavastialla /a illassa.

He halvavat opettaa meidät tanssiin - ahan laulavaan lento - ään nussimaaan iloitseraan tyllystä elä - ästää musaa ja viiniä mutta entäpä kun  $\frac{1}{2}$  fruntia tuota kuunneltiin ja lavalle tulvi Yari joka sanoi että voitte vaikka tanssia meidän musaa n:in näley kohdtaan. Kiimästa opettamassa meitä tanssimaan saatiikello sitten lentämään peikkele vitu Saatanaa joululauta lyypä ke oli tyhjäniä siis meinaanen ja kiimasept  hämyt pähkipahki MEKÖ OSASIMME TEXTATA EIHÄN NPT TOKI Pööki

TÄMÄ  
PALSTA  
ON  
HELIOTUKSEEN  
JA  
PURKAUKSSEN

# Vaah - TÖÖSSÄ

TÄHTÄÄ TÄHÄN

10P

-TB  
PRESENT IN JAPAN

HÄMÄY!

TÄLLÄ  
CRESCENTI  
JA  
REKAN

HAHHAHA  
HAW

LAJUUSI  
ON

TEKI JÄNSI  
MIKELI  
EURU

KONI-KONI-KONI

KUNTA  
NÄNNI

OLI SIINÄ  
TEKEMÄSTÄ

JÄ PASKEAT

AKCEWII  
HELIOTTI

SPEED!

Hyös held Bo

KYNA - TORO-TORO

WHMM

00000

Eg! IME IME IME IME

SCIENCE FICTION

TILITALO JA UIMA ALLAS

NUUFKED

NOKKI

EIKÖS ISÄLLÄ  
OLEKKIN KOMEA

VOLVO!!!

VALMIS-  
TÄYTETÄ

BOWI

ON

ISÄLLÄ  
ON

ANDYN  
KUNAT

ISI OSTI KÄYTETYN

VOLVON ISI-JOUTUV

NAKKA - EI VAA

MASTURBOIN AINA

KOTONA EIKÄ

PIENIMMÄT VELJE

YMMARRÄ MITÄN

NAIN HYÖS VOLVO

AKCEWII  
HELIOTTI

TURHAYRITTÄMINEN PUUTUU

ELI NÄIN

Genttu reform ISO 0,25 KELI KELLO -

refograph NAVUHTAA

TAKANAN LAHA

MADEIN NIINAA

SAAT

LE

TAKE A DAY AND WALK AROUND  
WATCH THE NAZIS OF YOUR TOWN  
THEN GO HOME AND CHECK YOURSELF  
YOU THINK WE'RE SINGING 'BOUT SOMEONE ELSE'

F Z E Z

laulaa Frank Zappa levyllään absolutely free heti  
ekassa piisissä eikä ilmeiseesti ole täysin tyytyväi-  
nen amerikkalaisiin, ovat kuulemma plastic people.  
vuonna 69 tendyksi levyksi tämä on harvinainen punk:  
pieceet on lyhyitä ja iskeviä, koko levyllä on vain  
2 kunnon sooloa, mutta eroa löytyy: tosi vaikeita  
rytmivaihtoja, moniosaisia juttuja, ja tuskin yksi-  
kään punkipändi tai laulaja on pistänyt Amerikkaa  
NÄIN matalaksi muovi-ihmiset ja statussymbolit jyl-  
lätään varmuuden vuoksi moneen kertaan (TEemaLP?)  
lisäksi lähes koko musiikin pohje on studion isossa  
mankavalikoinmassa ja niiden osavassassa käytössä,  
monet kpl:t on pelkkää I-30 sekunnin nauhapätkiä  
yhdistettynä juonen mukaan eikä mitään sekoo vaan  
hupia ja asiaa tosi oivallisena ja vaikuttavana seok-  
sena (ga lopev käsini) PUNKIIN LÖYTYY MYÖS LISÄEROA (Miltä vitsi punkiin  
etsi sekojo aikaa sitten kuopattu juttu milles joitut siitä vielä jauhaa) LEVY  
SISÄLTÄÄ VÄLLÄ JOPA OIVALLISTA SITTOA MM EM RYTMIT JA KUUNTEEN  
MUITA SITTEN KUN PISTETÄÄN LÄSKIKSI NI SIT SE KANS MENEE LÄSKIX  
USEIMMEN SECLASISSA KOHISAKU Z PARODIOI 50-60 LUUVUN LÄLLÄ-  
PEHMOLIHANA ISKELMIEN TAUSTAKUOROJA TAI SOOLOLAULUJA TAI  
SANOITUKSIA TAI OIKEASTAAN Z YESIN EI VAAN MULANON KAKO  
PÄNDI OIKEASTAAN Z EN ON YKS JÄSEN VAAN VAIKKA ON  
SÄV. SAN. SOU. KAikki PIISIT JA VIELÄ KANNENGYN DUSANNU.  
MITÄS VIELÄ. MONET EI USKALLA KOKEILLA ZAPPAA KUN SE  
MUKAMAS ON JAZIA MUTTA KYLLÄ TÄÄ ABSOLUTELY PITÄS JOHTI-  
SEN TSEKKAA IHAN ULEISIVISTYKSEN TACIA. MINI ETÄÄ VOI SIT  
TÄÄTÄ ANNAKIN OTTAA NE VAARIN: VÄRIN VOI SOTTAÄ OIKEINKIN,  
MITÄ YSEAT PUNKYKÄRIT EI TUNNU TIETÄVÄN (kyllä minkin nyt  
mukaan toas ihoni vanhanaisuudellani rerkale). LEVYSTÄ  
LÖYTYY HUONOJAKIN DUOLIA TAI ANAKUN YESI EIKÄ SEKÄN  
ITSE LEVYSTÄ: SO ON TÄÄTÄ NYKYÄ AKA VAIKEA SAADA NORMAALI-  
LEVYKUPOISTA MURAJOS JOKU ON KUKNOSTUNU NIN VOIN VAIK  
RÄÄNTÄÄ SEN KASETILLE JAON MULLA MURSAKI HYVÄÄ ZAPPAT  
NIISTÄ EHKÄ LISÄTETOJA TULEVISSA NUMEROISSA. JAA.

Bruce Springsteen sen sisään on ihua pastta  
KUN TAAS TVC-150N IHA HYVÄ POP PÄNDI  
VAL ETÄÄ EPUT SE KOO PUOLAA  
EN SAANU YH SE KOO PUOLAA  
LÖKLÖHLÖH 6 LA' SIITÄ TEXTTÄÄ MITÄÄN  
LÖHJÄ KUNNIAANGA



# Se syöttiin Se huomattiin, se vaikutti...



LISÄÄ HAUSKOJA LÄTKIÄ  
ANNA ITÄMEREN DELAA



8

Oheinen Ne Huijaa -vastajau-liste Se Löytyi -julistelle on kiva näytö siitä, että kampanja meni perille: antoi monelle ajattelemisen aihetta! Eiämä -kampanja huomattiin peräti niin perustellisesti, että Keravan kattukuvassa oli mitäkin vastajau-listetta kuin oheinen Kirkon tarjoama asia on niin tärkeää, ettei sen ohi voi näemä kulkuea, niin ettei se vaikuttaisi!

Olemme iloisia, että samme palautetta: asia oli tarpeksi polttava, joita se antoi jopa vastajau-listeiden tekoon. Kiitos näille julkisille julkisillekareille! Tämäkin on hieno todistus siitä, että Jeesuksella on vielä tänäkin pähvinä sellaisista voimaa, joaka saa toisiaan tekevät kultäistäsi, siihen ei kannata edes upottaa energiansa! Eihän?

WAS?

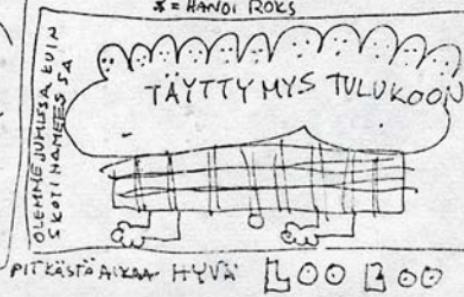


OHEINEN Se Löytyi-  
vastajau-liste Ne huija-  
julisteelle on näytö  
siitä että kam-  
panjamme meni peril-  
le: antoi monelle ajat-  
telemisen aihetta!

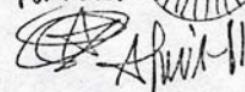
Tässä Venäjä-Kampanja huonioitton peräti niin perustellisesti: että Keravan kattukuvassa oli mitäkin paskajau-listeita koin oheinen kirkon tarjoama asia on ilmeisesti niin tärkeää että sen oli moni kulkisi, ellei heidät vaikuttaisi. Olemme iloisia että sainme palauttaa: asia oli sittenkin tarpeksi typerä joita se antoi istoa jopa vastajau-listeiden tekoon. Kiitos näille julkisille julkisillekareille! Tämäkin on hieno todistus siitä että ihmisellä on vielä sellaisista voimaa, joka saa uskovaisekin ajattelemaan (ikävä tyltä reaktio) olis eittäkin päägavastainen: sisällyksettömä iskulauseesta airopesiin ihmisiin miljoonilla julkisteilla) Jollei asia olisi pelkkän huivausta ei siihen kannattaisi upottua energiansa.

ELI TYHMÄÄN VASTINEESEN  
VIELÄKIN TYHMÄMPÄ,  
VASTAVASTINE  
Eihän?

# Pappi Aini Si Sateenlaatu



KUUN-  
TELEM-  
JUURI:  
IGGY  
&  
STOOGESIEN  
"FUNHOUSEA"



YKSILÖLLISÄ PAITOA OLET VARMASTI AINDA JOKA TILAA  
MITÄ HEILTÄ.

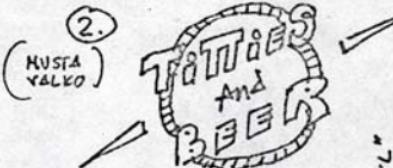
(PUNA-MUSTA)



Hän tekee rahaa ja  
myy myös tyylikkäitä  
TB: paitoja (teepaitoja)

LÄHETÄ MEILLE VANHA PAITA RESUSI JA/  
TAI RAHA (KIELIN MÄÄRIN) MUTTA ALA RÄÄJÄ  
20 mk + rahaat paitaa varten ellet  
lähetä paitaa MITÄ!

TOLVEN AUTO  
TULEE PERÄSSÄ



③ **TITTIES & BEER**  
AND  
(VOALEAN  
PUNAVUORI)  
IRSTAS - SEXIÄ JA VÄKIVALTAÄ -

④



(PUNA-  
VIHREÄ)  
YÖKÖ

TITTIES  
AND  
BEER

-FREE LANCE TAITEILIJAMME HWIN TEKEE HARKEITUA  
TYÖTÄ

NÄKÖ



Pellella kaks kymppipaita  
JOTKU JOKO TÄSSÄ TA

29. →

TYÖSKENTELY  
TAPÄHTUU "3"  
PÄNNSEKILÄ  
JA "LUCAS STOFF"  
MAL FABRE MIT ACYL  
MÄGLILLÄ JONKA KUUVUHISEN  
SILTTIÄKIN JA NÄIN NÄÖN VESTÄÄ PESUN

⑤

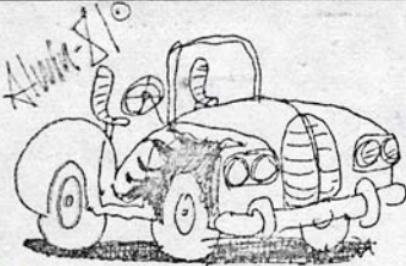


- PENIS JA VITTU -  
- Tittiesandbeer -

Juuosta meille mikä haluat

SIVU

sokeus



# RUSSIAN MOPOT SHOW

LUONNON SUOJELIJA  
MAUNTSU

AUTÖ  
HÄISEL!

HELSINKIN JÄÄ HALLISSA

MVKA HELSINKIN JÄÄ

SABSTUTATHAN  
SINA KIN

MITÄ?

PASKANNAT  
JA REVIT  
PÄÄTÄSI  
HOISET  
OK-  
SENNAT

PIAN  
OIKEIN

LOPETA

FUU



ENK  
(TYÖNNÄN TULPAN  
PERSEEESEN)

KUN  
OLET  
NUARI  
VIELÄ

PASKAD  
VÄÄNNÄ

YNNH!

EI TUU MITAAN

-IHMINEN SAA  
MITÄ HALUAA-

AMMISTI LAUPPU

Tässä mutta mina  
tapa saada  
aikaan SIVU

# Sivu 8

## - LÄHETÄ MEILLE KIRJE -

EUKKÄ MITÄ OVAT MOTIVIT TÄLLAISEN  
LEHOHEN TEKOIN (KUEEVÄ)  
OLETTEKO MUUTEN KOSKAAN  
ASUNEET KERAVALLA. TÄMÄ ON  
KAUPUNKI SUOMEN SELÄLLÄ TÄLLÄ  
HONKION HUMISEVİEN KESKOLÄ  
OHO KELLO ON 22.22 TÄTTY  
MENNÄ KATTOMAAN KUPLAA,  
VOI QUAPAS OLIPAS TAAS  
RAUTAINEN KUPLA. KUPLA  
SÄÄ MINUUN OMNEELISON  
OLLO ON PO KELLO PALJOU  
JA VÄSYTÄ MGNELUMÄ  
NUKKU MANNÄ AAMULLA  
TAAS TÖLTÄIN, OLIPAS KUVA  
DUUNI PÄIVÄ (MITÄ!) ONKO JÄR-  
KEÄ KÄYDÄ TÖSÄ, ON SITÄ  
SAO PALJON RAHAÄ (15,40 mk/h)  
SUNNUNTAIN SIN (30,80 mk/h -  
5,0% YERO EI OLE KIVAA KÄYDÄ  
TÖSÄÄ OULSI KIVEMPI TEHDÄ  
TB'TÄ OKEI KESÄKSI PÖTÄISI  
SUOMEENTULLA "A CERTAIN RATIO"  
JA "DURUTTI COLUM" KUMMATKIN  
KAUNILLA "FACTORY RECORD"  
MERKKILLÄ TULISIPA MYÖS "NEW  
ORDER" (SE-JOT DIVISION) KALS  
TUÄTTE (MITÄ!) GH HOUAA. KUUNTE  
LEN JUURI Z JAPAN ABSOLUTELY  
FREE ALBUMIA (TB:N KUUKAUDEN  
LEVY) MUTTA EI MINUN  
TÄMÄHÄN ON JAZZIA  
EI SINA, MITÄÄN  
JOS TÄMÄ ON JU  
LEVY LAUTASELLA  
KUITTA EN MINÄ JAKSAISI TÄTÄ  
SIHEN LAITTA.

KIETTYS: MIKKI HIRIMUSAA  
MIKI SINÄ KARMIVASSAA ON.

SUPER COMIXIA OLLAAN SUUN-

NITELTU JULKAISTAVAN AIVAN  
OMANA, SARJA KUVAN ZÄRÄN  
TEKIJÄN KANSSA YHDESSÄ. KAIKIL-  
LE TIEDOKEL SOOPER (GORDON)

IA ON ILMESTYNTÄ 7 (SEITSEMÄN)  
KOOPPEÄLLÄÄ. NELJÄ VUONNA -77

JA YHDET YUOSINA -78, -79-80  
TÄMÄN VUODEN SUPER COMIXIA  
EI KAIT KERKÄÄ TEHDÄ KOSKA  
KAikki UUDET IDEAT IMEYTÄVÄT  
KALJAAN JA RINTOIHIN, NIINPÄÄ?  
TULEE MYÖS PROVINSI ROCKIN

"CABARE VOLTAIRE" JA "LINTON  
KHESE JHONSSON" (PARAS REGGAE  
MIES, ARGH! UUSIA SUPER COMIX  
JUTTUJA EI OLE KUIN VASTA TÄSSÄ

NUMEROGROSSA VE MUUT OLIVAT  
VANHOJA KLAASSIKKOJA. ME YRÄÄMINN  
TEHDÄ LEHDESTÄMME SIISTIN

JA PUNOA SUHTEITA ERI LEHTIIN  
JA TULLA SIISTIKSI LEHDEKS  
JA TULLA TYYLIKRÄÄKSI. MUUTEN  
EDELLINEN SOUNDI 3/81

OLI HYÖNÖIN SAUNDI MITÄ ON  
IKINÄ TEHTY "YÖK" (SUOSIKKI-  
KÄDEN TIEPO MAINOSTA TITLES  
R BEER NO:4: STÄ EI OLLUT  
UUSIMMASSA SOUNDESSA

4/81. HARMITTA VA  
TAKA ISKU MARKKINOINTI

PUOLELLA. MINÄ OPIN  
KIRJOITTAMAAN KUN  
KIRJOITAN NÄIN PALJON

MUN PÄÄ TULEVISTA SARJA-  
KUVISTA TULLOON VÄRMAAN  
SAAMAAN SELVÄÄ. OHO ZAPPA  
LOPPUI JO 2 TAI OLISKE  
RAW MUUT OLI BAW HAW  
MAN JA SWAN-8

TOÄBB!

TEX:

109  
Sweet  
80

~~SWEET SWEAT~~

Lollipop

- Olikotämä jostkus bändi

- Ei! ja sanoi?

- O!

- Juu, Ei ollut kun kasa hikisiä huoltajihakauppiaita

KADULTA KONTAUTU HUOTO

"HALO PÄÄ, HALO PÄÄ LIHAA"  
MINÄ TIETENKIN KÄRKÄÄNÄ  
PAIKALLA JA NÄIN KUINKA  
MIES, JONKA YMMÄRSIN  
ESITTA VÄN SUTENÖÖKIÄ?

KYSYIN PALJONKO MAKSAA  
TUOLLAISEN PÄÄ JA LEIKKOSIN  
PALAN YHDEN TYTÖN RINNASTA!  
TYTÖ KILJAISI JA VERTAROISEU  
JOKA PAIKKOAN, JOPA JALKOVÖLJ-  
NIKIN OLIVAT TULLEET AIVAN  
VERKEEN! NUOMASIN JUHANN-  
UKSENÄ ALUS HOUSUJANI VAIH-  
TAESSA! MIES VASTASI: "ÄLKÄÄ  
TOKI VAIVAUTUKO SUOTTO" JA  
KÄSKI KINUT TAKAHUONEESEEN  
HINUN VUELÄ IMESKELLESSÄ  
RINTAAT!

HÄN KATSOSI MINUA SILMIINI  
JA MINÄ HÄNTÄD HÄN KATSOSI  
MINUN KENKIÄNI JA SANOI  
(KUUNTELEN: IGGY/BOME: IDIOT)  
ETTERÖ TARVITSISI JO UDDET  
KENKÄT, KATSOSI UUSTA TEN-  
HAREITANI! JOTKA GLIVAT  
HEKSI SITTEN KILTÄNEET  
UUTUUTTANA NYT SITTEN  
NIIDEN OOLEEN VEREN TAH-  
RIMAT!

ISTUUDUIN, HÄN AVASI  
KOHTELIASTI KENGÄN NAUHAJA  
JA HÄIPIYI POIS VIEDEN KUKKALON  
KENKIÄN, ODOTLN JA ODOTIN  
MUTTA MITÄÄN EI TAPÄHTUMIT  
JOTEN RUPE SINI HIKELEMÄÄN  
JALKOVÄLÄÄNI KUNNES TAUSIN  
KUINKA PALJON JA...?  
JA OVIAUKOSTA KATSOSI  
KAUNIS KAUNIS

Kuu.

VAALEA-VERIKIKÖ? HÄN KATSOSI  
MINUVUN YHMÄRSIN, MUTTA SITTEN  
NÄIN, HÄNEN TOINEN PAKARANSA  
OLI LEIKATTU JA PAHOIN TULEH-  
TUNUT! HÄN HYPPÄSI KONTILLEEN  
ETEENI JA PURSKAHTI ITKUUN JA  
JA TONVOSETÄ ANTASIN EINNÄMPÄLEN  
HÄNCILLE KOSKA HÄN DÖKKI KORATA  
SUTENÖÖRILÄ! LUPASIN OLLO  
KERTOJUHTA! MUTTA HÄN

PURSKAUTTI SE MÄÖÖT  
PERSEESTÄNSÄ LÖTTÄLLÄ! JA  
NYT NÄIN HAUVAN TÖÖDELLÄ LÄHEL-  
TÄÄ! PAKARA OLI REVITYÄINA  
PERÄSUOLGEN ÄSTI Josta juuri  
ULOSTE TYÖNTKI USKALIÄÄ STI  
ULOS JA ALKOI LEVITÄÄTTÄ  
NILVÄÄISTEN PÄÄLLE JOTKA  
KUHISIVAT HAUVAMASSA!  
MUTTA SITTEN SAMI IPBÄN  
MUISTIN ETÄÄ ERÄÄ YSTÄVÄENI  
OLI LÄHIÄIKÖINÄ PYRKINYT LÄÄKE-  
TIETTELLISEEN JOTEN OSASIN  
VARMAAN HÖTTÄÄ TÄYNNÄ! NIIN PÄÄ  
ALOIMME YHDISTÄÄÄ HAUVAS  
HENÄ - NENÄLIINALLA!?

LEVITIN LUMEN HÄYVIN SEKÄ  
PAKARAAN ETÄÄ RINTAAN!  
LÄISKÄYTIN SEN HÄNEN  
TAKAMUKKEENÄÄ! OHELIN SEN  
VIELÄ ITUONEESTÄÄ LÖPÄTETYLLÄÄ.  
VANHALLA OHELUN KONEELLA  
SINGEERÄ MERKKISELLÄÄ!

NIIN PÄÄSIINÄÄ ODOTTAESSA  
SE PARANTUI PARANTUMISTÄÄNE  
SITTEN HUONGESEEN HYPPÄS!  
SUTENÖÖKI! HE LÄHOIMME  
TYTÖNI KANSSA KÄRKUUNG  
KUULIMME VIELÄ SUTENÖÖRIN  
HUUPON! SWEET LOLLIPOPS!  
EN YMMÄRÄNYT?

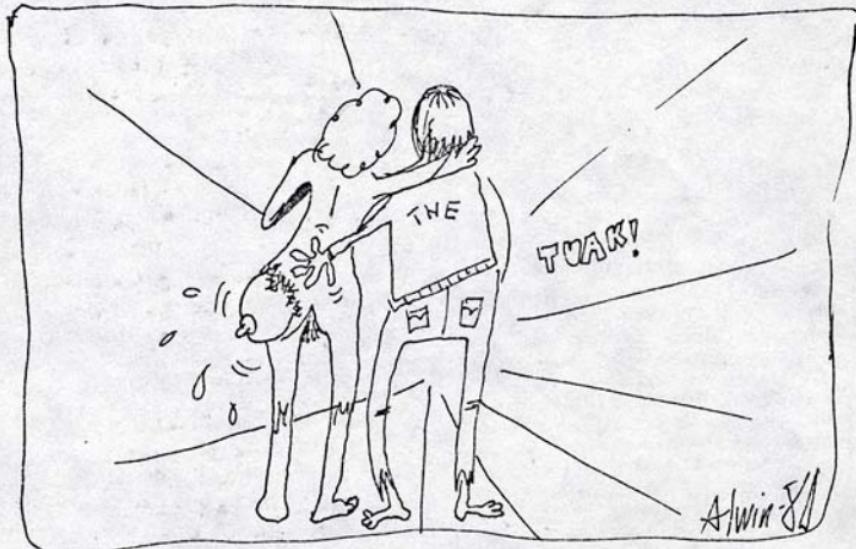
D  
U  
M  
D  
U  
M  
B  
G  
I  
N

KÄRÄ  
KUVA  
YIN

MUTTA ...

JÄLKI KIRJOTUS:  
ELIMME MUUTAMAN VUODEN  
VUOKILLA JA METSISSÄ PAKOSAL-  
LA KUNNES VIHKAVALTALA MEI-  
PÄT SAAVUTTI JUURIBOLI SIITÄ

TOISAOLTA HYÖTYÄKIN O SILLÄ  
ELIMME RAIKKAUDELLA JA  
NIN PÄÄ RIKJOTIMME KIRJAN.  
34-UUTTA PAKA-PAKO ASENTOA



## OLETTIEKO SITÄ

TULEET AJATELEKSI (E)

- ASIAT OVAT SILLOIN LIIAN HYVIN JOS YÄTÄTTE ETTEI OLE KUHTA TEKEHISTÄ KUN RAKASTELUA
- ELÄMÄSSÄ EI OLE KUIN KAKSI KOKEMI. SEN ARVOISTA ASIADA KYOLEMA JA RAKASTELU

JOJKU  
JOKU  
JOSKUS

- KUUNTELSEN BAD NANNERSSIN LOONYA-

ohsi numerossa: UK-SUBS  
Frank Zappa, STIFFLITTLEFINGERS  
Etuala, Berliner Saboteuren,  
KURT VONNEGUT, EPPU NORMAALI  
JÄSTÄÄN PELLE MILJOONA  
"ITS JUST A SKINHEAD JOB"  
JA PALJON MUUTA KUTEN..  
ARTO PERÄLÄ TAI  
Jari "Ferro" Kauhanen  
tai SEHR SCHNELL  
tai JOTAIN  
ei taikulla PM vs. EN

(c) Hvin-81

# ViFLÄKÖJOKU! ?!

LAMA OLI ON VAIN RUMIA MOODELLEJA (MIC MAC)  
NYTON / OLI VÄPÄ SE

VITSI  
ELI  
VIDE

LAULUSOLISTI JARI "VÄPÄ" VÄISÄSEN  
NIMESTÄ SEKÄ TÄUSTA BÄNDIN  
NIMESTÄ SOUTHERN CAPS

ON ROCKABILLY BÄNDI, JOKA  
VAIHTAA NIMEÄÄN KERKÄÄN  
VILKOKSÄ (SIPIZZLES), NO  
NÄIN KAikki TAPAHtui SOMPTION  
KOULUN RÖRKSALISSÄ. SiELÄ OLL  
Ylä ASTEEN BILEET JOISSA  
ENSIN SOITTI THE MERILEX

JOTA EN LEVYRAADIN TAKIA  
(2.4.-81) KERKÄNyt KÄPSÖMÄÄN  
MUTTA SITTEN KYSYiN VÄISKILTÄ  
MITÄ NY VÄISKI SANOI  
HARJOITTELENSA CAPSLEN  
KANSSA PÄIVELLÄ 50 MINUTEVARiN  
KAPPALETTA GÄPERÄ  
NIIN PÄ PIAN DISCO LOPPU JA MIKROFONI  
HOSTETTUN LAYALTÄ LÄTTIALLE JOHON  
VÄISKI HUUSI PARI RIVIUTTA (VÄISKI  
EI JUO ALKOHDIA IKINÄ (ENÄÄ) MITÄÄ)  
VÄISKI EI SIIS OLLUT KUUVATTU, SÄÄN  
SANKARYI SEISOL NOIN SAÄÄN DIININ  
KESKELÄ ROCKABILLY BÄNDI

CRASS CAPIN KANSSA  
TEDIT ENSIN MULKOILLI MUFFA  
CAPI ALOLT MAUTTO MALLA SUN-SAUNDISELLA  
KITARALLA (AJATTELE SUN SAUNDEJA  
CRASSILLA) TUTTA MITÄ KUVLENKAAN  
KUN MUKAAN TULEE KONTRA BASSO  
JA KAKSI RUMPALIA SOUNDI ON  
TO DELLA KÄRTTÄVA

MUISTUTTAEN TÄYSIN CRASSIA TAI  
POISON GIRLSIÄ OLI N TIPUAPERSEEL-  
TEN! (JEF JEP) VÄISKI ALKOI  
RIEHUA IHMIS (OINI) MASSAN  
KESKELLÄ JA LAUDI ANARCHIASR.  
- TIETTY - CUTTA - TÄMÄ -  
- CANDYKIA OLI NOPEAA -  
- ANARCHY'S A FAST YOU DON'T  
SE KESTI NOIN MINUUTIN (ALLE)  
SE OLLI SÄÄ JA BÄNDI HANOSI, SUO-  
MEN AINOA PUNK BÄNDI ON SIIS  
VÄPÄSCAP. JOSPA SAISIN TÄMÄN  
KOKOON PANON VIELÄ UUDELLE  
TAI SITÄ SEURAAVOLLE

TB-CASSETTILLE (RHAAL  
Kitä) YLEISÖ OSOITTI  
SUOSI OTAA, VÄPÄLLÄ  
OLI ANT-MÄÄLAUS KASVOILLA  
JA REER KENNEDYS PÄITÄ  
PIELÄ



Jos olette  
ikinä käy-  
neet Jakes-  
sää!

# CASINO

RULES EIK

KAIKKI ODOTTAVAT JOUTUVAT ODOTAM-  
SEN

CASINO  
RAVINTOL

BOLK

FEST

PIPO

SÄTÄÄN PÄÄSTÄ JO  
SISÄÄNI TÄKKE  
JÄÄTYVI

USKAL-  
TAAT  
KOHA  
NOITA  
PÄÄS-  
TÄÄ!

NE ON  
HUMALASSA  
NULLÄ ON  
PUNAISE  
HENÄT.

MITÄ NE VÄLITÄ EI TULLA NYT NOIN  
KYLKÖ VOI OLLA!

SAATANA  
KOKO ME  
TULLAAN LÖPI

MUTTA KUN PORTSARI ON HÜVIN-  
NYT SALIN KATSO MAAN TILAN-  
NUUN...

PSST! POKA  
PERASON  
PERHEE

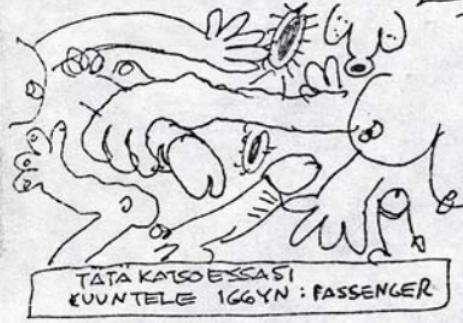
HEI EIKÖ MEIDÄN OLE  
TURHA VÄRJÖTELLÄ  
TÄSSÄ! KEESTÄÄN  
JOTAIN JOKO LÖM-  
MITTÄÄ JA TOIMII...  
SAMOLOSI VIHOVITÄJÄNÄ

ET  
TÄÄ  
ALWIN - 81 °

KUKAHAN TOI GN  
EN NÄ TÄSSÄ PIHEYDESSÄ  
DIUAKIN SE ON NAINEN  
MUTTA ... MITÄ SATANAA  
SEITÄN... 122 ... VITTU  
... KU TÄSSÄ CN NÖIN ÄHDASTA

16

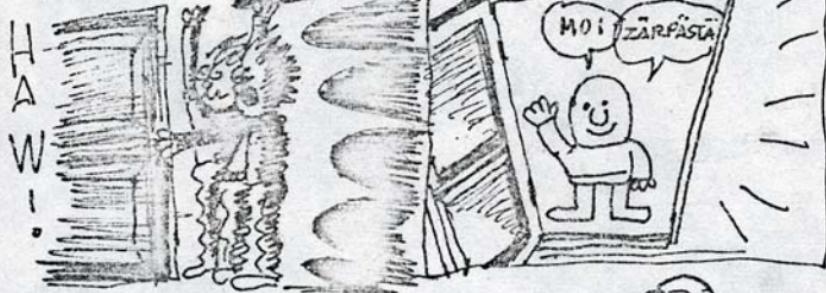
JK...

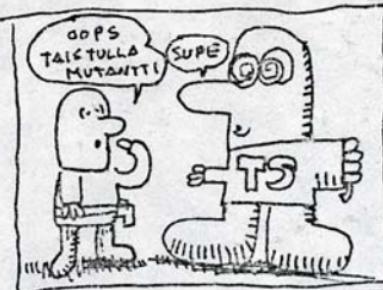


Jatkum...  
Ensimmäisessä

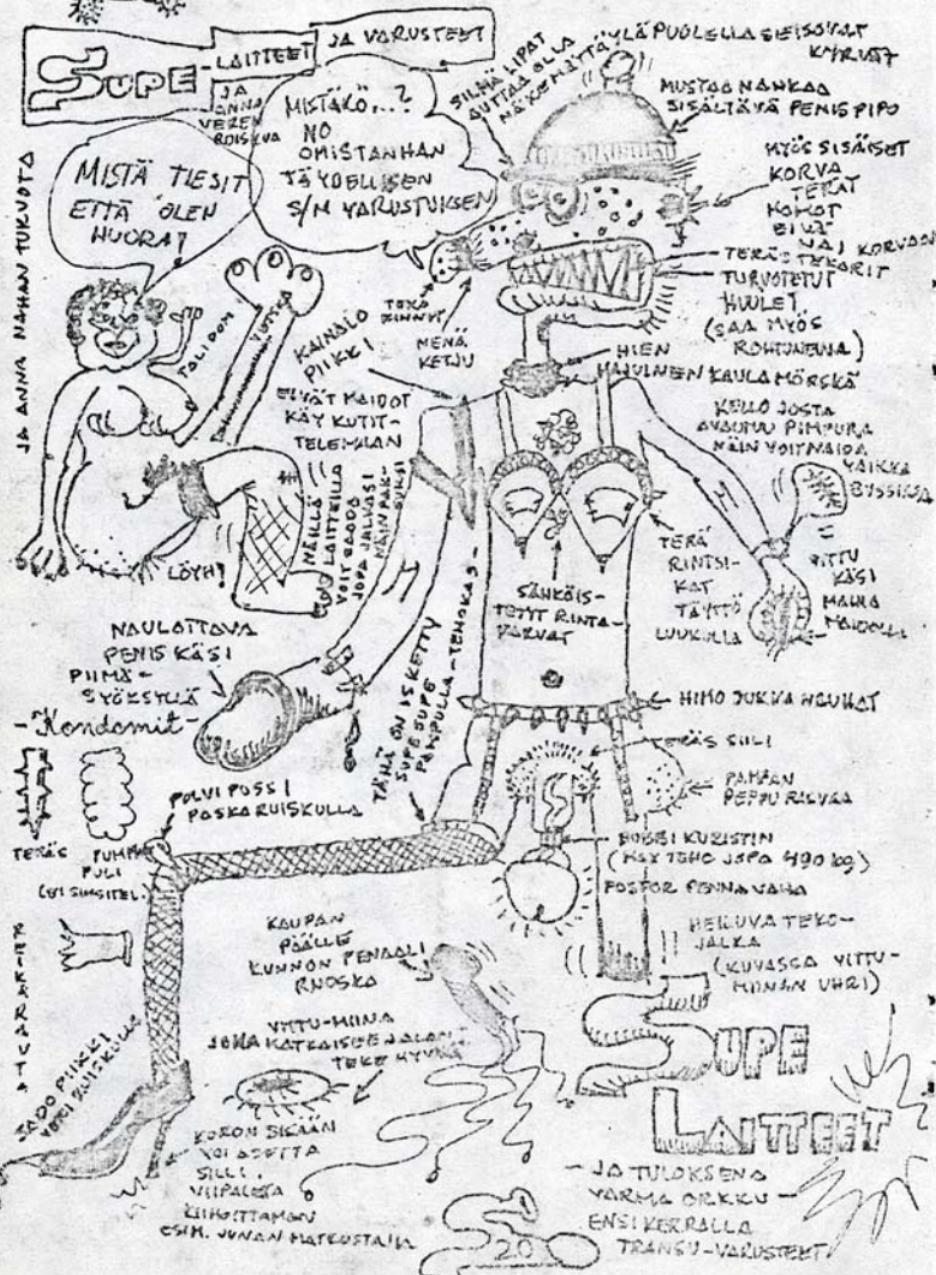
# Yhteinen Sarjakuva-Työ- Sopimus

©Hannu Siil





JA ANNA NÄHÄN TUKUJOTA



BYI

RONITEN

81.

Awin-81

JYRKI "POSITIIVISESSÄ MIELESSÄ" LEHTILOA &  
EHBOTOMASTI VAPAÄ...

# ZABBA



OLEN YLÄÄ EN OLE SÄÄTEESSÄ  
TILAA ZABBA FANIPÄPI  
OSOITTEESTA: SALIMALTIE 6  
04260 KERÄÄÄ  
HINTÄ VAIN 38,50 MK  
JA KUOREEN TUNNUS!

T-paita mainoksset jatkuu!

-SÖÄLI KUN KUKAAN EI OTA TOSISSAAN TÄTÄ-

6.

Alwin - X1°

7.

ZÄRPÄ

(JUKKO TILSALLE TEEN ILMAISEksi)

8.



9.



(TAI JOTAINKEI!)

10.

ETUALA ETUALA

11.

ONTAKOALA

12.

VUTNUK

OKEI ELENÄÄ PAITOI

TULOSSA TB:LTA: TB 6 on nyt sitte kasek. Suunnillella on: Souria arjakuvaumpa jolla siinko on leannesta kantteen sörjälyyvää. Yritänne kovasti saa ka tota. Tilsaa mukaan ku se on macpelleri paras Zärpän pliittäjä (heh). Sitte tuloo sour ja mahlaw (haw!) Jesu-numba pelkkää jeesustelva sydämellisesti matilta valmiina. Raden ulkopuoli sydämellisesti matilta valmiina. Testis mä beer - Gaynummerilla tonttontoromtonttoon tomrobinson kansivalmaina. MOUTE: ilmanitnumerot loppu ny kolmestoa etetaanakso tonttää ny nelkeen kerran kouussa tulee ni 20 milivuosi sisältää kymmenen numeroa istonumero on 3unk kai tai halvenpi yritetään kyllä - ydän niin valvalla ku sydän kestää. Taa on tigta WAPPNU NUMERO joka sis. SEXY'A ihahienneestä riidiko - uulle. VALPUNUMEROX

FULI HATATE

VIA SIVUKATO

TYKILIES

# phönix & khivoja

B.Y. JYTTÄ RONITEN  
JYTINÄÄ FROM HIKI MAAKUNNI

JYRKKI LEHTOLA  
BLACK UHORU POSITIIVISESA MIELESSÄ

NYT JYTSEE SITTEN OSKEIN KUNNOLLA ALÄ JYTÄ KONITTEEN! TÄSSÄ!  
 JUTUSA EI OLE KUIN 51%, PASKA PUHETTA LEHDE VIRALLINEN ENNÄTYS!  
 PASLA PÄSKÄ PÄSKÄ JÄTÄ JÄTÄ JÄTÄ OKAY BABY! ROCK 'N' ROLL  
 IS HERE TO STAY! NÄN KUIN TAVATAAN SONDO MITT JYTISEEET! TEE  
 SIPO SIPO EKA DUKA DASLINDOBS HEI! KIRJOITAN NYT TÄHÄN TAPAUKSIA  
 ELÄVÄSTÄ ELOMISTO AVOKAN PUNK-  
 KERKKÖ N TEILLE HUMMUASSA "SAULISTA" SO-LUVUN NUORESTO  
 KOPIMALLISEST 15 VUOTTA VANHASTA RASVA PÄÄSTÄ NUONNA -EI  
 JA KUISTA MOOTTORICIP YÖRISTÄ

## → SAULIN PÄIVÄ →

**A**amulla Sauli herää iloisena kelloon soihoon. Hänen repäisi kaisarit nahjan ei kun pitisanohani jätä jalkaan, kirpaisee loidenavessaan virtsolle & siela sauli puristelee myös pimeänään joita onkin valtava näkö hänen rumassa nahassaan ja suikku kammalla huolellisesti! sitten sauli menee keittiöön sihaisesta pullon koica koloa nahkakkin koskastaa mainostet- tiin teltkarissa! sen läkeen hän syö lautageelijen cornflakes lastuja, nati sevia ja helppo ylmisteliäjä.

Koulumatkalla hän katseli torkkeaan vastaan tulvoita olsiksi yhtäön turvataonta hummoo näkyissä jonka voisi kolata ja putoata. Hänen ennesken vastaan tulkin vanhennaujen kantien käsilaukkuant sauli tuosta soilein tuhman oivan ja halollu hum- moa pähän kolontti! hummo siihenkäytävän pyörtyi ja sauli hänen laukkansa noppasit!

Koulussa jo sauli istuu ja tunnolisesti työnsä tekkee välttunnillo alkulukkoilsten taseut putoaa sitten soikello ja ~~soikello~~ putoaa soittaa sauli?

Kuona han rauhallaan laskee sii muuhulta hän satacen ja kalke pennia ja pennuilla t-

ja 37 minuutia soi "Koko rakella poikihän märttu sukkilaata (acido) ostamaan"

POJONTAIHAN ON JA JOKISEN KOUKSEN PITÄÄ SILLON OLLA HUMMA-LOSSA MUUTEN DOG KÄVERVILTA TURPAAJAN JA JOUTUU VIELÄ PÄSKÄÄ SYÖMÄÄN, EIÄN SOULITANDO SITÄ SYÖDÄ? ISOISKON PIISTI HÄN PULLOT OSTAMANA!

SILLÄ VÄLIN SAULI KUUN- TELEE REPUT & FIGERSSIN LPI LEVÄÄ TIGER TRACKS JA VETÄÄ KATEENÄÄ MUSIIKIN TAHDISGA & PIAN SISKO TULEEEN JO KÄPÄSTÄ JA HEITÄÄ 4 YLLOS UINIA SAULIUNG ITSE HÄN OTTAA YHDEN PULLON HAKISTA & SAULI NAPPASEE HETI YHDEN PULLON PUTEENA KITUDIINSÄ!

KOVA JÄTKÄ KUN OSENTAA JA PÄSKÄNTÄÄ OITIS HOUUSIHINSA ISOISKON VAHTIAA SAULIN VAIPAT JA SHVOOD C-KSENUUSET LÄTTÄÄ TA JO LEVITÄÄ SAULUN PÄÄHNÄN UUTTA RASVAA & SITÄ SAULI HIEMON SELVIÄÄ JA RUPEEÄÄ KAMPAGNAAN HUKEEDÄÄN

NYTONKIN SITTEN AKAASIT- TAA KÄVERVILÄÄ ETTÄ VOWAT TULLA SAULIN LUOLISE-PÖRÄÄÄN

PÖJÄT TULVATKINI ETELÄ AKASJAN KUN VIMEISEN PULLON PÖHÄÄN KROUT KATTOAÄÄ

NYÖN AILA LÄHTÄÄ VLOS PÖJÄT MÄTTELVÄT HEMENEVÄT KESTUSTAAN JA RUPEEVÄT HELUT NILLE PÖÖLKEÄÄ!

VIIHOISSA SAULI SAA PUHMAT- TUA ERÄÄLTÄ KÄVERVILÄÄ KOSKISTA HÄN ON OIVAN SEKÄKIN JA AMERIKAN HUMUASSO ETTÄ RUPEEVÄ HETTELEMÄÄN KIVILLÄ JIEREISEEN TÄVAKATALON IKUUNOIDÄÄ

JUTUN NÄHTS  
HIKIMÄRÄNISTÄ

VII KUIN POLIISIT TULEVAT PAIKALLE JA  
VIEVÄT SAULIN PUKKAON NUKEVMÄEN  
JA SAULILLOA ON NIIN HYVÄ MLELI KUN

HEN SAI EIKO LAVARATAOLON KÄHEKSI  
TO-IKKUNAS OTTÄ PURKAHTAA ITKUMA  
JA HÄKKÄ RYTSÄNSÄ VERRILLE  
PUTKAN KIVI SEINAÄNNE JYÖ

### - ULKOMAANMATKANI -

ROTA YUOTA SITTEN KEVÄEIN EGYPTISSÄ  
LOKAILLEHOKSIA! EGYPTIO ON PIENI-  
VALTIO, JOSSAIN PÄIN AFRIKKA!  
MENO MATKALLA MINUA RIEMÄN  
PELOTTI KUN LENTOKONE LENSI  
NIIN KORKEALLE! SAUVUIMETTUANI  
KÄIRON (EGYPTIN "PÄÄ KAOUPUNKI")  
LENTOKENTÄLLE I TILAS IN TAXI N  
JA AJOLUN HOTELIINI JÄRJESTELE-  
MÄIN TAVAROIDTANI!  
KÄYTÄMINI SUHEUSSA PÄÄTIN  
KÄTOX TUTUSTUMASSA PAIKALI SIIN  
HUUTUKEHN! MUUTAHANTUNNIN  
KULUTTUA MENO OLI NIIN KOVAA

ETÄ MUISTISSANI TAPAHTUI  
NETKELLINEN KATESTI!  
SEURAUVA OSIA JONKA MUISTAN  
ON SE LUN ISÄVIN LENTO KUNTEESSA  
MATKALLATAKAIN SUOMEEN.  
HYVÄ REISSU VAIKKA EN  
MUISTAKOAN MITÄÄN! 7-

(SENSUROIMATON JYÖ  
RONITTEEN AINE (KOULUSOLOIDEN)  
VUONNA -80 JÖKEN AMMAT-  
TI KOULUSSA)



"Sauli" - JOSPA OMISTAIN MOOTTORIPYÖRÄ -  
ENHJUTA TEKSIKÄÄN KUN ASELISIN VAIN KAIKET TÖT,  
EN TIETÄNÄÄN ASELISI C MILLÄÄN LEVU MOOTTORA PYÖRÄLLÄ VAAN  
1000 CC:LLA HARLEY DAVIDSONILLA! SIIÑÄ VASTO SELLAINEN MOOT-  
TORI PYÖRÄÄ JOKA LIUKI WIRESÄÄ LÄHTISIN MOOTTORIPYÖRÄLLÄN,  
MAAILMAN YMPÄRINKÄÄLE. LÄHISIN ENGIN TUK HOLMAN, SIELTÄ  
KÖÖPPEN HAMMAN KÄUTÖ HAMPURIN, JOSTA LENTOKONGELLA LOATOOGEEEN  
SIGLAOSUN PARIPUUVÄ JONKO JÄLKÉEN LÄHTISIN NEW YORKKEEN!  
AJAISIN YHOCH VÄTOJEN HOLKI SAN FRANCISCOON SIELTÄ JELLEEN LÄIVALLA  
TOKIANTÄ JÄSTÄ LENTOKONGELLA SUOMEN JOC PALOISIN HENGISSÄ  
JON MUOKKAVI KUUKUNNEJOA VÄRÄTÄTÖN 34(1)

- ON KUULEMMA VIIMEINEN VIRHE PÄNNÄ LEHTEEN LEVYARVOSTELU -

NINFA ME PA-  
NIMME ISON-  
MAAILMAN  
MALLIIN

KILLINGJOKE  
- Killing Joke  
EG RECORDS  
ALBUM

- SOUNDIN POJAT  
SUULIVAT OLEVANSA JOTAIN  
KÄPINÄLISÄ KUN HAUK-  
KUVAT NÄITTÄNEKÄN ALGUIN  
TÄMÄNÄN ON JURISTÄ MENOA  
NOPIHINUSTA TUO  
TEXTI KUVAAT HYNN  
(SIIS TUO →  
HEIDÄN MUSIKKIAAN)

EHKÄ, OTA TB: SYLISSI KUN KUUN-  
TELET, KAI KILLING JOKEA EKAN  
KERRAN KOSKA MUSIICKI  
KUULOSTAA VÄRMAAN EKAKSI  
TYSLÄLTÄ JA JANKKAVALTA TB  
KÄDESSÄSI SINUN TULEE LUETUA  
SEI MUTTA USEIMPEN KUUNTELU  
KEERTOJEN JÄLKEEN LEVY AVAUTUU  
SIELÄ LÖYTYY MITÄ ILMELLISEMPIÄ  
ÄÄNIÄ, SUHINOPTA JA LEVY LUO  
OUDON JÄNNITYKSEN.  
BASISTI ...

OLETTEKO MUUTEN HUOMANNET  
KUN LOITATTE KILLING JOKE ÄLÄYN  
BRUCE SPRINGSTEENIN "BORN TO  
RUN":IN VIERESTÄ NIN NE OVAT  
HELKEIN SAMAN LAJiset SELKÄ  
HYKSETTÄ VOI GOPSI NYT MINÄ SAATANAN SIKOIGIT  
PALVASTIN ETTÄ OLEN ABSOLUTTINEN  
BRUSS SANI (AF) (YAGNOVIRHEITÄ)

SEURAANA KSI ARVGSTEENIN  
BRUCEN "JOEN". MUTTA BORN TO  
RUN ON-KIN PAKASTÄ BASISTI SIIS...  
KUN KAKSI TÄYDELLISTÄ PERSONAALISTO  
PERSOONAA KOHTAOVAT JA TEKEVÄT  
KUTEN (GGY JA DAVID BOWIE)  
SYNTYY YHTÄHYVÄÄ JÄLKÄ  
KUIN "IDIOT" JA "LUST FOR LIFE"  
SANOISIN NOKTA ROCKIN  
SUVRAMMICSI KLAESIKONESTI

# KILLING JOKE

MENÄ

STYLIN  
AVINA  
OLEA  
PELCA

TÄPPÄÄ HYNN

TAUSTELE  
LEHDIS TÖÖÄ VS.

SITÄ TU. BASISTI SIIS ON AIVAN  
SIO VICIOUSIN NÄKÖINEN MUTTA SE EI  
HÄIRITSE JÄYRITTÄÄ OLLAKKIN KAUL-  
KETTUJA MYÖTEN TÄHÄN VOIMEEME  
PÄNNÄ KUVAN KILLING JOKESTA TAI  
NUURI YOUTHISTA (BASIS) JOKA  
OLISI TIETYSTI N.M.E:STA TAI  
ZIG ZACISTA? MUUTTA SELLAINEN  
JOKA ALENTUU OSTAMAA TÄLLÄISÄ  
ALA KULTTUURI LEHTIÄ TAI OSTAÄÄ MYÖS  
N.M.E:EN JA ZIG ZAGIN? KÖSITYSZ  
SOUNDI ON SIKASE EI UŠKASLA  
TEHO&OMA KIELI PITEITÄ TAI?  
U.M.E:SSZ HAUKEUTTIIN NUNPÄ  
SOUNDISSAKIN MIKKI KATICKI US-  
KOVAT NÜHINTÄ SALTANAN SIKOIGIT  
SAATANAN QUATAS & KUUN NELLAN  
MIKÄ?

JAZ: "TUNNE MIKÄ ON KUNDILU  
— JOKI ENSI MM:HÄISES-  
SI MÄNILMAN SODASSA  
NOUSSE AMPUMA HANDESTA  
JÄTIETÄÄ ELÄMÄN SÄÖLEVÄN  
ENINTÄÄN KYLMÄGENEN  
MINUUTIN PIITUINEN"

"AND HE THINKS OF THAT  
FUCKER BACK IN WESTMINISTER  
WHO PUT HIM IN THAT POSITION  
THAT'S THE FEELING THAT  
WE ARE TRYING TO PROJECT"  
... THE KILLIN JOKE

# KIBBIC VITSI

NÄIN SÄO TÄMÄN NÄYTÄMÄÄN SILTA KUIN YMMÄRTÄISIMME TÄMÄN. VITSINT  
TOISEKSI EN VITSIT LETIKELÄÄ KAUNITA NUU MUSIKKO LEXPRESSEJÄ

MALICIOUS DAMAGE

RECORDS JOB

VITSIT VÄHİSSÄ!  
VÄIY

LUPUSSI ORVOSTELE

KILLING JOKE

PÄRHAAN LEVYN

Wardance / PSYCHE (MO. 40)  
MALICIOUS  
DAMAGE

. ENSINNÄKEN SANON TÄMÄ  
ON HEIDÄN EKA SINGLE JA  
KANNESSA ON ~~SAATANA~~  
TAISIELUTÄNNER TAISTELUN  
JO PÄÖTÄTYÄ (RUUMITA, ROMUA)  
JA SEN (VERTA, PUNAINEN, PUNAINEN TAI VAAS)  
PÄÄLLÄ TANSSSI ILOINEN JA LISI KOMIKKO  
FRAKISSAAN!

WARDANCE ON HIEMAN ERI  
VERKKO KUIN ÄLYFYLLÄ<sup>8</sup> ALKAB  
RUUMIVILJA! BASSO (WITH FUZZ)  
SUHINAS VINKUNA (SITEN  
KAUKANEN HUUTO "WARDANCE"  
RUMMAT LITISEVÄT KUIN PAH-  
VILAAHTOT. KITARA SUHISEE  
OLKEASSA KAAPISSA!

MUSIKKIA HUUTINNOUE / EL MUSIK-  
KIA ENDOPIÄÄ / MUSIKKIA TANSSET -  
TAVAKSI / PALAVAA MUSIKKIA / TÄÄLÄ  
ON MUISTETTU HIRVIÖLLE / HALUATKO  
FANSIAS / SOTA TANSESSIN /

JOS PIÖT PIL:ISTO JA  
STRAGLERSSISITZ KUUNTELE!

VAR DANCE ON ÄLYPÄÄLÄ KOUVEMP  
VERSIO) TIIUKEMMA JUTTUJA JA  
LAULU TÜLEG JONKU FLANGERIN  
JA FUZZIN LÖPPI (SUDATTI) JA  
KUTTA JOS JOSEJÄN VALHEESSA  
BLATT DIGGING "VITSI" NIIN  
KOETTAKAA SILTI HANKKIA  
TÄÄLÄ SINGLE SILLÄ SEN  
YÄKKÖS PUOLELLA ON HEIDÄN  
YÄRÖS BIISI "PSYCHE"  
NIRVANAÄ! SANOISTA ON  
YALKEA SÄÄ-ÖÄ SELVÄÄ KUTTA  
TAI SITTEN EN YMMÄRÄÄ  
ENGLANTIA<sup>8</sup> HLENO DISCO  
BASSO VÄLI KOHDASSA!

KITARAT TULEVAT OUDOSTI

KUIN SITÄ SOITETTAISUIN

VAAN YHDELLÄ KLEELÄÄ

JA ANNISTTAISUIN ÄÄNEN

JATKUA (HUIJUWICKSIN)

KYTM KITARO

SUHISEE HAUSKASTTI

VÄLILLÄ LAUSUTAAN

SAKSALAISSELLA RAINOS-

TUKSEZLA UÖLLILLÄ

KÄDEN LÄTHÄITYKSIÄ

RUMPU-SAUNDI ON JERRATON

TÄMÄN BÄNDÖ(N) SOUNDI

ON OMÄ PERÄINEN

SAATANA O MITÄ SANOT

ENGLANNIN KIRJEEN VAIH-

TAJOMME B "PABLO"

JKÄÄ ON TÄLLÄ HETKELLÄ

ENGANNIN KUMINGATTAREL-

LISESSÄ ÄRMEIJASSÄT

TULEE NYT TOUKOKUUSSA

SUOMEEN LOMILLE B HÄN

SÄÄ KERTOÄ MEILLE,

VUSIA VITSI SU: KJ:STÄ

SILLÄ HÄNEN SUKULAISTENSA

TALON OSTI KILLING JOKE

(USKO KAA TAI EITTE) KUTTA

PABLO OLI KÄYMÄSSÄ HEIDÄN

LUONSAAN (SIIÄ SUKULAISTENSA

JA KUULI JOTAIN KAMALAÄ

KETAKKAD ALÄ KORRASTA

JÄ MENI KATSOMAAN

SILLÄ OLI BÄUDI JOTKA

PYYSIVÄT PABLOA

SISUUN KATSOMAAN HETTÄ

SITTEN PABLO KYSY

HEILTÄ HÄÄ TETRÄN

JATKUU SIVULLA

KJ

26

# KILLING JOKE

...JATKUU...

BÄNDIN NIMIÖN?  
HE VASTAS IVAT  
"KILLING JOKE"  
PABLOLTA HENI  
PASKAT HOUSSUUNI  
PERKE ON JO MUUT-  
TANUT TALOSTA  
KUTTA PABLO  
AIKO HENNÄ  
KEHMÄN SIElä  
VIELÄ!

EI SE USKALO

*Alvin-Stile*

# LAKKO

MINKÄ ALVIN  
VOIN YLPEILLÄ  
OMISTAVANI  
KYSEISEN  
HIKI MAKARIINI  
LEHDEN SAIN  
SEN NIMITTÄIN  
LAHOKS Noin  
PUOLELUVUTTA  
SITTEEN MUUTTA  
POJATEWIST OLE  
KUISTANEET  
LYSELLÄ!  
SIINÄ OLI MONTA  
HENGÄ JUTTU  
YKSLÖI Tämä  
HE EIVÄT TOLE ILMOITELLEET  
SOUNDISSAI SE ON PASKIA  
JA HALUASIVATKIN ETTÄ  
KAIKKI PIEN LEHDET  
TEKISIVÄT LAKON  
EUÄTKÄ LISÄTTÄJÄSI  
ILMOITUKSIENÄN SOUNDIN  
SE VÄRÄISTELEETÄ! HYKKÄT  
KÄYTEJÄN VAIRKA  
AILOPESUA SEKAI ON  
ALAN SUURIN

# PEEÄS:

VILME KÄDEN UUTISIA  
EL EC KILLIG JOKE OLE  
HAJONNUT VAAN!  
TEHNEET UUDENSINGCON  
"FOLLOW THE LEADER"  
JA ÄLPYN MÄTSKUA  
SOITELLAAN UUSICLA  
KEIKOILLA...  
KUVA NMESTÄ TIETENICIN



VA SEMMALLA JÄZ  
KESKELLÄ EDESSÄ  
SID "YOUTH" VICIOUS  
SID ELÄÄ!  
NUO KOKSI OVAT  
MULTA  
PAUL JA GEORGE

# Osta Hiki - 80

- SI NUMERO 11 MESTÄYY JOEKUUS TÄPÄN YUODEN LO  
○ SE ON OIKEA PUNK LEHTI! ○ SE ON  
TEHTY KÄSIN LYIJYKYNÄLLÄ JA  
MONISTETAAN TILAUksen  
KUICÄÄN (KÄRIN KOPPISTAAN)  
LEHTI MAKSAA 35 mk  
○ SAAT SEN 3-VIIKON TÖI MITUS  
ASJALLA (HILSETTÄ ISOMPI)  
(LUE ARVOSTELU TB:STÄ)  
(TSORI FOJAT ENKÄ VASTO SEUROOVASSA)  
○ REAL UNDERGROUND ART  
Odotteeseen (RAHAT KUORESSA (PAPERINA))  
Hiki makariini  
Sammalite 6.  
04 860  
Kerava 6.  
23 SUAMI - FINLAND



# Nyt Lajahattu

BY: ALWIN XI  
OCH  
JTTÄ RONITTEN  
KIROILE OIKEIN OSO 2

OLETTE VARHAAN TULLEET HUOMAANEKSI KUINKA VAIKEAA  
ON LAUSVA RAKASTAMHALLESI HENKLÖLLE KUINKA PIRUSTI  
KAKASTAT TÄTÄ ET VOI SANOA (VITUSTI, SAATANASTI)  
VAAN JOUDUT LAUSUMAAN JOTAIN TÄMÄN TAPAISTA  
KUTEN (VALTAVOSTI, PALJON) MANTONTA EI HÄN NÄMÄ  
KUULUNEET KIKO SANOJEN JUUKKOON EDES KIELTOLAIN  
AIKANA. VAAN TAAS TEDDIES AND BIER BELASTAAN SEIDÄT  
HÄDÄSTÄ STRAKAA TÄSTÄ OPPIA JA SUPERLATIVI VARASTONNE  
LAAJENE KUIN KUINISTAA.



RÄUNO "PANO" PIETULA! KYLLÄ HINÄ ENNEKIN  
PÄÄN NÄISÄ MITTO EI VÖT HE KOSKAAN RAKASTUNEET  
HINÄN YHTELLÄ HINÄ KUINKA HEITÄ RAKASTIN!  
HUTTA HINÄ RAKASTIN HEITÄ NIIN NIIN PALJON  
EITÄ EN LÖYTÄNYT SOMPIA SANOAJA, NIIN PÄ'  
AINA TOILAUTIN JOTTA "OLET NIIN SAATTANAN  
KAUNIS" TAI "RAKASTAN SUO, YOI VITTU KU  
MA RAKASTAN SUVA" TAE "SAAMARI!"

HUTTA "PANO" JOTKAÄ HUTTA SABTUANI TÄYDELLISE KOUULTUKSEN  
TBILTÄ OLEN OSANNUT VALITA SUPERLATIVINI OKEIN! OKEIN!  
OKEIN POIKA OKEIN OKEIN!

TEHOEKAITA SANOA OVAT:

LOKERO SAIHOULIHAN OMIA REISI:  
TAARUVIAISEWII • MOTTORA.  
LAUHOVA • ZÄRÖ • NINHPÄNNIN  
KUKAAN EI ENÄKKÖSASEKÖLLÄ,  
939-14450 • MAMP KORP • LAIV.  
ISUTARI • KUUMA • POBSI • EPE.  
SINTTU • SINTTU • SAABE • LUKI.  
SUPÄÄRINEN • SINTULAINEN •  
JEEBUS • KASA • DIDTHEY • SUAMI •  
VARV-VARV • KYL • KUARMA.  
HAMAMAINEN • MORTTO • SENSU.  
SINITULI • PUNTI • BAADF •  
IHMETTELINEN • LUE LUG •  
TOISTUA • VAAN • KYSYMYS •  
HERKILLINE • HAAILS • AIII

KUNTOTAUTILINEN • PI TUUKSIEN  
PITUUS. BAWP. ANNA. KUOTO. SOIDA  
HÄDE. MOOITO. OO. KOLTA.  
IHMETTELÝÄV. NARI. NARI.  
LÄTEN. TÄRSE. ANNAT. EKU  
KUULJOAD. ANNAT. TÄR  
GAVENT. SOUSTON.  
NÖÖN EIKÖHÄN TÄSSÄ MEN-  
TYKKIN JO TARPEEKSI PIKKÄLLE.  
AIVATKIA TEENKÖ "KIROILE OKEIN"  
3 sen on jee



JYRKI LEHTOLA JYRKI LEHTOLA JYRKILEHTOLA POSITIIVISESTI  
MUTTA

# HUIJAUS ON AINA BABA ASIA (tai raha)

MELTÄ ALKOI TUOSA YXI PÄIVÄ HÄVETÄÄ ETEI SICCOIN (77 tili 64) TAJUT-  
TUHEITÄ ALKAA KÄPÄLTÄÄ KÄTEEN VETO VESSAPAPERILLE MUSTEPITOISIA  
AIKEITA JA NIIN PÄTEVIIN VALMISTAA TB:N NUMEROT 2/77  
JA 3/78 JA MONISTAA PARIKYT KAPPALEITA. TÄLLÖIN OLISIMME NE  
JÄETTÄMÄME OLTIS NOUSSET 235 PYKÄLÄÄ SUORAAN KÄRKIELIITTÖIN  
JA PÄÄSEET HETIKOHTA KÄSICKSI KORRUPTIOKAMAAN. SITEN TULIMM  
TYHMIMMÉ EMMEKÄ TEHNEET UUOSISADAN PARASTA YITSIÄ (NO OLLAA  
LAISKOJA EI TARVI KOLDAKA HUOMAUTTELA). PISTE.  
INKO HUIJAUS BABA ASIA. PITÄÄKÖ OLLA AKTIIVINEN KUN JUNNA  
(LINTUMIES) YÄKSEE? SITTE YX LUKIJAMME KIRJEHDYS, JOSSA  
HUONO ALKU MUT HYVÄ LOPPU:

Jyrki Lehtola

OSTA SUDRI KURPITSÄ.

P.s. Lähettääkää lehteänne edelleenkin , ja jos  
vittuiluki menee , voin niistä maksaakin.

P.p.s.Kyrpä-kulttuuri on asiallista ;säis tuo  
nussimis- ja käteenvetolinja .Menetystä .

MÄLYÄ PITÄÄKELI OLE MARTTI SYRJÄ.

## KIROTAN

OLEMME JO PIT. NEUVOTELLEEN  
JOKIATILSAN KAA EINOLEINN  
EMME OLE MUTTA MUUTEN  
OLISI KIVAA TEHA  
TB+ZÄRP MUTANTTI PELK  
SAJAKUVANUMERO 200  
SIVUA JA OIKEGSTI  
PAINETTU JA PALJOM  
MÄKSÄWÄ SUPE SUPE

## TÄSSÄ

OTSICKO & PIENEELLÄ  
Maamme kuuluimmat sarjakuv-  
variat kerättyvät yhteen kuten  
sivulla 18&99 sitten. Joo. hahkut  
TB 2 & TB 2 ovat loppu n:itä etseen  
SOUNDIPASKA - Sarjakuvalle  
tehokkaan on A5 koko 96 x 13

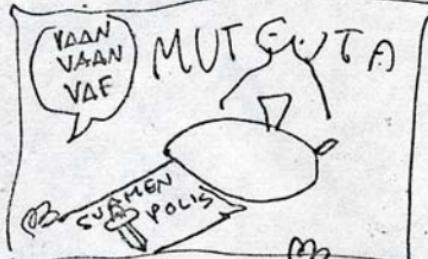
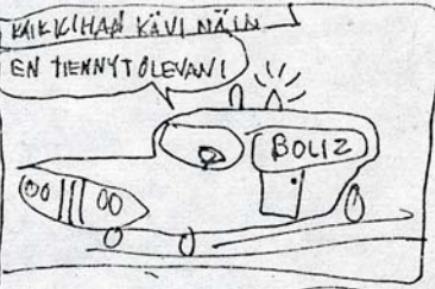
(29)

Aku-81 hikko 92 x 13  
www.viiva.net

Sima  
jookoko  
Eato...

# Mörska

Ahu-Ski®




**KULTTUURI**  
 KULTTUURI

ARGH!

  
 Et  
 HILSEIDEN

- Olemmehan jo vuoden päästä +  
Sanneet julkiseo kuum ka  
kaikilla halinavut ostoy Sex Pistolssin  
[B] "Spank" Bootlegin. Rantsian  
[C] "Kloonaatum Suomalaisen"  
[D] "OPEN "Nipun" ja ietyysti

Hilseiden numero + 1,2,3,4,5  
 No niihin ja mehän panimme  
 kädien käymään ja kuin ka  
 ki vaa he on nyt myös siinillä  
 Muita ensin avostellemme hilseidet

Argh. Argh, ovat sanctioitaan siunut.  
 Sunstani; heittuvat kyseiset  
 lehdet **EI MINKÄÄN LAISTA**  
**TASOA!** KANF KAMP! Ovat sanat  
 joitka saan suustani ikun katsom  
 alushousuini. Joten. P.P. ITSE  
 kallio tuli ja ilmestyi karmivalle  
 ja sanoi teeppä poeka juttu  
 näistä leheteesi, minä kun  
 ovon kua lta enk össöv

jo hilseidet ovat täitä myöhäistä kahvista. Hilseidet on tyhjää  
 kansi belli ei siinä on sisällyksia luettelo. Sisältää ontuvala  
 ja epäselvän paskaoiliseksi myös karkko sääsää olli  
 mukavaa diskokraaffi kaikesta punk bändistä. Nesi eet  
 oulat yksin kertaisesti vanhoja nuiden  
 tulpeet ovatkin naurattavat punkekeja eittä  
 tulpeet kubileen suosikkiksi / sound 120 KAY!  
 Elä ihmeessä! Meksa näistä minää. Ei ole edes  
 juutua legyä popista! Saatana! Jo sitte nämä,  
 ovat ihmeestä graang! karmila! ja haluu tata tehdä y  
 "HAUSKAA" palsta on myös kuuntelemin juuri  
 STRAN GLETSERIN RATTUS NORVESTIKAA 

-STRAGLERS VS.  
HILSE-

NIIN JO STRAGLERS ON KOVA HTTA NÄMÄ  
HILSEET EIVÄT OLE!

-YKSI HYVÄ JUTTU-

YKSI HYVÄ JUTTU OLI SE KENI JOTENKIN NÄIN  
(TÄMÄN VUOKSI SINUN KANNATTAA OSTAA NÄMÄ!)  
YLLÄTYS YLLÄTYS Hilseen temppilevy ei olekaan  
CLASH, SERPISTOLS, DAMBED, EPPU, VAAN David  
Bowie's "Station to Station" joka saa  
minulta paskat houssuun roka kerta  
kun kuunteleen sen ja WFD Bowie on  
paras ja ajoaton jatkova kovia ovat  
(with JAG) RRRAUTAA! Myös sin iopa  
Bowiesta "MEITÄ PELKÄÄ KAIKKI!"

-KIITOS!

MUTTA LOPUKSI KUMMIN KIN, KIOTOS KALLION  
PAULI PEELE JOKA LAINASI NÄMÄ KARMIVALLEY  
NYT TIEDÄN JA OLEN PÄÄSYT SITÄ PAINESTA  
ETÄÄ HUUN PITÄLSI SAADA NÄMÄ HILSEET  
NYT TIEDÄN NÄMÄ EIVÄT SIIS OLE TAR-  
PEEKSI AJOTOMIA JOTTA NÄLTÄ JAKSAISI  
EPES LUKEA! MINÄ AINAKIN MENEN  
KOKO AJAN ETEENPÄIN! WAAFY

JÄRJESTÄPPÄS PAULI LISÄÄ SELÄNSÄ  
KEIKKO JA KUIN KAAPA-JÄRVELLÄ?  
HAW HAW! OLIN SIELÄ Alwin! Hilse!

UUSI

370 no uusij uusi

TYYLIKÄSTÄ!

No 12

EIKSI: MIINA JA  
VIELÄ PAREMPAA" 850

MEINHOSS =

PAKSETTU  
SELÄNNEN

PAKSETTU  
SELÄNNEN

PAKSETTU  
SELÄNNEN

ALLA ON  
KARMIVEN HYLKÄÄMÄ

KANSI  
IDEOINTI

PAKSETTU  
SELÄNNEN  
ON KIRYÖTÖSNIRRE

Alwin - 81

KIUTE (TUU OLISI HYVÄ PALSTAN NIIN)  
PAULIN UUSI LEHTI! "SUURI KURPIITSA"  
HILSEET TÄYDELLINEN JA PARHEMPINKIN SEURAA  
HILSEELLE! AIIO PESU EI SEURUA HILSEEN

# ~~TB~~ WEBBISAT TESTISSÄ KERAVA - NIVALA

NO NIN, the Etvala-yhtye soitti Haapajärvelä keikkaan, jossa ei oo mitään mainitsemisen arvoista semeni vitiiks. Paljo paljo kiinnostavampia juuttuja irtos sekä asemien että junien vessoista pikkäin trippaleemmille varrelta.

Kerava - Riihimäki — El WEBBOJA!!!

Riihimäki - Iisalmi - juurassa Järvelö pareili koko aika ja onnistui sitten saastuttaan yhen vessaa ja yhen aseman, kun Kuopiossa ootellessamme nähtiin tytöitä. Sekä kulttuuri- perheltarinaassa jotain mäkeä alas ni Järställä oli tietysti kai jat suussa. Iohanka se tietysti uineinas tulleetku, ja ku se sähkö selvis ni se sano : nyt meen tullu vettä ja komest jää osaks kytte sinne (osa kytkee Kuopion Steissällä). Sen sijaan vaivaa toisen pään vessa toimi hyvin, kun mä yrityksistä kustaa lukeutuu auki suoraan pöllyille ni se wc tarjos ni paljo vettä ettei nähty erkeä meniix se. Tolla reissulla päättää mä tuisin käyttää vessojen eriin.

Iisalmen aseman vessa oli iha tavallinen, aika siistiki yleisö. mutta sieltä poispäättyi tuotti tösi värkeksiä, ovi jotekei vialline. No, Haapajärven keikka-paikan tienminkin-seuron talon vessaan en tsekkaillut mutta talon ympäri oli mukava juosta. Järskien lasitjäi paulin autoon. P.P:n vase oli tietysti ensiluokkainen omakotivessa, tosi riittiyisi ja esteetti-seesti sisustettu (tävin vain yläkerran vessassa) mutta P.P:n pihalla haisi paska, jota en illalla tullessani haistanut mitä aamulla kyllälkin. (Järskin siecamet viipotti hyvin kun se luli tän). Johansson kävitti haapajärven vessassa ja selvittää kokemuksiaan: "SIELÄJÄ OLI IHA PÄÄSET RINKULAT POTASSA NIKKI ORKEEN KU TAUTI LEVIS. KOURUSSA OLI VIKON VANHA KUSI JA HAJU HUUSSISA SEN MUKANEN. SE OLI KAiken LUKKURAKS VÄRÄITY PÄÄSAN RIHPPELLÄ..". Järvi ei Haapavessassa lokenu mitään erikoista.

Järvi kävi kuulemuna P.P:n alakerran vessassakin: "SE TOIMII HYVIN NO MUN HAMMASHARJA JÄI SINNE!" Tulkin nytki mieleen kun ollaan paluumatkaan Iisalmen kohdalla ettei Helsingissä yhdestä Forumin kuppilassa on sellainen miestenhuone, josta joku on ottanut kahvan muistoks, se vastaa oli vaukeen tapaus. Ja sitte muistut ku terran yks teini vuokan kiimma ruosteintunnilla suomensi: Herr Bergin kysymykseen "Hannni kogglidiga rum?" "Onko tellin naistenhuoneita". Muistaakseni navoiin. Nii, ku lähettili. Nivalassa oli vittunainen tilanne: KAKKI KURKKI ku ei P.P:n louna kehannu paskoa ja assan vessa ois veloitatu palveluksestaan marrkan. Cihä myö moista viittitty maksaa vaa runkrunki lukkoa joka ei kuitenkaa ilmaseksi antanu.

Nivala-Iisalmi olöt: sitte iha hulvatonta meno, siitä kertoo Jonss: "MENIN NETSÄÄN (-vessan), PÄÄSTESSÄNI SENSISUSSIIN ALOIN TARKKAILLA PÖNTÖN PINTAKASVILLISUUTTA. TEIN ITSELLENI AVAN SELVÄKSI JOTKA TUOSA PASKOAMMONEN ON 33 AVAN MAHDOTONTA —

MUTTA SITTEN TULI JUOLAHTI MIELEEN VELI VENÄLÄISEN (vanerisen?)

OPESTUS: JOS KUITENKIN OTTAISIN KYKKYTTÄSKIT KUN PERÄ RAIKAA  
KIHELMÖVÄSTI ENTEILLEN KOETUESEN SYNTYÄ. NIIKA OLI VÄHÄN, TEIN  
OIKEAN UDOHEN: POISTIN HOUSUT JA OTIN TUKEVAN ASENNON, AYASIN

SUORAN YHTEYDEN ASENNAN (Kirurovesi) RATAPÖLLEILLE (JUNAOLI PAIKALLAAN),  
PINNISTIN KOLME JYKEVÄÄ KUHERTAVAN VIHREÄTÄ NÖÖRTIÄ. JA MIKÄ  
DÄRÄSTA, KOIN KOKO TILANTEEN OMIN SILMIN REIÄSTÄ MAAHA ASTI.

PYHYKÄISIN, HUOMIOINETÄ VESSASSA EI TARJOILTU VETÄ: HUONO  
VESSÄ." No, jatkoinne mactaa ja kun Pieleunäjen kohtasimme

aiuasti Johan jogurttisuullisen mun päälle ja meni vessaan  
(jona Iisalmi - Helsingi), tullessaan sano: "Täällä ovelat, eimitän  
läppiä, suoraan vaan." Tähän innostuneena Järvi antoi raikaa:

"NY MÄ TEEN SEN!" Ja hän lähti. Myöhemmin J kertoo:  
"Koreili kauheesti. Sit mä päädyin vestiin joka oli vanha puinen

muit käsienpesimahikset huomattavat, pachaat tähän  
mennessä, väänin Pierunökeen kax tukevaa, isoa!"

Johanss toteaa: "Noin o" Järvi: "Säsis torian lähit  
kattoo (?)" Johans: "Olin pudotu hajun!" (ens sanstra asema)

JÄSITTEN olitin iteni Pääteimittajan vuoro tullut. Hän irtoutui poi-  
kastaan varmasti mutta samalla levysti ja tietoisena yleisön  
loukkauksisuudesta selvitti hiensä pienon kuoneeseen hierostiksi — utta  
yllytyksettä (tuttiina). Pian hetkikohtha hän kuitenkin ja palasi.

Kaverit: "Oppa ihailkavan nepee" "Mitä sisälti ensikokemuksesi?"  
PT: "Ehämä valvo ku joku oli viskannu ykää!" Uusi yritys:

Maagio vessa, romanttisen piei, kädet pesi hyvin, jee, taksii.  
Johans poroilee traas. Järvi: "Mullali poroilee" Minn: "Ei intiimejä ja  
asioita saa julkisesti kaihottaa" Nyl Järvi on viipyyn jo 15 min Wissä

mitä se ny testas? Mitä koit? "EI TULLU. Ollaan — urte nikkeliisi. Jonsilla on pieni kuulilla "TÄPÄÄ SÄPÄSTEELÄ" hän sanoi. "Ei, ei, NYT  
TÄPÄÄ MNNA" Ja kuis kääv: NYKS PITÄÄ, IHAN OHUT MUTTA

TOLGAALTA HAJU" Pian Mäntyharjun jälkeen Jonsi kerto:  
salin antensa, ei se allukkaa aivastanu mit jugurteja — mitä pääle  
siti oliva alkuru hillitövästi nauruttava ko purkista oli tullu  
mansikan retale sen leukaan roikkuv. Ei se muu pelasta, oon tahnne.

Vessan varausvalo 9.3 min päälli. Jonsi: "Sellon joku impotenti kädellä!"  
"Joo". Järviä on joton rukketta jälkeen sisäisivulla. "Mäen tejuu  
mitä se aina tulee" KAUTTUJUTTU: Olin juuri klosessa (elegantissa muhista)  
ja juuri päättänyt kuistimintoni ni Jonsi tulee rykisten sisään.

Jälkeen: se räittää ette öki ei ollu lukes. Vo: inhottava - NO NY  
Järvi lähti paskajahdiin. KUL KÄV? "Kaudhee irratus, lopulta  
taks oikareetta, näin pieni". Tuleeko Jonsilta vielä? ??

UHTEENYETO: Tulipahantehtyä oikeon verraton  
ylöscotti päätoim.

16.4.  
taipaltruvi 15. ja 16. 4.



Paskareissu  
välillä Kerava-Nivala-Kerava

Nonyt on kyllä nii ettu minen enää taidajaksoa kehva näitä Sleep Filmejä, iha vaan ku kaikki niitä nykyinä kehuu. Nodihin ne taas helveti hyviä, tietyistä. Mutta, mutta, mitä on nyt tämä juttu kun Sleep ilmeisesti aikoina vallata pienlehdet. Lähes jokainen nyt parin kuu-kauden sisäkä ilmostyristi lehti sisältämä juttua Sleep-filmeistä, MK:sta tai Sleeping & the Bedsista. Myös TB 4:stäkin sisälsi juttua lähinnä toista Bedsista. Noi jutut on kaiken lisäksi jotkut tehty sillee ettu Sleep on ne kirjoittane ite ko. lehden janku toimittajan nimellä. No ei hääse mitäku ku kyseessä on kova juttu mutta tarviiks se tulosta hyökyalta markkinointia.

SLEEPING & the BEDS-kasetti on todellaakin pirstävä juttu mō sain omani ennen joulua ne on nyt ollu jo kavan loppuku eliitö kai tehty kuin 100 kpl. Vanhoja suomilaista ja soomi-U-A-piirjejä Sleep teksteillä komppina akustinen metallikieliskiita ja Sleep sitte ulisee pääalle jota:

MUTTA tosinan ajattelevan Paakkine kirjoittaa sen meditäävämäiks äänituooteeks siitten Never Mindin jälkeen. hohhoijan. Paakkine vielä mulle henk. koht. valitkaa vanhalla ettu se ei lähetäny mulle lehteoitsa vastineeksi lähetämistäni. TB:ista koska TB ei kuulemma oo oikee lehti kuse on nii pieni. Kumman juttua. OdotTB pieni mutta ons sillä ritua välii ku tosinanajatteleva varhaisoinkin iso, siältään juttuja vähä ja luonosti ja tylsästi. Väitekä pitääkö noita vanhoja ymmärää, niillä on omat käsityksensä hyvän suodosta. Hassuguttu, samalla etkellä Sain ensi kertaa käännyyn! Laaman, se vasta on vanha lehti, Mängä sivua jostai? Sex Pistolsista, kohdaka siitäki tulee kymmenene vuotta äkkia ku se hajos nääs.

SLEEPhen takaasi. Mä sain suuren kunnian väinöellä vahvis-timen nappuloita ku niillä oli siellä vähä vaikeuksia sen äänentoiston kaa (OHH! lat.). Se on jönä, ku vertaa noita sleep filmejä mitä muun suomielokuvan niishanki sleep ei ois ikkä niitä nähtykleitä, yhteyksiä löytää vaan johenkki (Chaplinilla tai ohjelmissa, patsi ettu niissäki jotenki herhestellään ihon eri asioilla).

SALAPERÄINEN  
LIFTARI



POLMII KOLME  
KIVEÄ

35



surre

MUTTA MUTANT

WAS IST DENN LOS????

ALI NIIN, olikan sillä eikä siellä huonoki filimi, nääs tai  
Horizontal joka oli täys totia väriä ja vähän samaa  
juttua oli tossa lumoa vassa migreenissa.

MAANALAINEN KÄITÄELOKUVA on hyvin lehti muuten. Sen  
ulkoasun on suoraan taivaasta varsin kripteissä, jossa  
kuvienkin sisältö on melko löyhä, se on jotain iskulauseista  
ja pienlehti luetteloita ja esitteitä. Mutta MK 3 on toti  
kova, siinä noin iskulauseet toimivat ja ulkoasun yleus ei  
ole itsenäistö ja piirustukset on tuoreempia ja hattu-  
vöidynpää ja sisäl törikkaampia. MK 2 on kanssa hyvä  
mutta jää V3. varjoon ja ykkönen nyt on eka numero sillee.  
MK:n jutut on niin sille tekijyihin, iskeviin, nopeisiin, sillai  
että ne tajavat vähänkin kuvio tyhmiä, jopa punkkeja. Oikeestaan  
jollainta paan ainakin parempia juttuja silee kirjottaa esim  
Kaitafilmi-lehdessä, niissä on samoin iskulauseita mutta niissä  
majempaa näkemyctä ja hauskoja haukkumisia muista  
suomikaitafilmistä.

MKF totee kuulomma kesällä. Voiko se vielä jatkaa  
samoa linjaa. Toivottavasti löytyy uusia uria toivotavasti  
tulee kova. Että muuten jokseen. Joskin slein jutusta  
ja määräksistä päättelen sen sisältö on rauhasti sidok-  
sissa pienlehtiä. MK on kyllä sellainen jutto ettei siinä  
on aineisto jos nyt näkisi vähän muisteluaan vanhoja —  
Hilse 5 tai 4 tasolle, ne kuoli tosi ilahduttavaa kamaa.  
No laitetaan nyt tois esote vielä se on  
SLEEPING MARYMÄKI, KÖNNÖLÄNTÄKI, 14500 HITALA.  
Kympillä saa MK:t 1, 3 ja 5 kaksoise on kai loppu.



LIFTASI ??? POP GROUP on muuten kansaikka  
veikeestä menoa ostiin just niiden

MASS MURDER levyn jossa siitä eiku  
sität kuunnella kovasti. Hesasta sain  
yheltä uukavantuntuselta päättämättä galta  
toimittoman sisäveikeän HUOMIO-lehden  
OSOKE: Mika Niiranmaa ATTENTION 2  
Isorakorttikatu 7 B1a

00180 Hesa 12

mura mura jotta rois lukee

36

Mika Witun Hauko ??

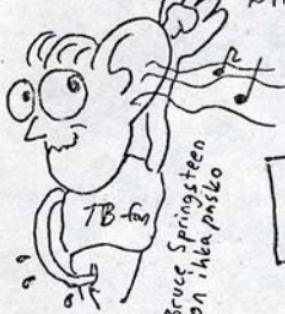
YHTÄKKIÄ!  
girl ya thought he was  
a man but he was  
a muffin

BIG TITTY CASSETTES COMPANY

mainos mainos MAINOX ?  
Orotax HIUKAN Ostax Ostax

TB = SEX (=6) on TB  
KAIKKION IHA KORWANA HETI KUULEMAS  
Kuinka Soittawax

SE ON  
KASSETTI,  
KAS, KAS



Bruce Springsteen  
on iheaa pisko



DIE  
BERLINER  
TAUBOTZUREN



J.R.  
JA SEKÄ  
MARCKA  
VIISKYETS

V.V.  
V.W.  
V.L.

V.W.  
V.L.  
V.P.

N.V.  
N.L.  
N.P.

KÄRÄVÄÄ  
KUULLAAN

KÄRÄVÄÄ  
KUULLAAN

the Supermankysä

das Manx's Pob Ryhmy

och

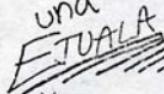
Kilgore Trout

und

Bop bop

KSETIN NIMI VOISI OLLA: Tämä on Kerava osa?

Mutta silti se on



NO TOTTAKAI  
KYSEESSÄ ON  
C-90 BASF  
SUPER FERRO LH-1  
JOTTA JOTAIN KUULUIS

KERAVA

GRAFFITII

VOL. II

Hi chicks, get it? ILOMÄNTTI, ILOMÄNTTI

Jaa ja mukana tylysti kaikeksi JÄTTÄÄ OZAMATI

Sovat vaikkei ois sen arvoisetkaan

ja jotain esittelystä

hinta sis. postikulut

ingen ohari

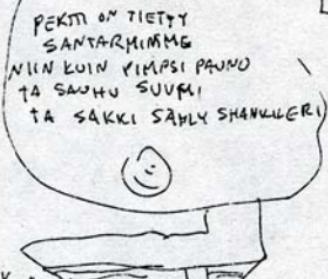


KERAVA ON PASKA PAIKKASUA MUTTA  
SIELLÄ TEHÄÄN HYVÄÄ MUSAA

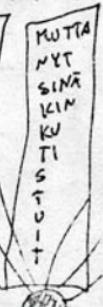
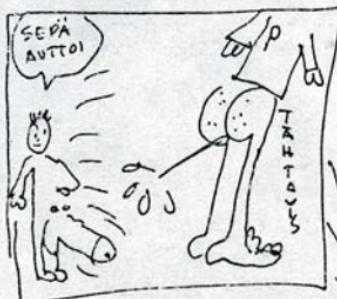
PIELEEN  
MEINI  
UTU

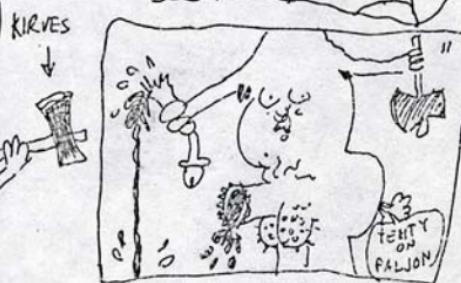
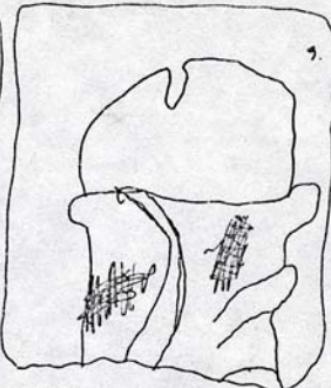
# PARKKI = PIERPPI

Alvar Se



KIILA KOROT





TÄSTÄ LÄHTIEN KAikki HAUKKUIVAT  
HÄNTÄ TUPPI KULLIKSI



11.



12.

SUPE SUPE



13.



MORPPU



From the tiffies stop-hopping all around the world

BOSTON CASSETTES COMPANY

KALVATISSI

PO  
W  
ER

III

WAPPY

NEW ORDER

JASE MAKSA

AMALA KOMIAS

DO ME

KALUA KASSI

SOTISSI

THREE PINEAPPLES SUGAR CANE RECREATIONAL SURF CONCERT

IRISTAN

HIPPIES & BEAT

CHANNA!

TOURNAMENT

WAPPY

WAPPY

WAPPY

Jantam