

LÄHIKAUPPA

5. 3.



-01 - 01 LIIKKEEN ÄÄNENKANNATAJA-

Lähikauppa 5

TUOTTI: PP
IP

Zugi

AVUSTI: Riitta
Maija K.
J. Biafra

LADONTA: PP

OI-LIIKKEEN EDITOR:
IP

Lähikauppa

PL 98

45101 Kouvola 10

This 'Ish' is dedicated
to Marilyn Monroe
and all the others
who got pissed &
killed by own hands.



HYVÄÄ TÖTÄ.
Klo on
nyt
01.47

AT THE BEGINNING THERE
WAS A WRITING.

Joo, tässä sitä lopultakin tullaan.
Vaikeuksia on ollut painopaikan kas-
ssa, kun Limestä ei voi käyttää mak-
samattomien maksujen takia.

Uusi painopaikamme on tasokas +
kallis, eivätkä he hyväksy alastomien
naisten kuviakaan. Plääh.

Tämä numero siirtyy taas jollekin
LK 2 tasolle. Mitä ta-
pahtui välissä?

3:nen oli ohari LK:n
paikat olivat kyllästy-
neitä etsivät uutta.
Onneksi tuli DK, 4:nen
oli rahantekoyritys
myyviä juttuja, ja se
onkin lehti jota on
kehuttu + myyty eri-
ten näistä neljästä.

Tämä uusi? 01-01.

UK SUBS -juttu jäi pois
eikä juttuvakaan tullut
edes niiden keikasta vap-
puna, hauskaa sieltä ol-
s. Serkkuja Anaalille, Hallil-
le, Tiimalle, Nisvalle +
muille bussissa olleil-
le. SUBS:t oli Kowla.
Klo on kohta 01.00 PP



TULOSTUKSIA? EM!

Viime numeron palaute sivuja tuli satunnaiset KAKSI kpl. KIITOS PALJON KUSIPÄÄT!! Perkele, mitääks sen palaute-sivun olla aina "Paras bändi" "Paras lehti" - tyyliä - paskaa. Ei tuloksia julkasta, Saatana.



UK SHOCKS 15

ZVSI: MOTORHEAD: ACE OF SPADES ;
DISCHARGE: Eight Back EP
C. REJECTS: Greatest Hit Vol. 1
WHO: Kids Are Alright
SUOMEN TALVISOTA:
Underground Rock

Illoisia Ol-kerhoilaisia lähös
sä seuramatkalle Cockneyhym
ja East Endiin.

IP: EXPLOITED: Dogs of War
A. UPSTARTS: England
TEST TUBE BABIES: Intensive Care
DISCHARGE: Religion Investigates
FOUR SKINS: Chaos

PP: DISCHARGE + CRASS: kaikki!
DOORS: The End
SCHOOL GIRL BITCH: Abusin' the Rules
VANDALIT: Betonikolossit
CRABS: Lullabies Lie

Sisustus:

- 1 ETUKANSI
- 2 ALOTUSTA
- 3 PASKAA
- 4 DISCHARGE
- 5 DISCHARGE
- 6 LOPETTAA ROCKRADIO
- 7 " " " "
- 8 SEKAVAA
- 9 VICTIMS OF SOCIETY
- 10 01, 01, 01
- 11 01, 01, 01 - MUSISOINTU
- 12 SHIT LOVERS
- 13 TV-NORJAT
- 14 " " " "
- 15 " " " "
- 16 PURULELJÄ
- 17 DEAD KENNEDYS
- 18 " " " "
- 19 " " " "
- 20 " " " "
- 21 FLSSA
- 22 CRASS
- 23 " " " "
- 24 MAIMONTAA
- 25 VÄRIVALTA SEKS. SEKS. NO
- 26 YOU'LL PISS YOURSELF
- 27 AUME AOVEKI
- 28 TAKAKANSI



Lehti-

DISCHARGE



TEXTI: PP

Tota, tää on juttu siis tästä bändistä, mitään historistoorii en käy tekee, koska se on ihan siikahomma, mutta Dischargesta kerron minkä osaan. Jos joku onneton ei ole kuullut tätä bändii, niin voi perse, kuvaillois, jotenkii näin: Widows-ja Lama-energia sotketaan yhteen ja raiskataan se, ja sitten päällä semmonen Johnny R. "Junior" rääkymään, ja tulos on täytellinen, aah!



Discharge levyttää pienelle Clay-"yhtiölle". Ja kolme tuusetta on ulostettu. Eka EP Realities of War, sitä myytiin yli 4000 kappella kpl. Woh. Sitten toinen EP Fight Back, joka on hirvittömän tajuttoman raju. Jotain käsittämättöntä. Ja usin single De Control on... mieleton. Aah. LP:n tekaonei ole ollut kiirettä. Sitten kun biisejä on ja muuttenkin huvittaa.

All Right?

NIMI(S)
LÄHIÖ
POST
20
KUN
AIKI
EVA

Dischargesta soittaneita jätkää: **Bones** (kitara), **Cal** (äännet), **Tezz** (runkut) ja **Rainy** (Bass) **Mike Stone** (g). Spencer tuottaa jätkien levyt. Biisit pannaan purkiin yhteistyössä. Pojat käyttävät 8-raitaista studiota, koska he haluavat levyjen olevan mahdollisimman paljon Live soundien, kaltaisia, ja 16 ja 32 raitaisissa häviää aito punk-fiilis.

Discharge onkin nimittäin omaan keikkabändi, potat haluavat keikoilla niin paljon kuin mahdollista. Ei vain Lontooissa, vaan maaseuduilla ja jne. Onnellisia ne, jotka Dischargeen ovat laulla nähneet.



ainen 17... Sama kiilotuanystyryillä
 klio- ja tu...
 äädett...
 isa c...
 iholin...
 in...
 ku... pyse...
 l...
 ilukuvode...
 ubi 9:50, 3...
 illo...



Tämä jätkä on siis car.

Jätkien mielimusrikkien
 (kuuntelu sellasta) on tot-
 takai PUNK, tollanen
 76-77 Pistols hommat,
 ja Motörheadistakin
 pidetään, ja minunkin
 suuresti pitämäni
 Doors, on ja yksi Sho-
 Sikki bändeistä.

Golding...
 oodoff, mustat tai p...
 i pieni kalukul

Aikoja sitten sai
 bändi "pahan mainet-
 ta". Ja mainit tuli
 roudareitten takia,
 jotka olivat varsi-
 maisia "miesten-
 teurastajia". Jät-
 kät vaihto Rouda-
 resta nopeasti, jot-
 ta ei jäätäisi il-
 man keikkoja.

Elkeet puuttuu bän-
 dilta kokonsaan. esim-
 he eivät posserna valo-
 kuvissa, jos heistä ha-
 luan kuvia on ne ote-
 tava bändien soit-
 taessa. Ja ei ole sil-
 miini muita kuin
 "soittokuvia" sattunu.

Bändin poliittisuudesta jät-
 kät sanoo, että he eivät
 varsinaisesti ole poliit-
 tinen bändi. He (ne) vas-
 tustaa sotaa ja väkival-
 taa. Teksteissä, jotka on
 bändille tärkeitä, CAL
 koettaa selittää kuin-
 ka paskahomma sota
 on, (eikös sitä tajuta, vai?)
 kuinka viattomat käri-
 sii.

DISCHARGESSA
 ON MUNA!

Jos haluat kirjottaa jät-
 kille on osoite tässä:
 Discharge, Clay-Records,
 26 Hope Street, Hanley, Stoke-
 on-Trent, England. Siitä
 varm. Jätkät yrittää
 vastailta itte mahdolli-
 simman paljon kirjei-
 siin, ja voivatpa lähet-
 tää biisien sanoja, ja
 vaikka badgeja.

DeControl (Discharge)
 They Fill You up with their
 Fucking lies, you're the
 victims of the government
 games.
 They take liberties they're
 no right to take and
 you're lead to believe
 they're oh so right.
 They only show concern
 when war is declared.
 Cause you're their power &
 Glory.
 This whole affair is so
 Fucking unfair, it's so
 Fucking sick

Chorus:
 DeControl, DeControl, we're
 being shit on far too long.
 JÄTK SEUR. CARAV PA

Suomen S...
 NT...
 ÄIV...

Mitäs muuta, ei keksi
 tohon vielä ton De-
 Controlin sanat ja jut-
 tu on selvä. kova pumppu



ANAL
 kiilotinta 195-

OR KIT
 kiilotinta
 105-

15-9 auto-
 attinen
 (linvastaaja)

LOPETTAKAA ROCKRADIO

Lisää rockabillyä!

● Onko Rock-radiosta tullut punk-radio? ovatko Rock-radion toimittajat punkkareita, häh, ovatko? Muistakaa myös meitä diinareita, kuolevaisia kuten tekin punkkarit! Soittakaa siellä rakkaassa Rock-radiossa ainakin kerran viikossa parhaat rockabillyt. Soittakaa toki uutta aaltoakin, mutta pitää rockabilly tasavertaisena. Please, lisää rockabillyä!

Minna Ingerttli
Kanka



19.2. En minä tästä kirjottai-
20. sikaan, mutta kun tuli pis-
20. tettyä se nimi silloin jos-
kus siihen satanan adressiin.
Joo, näetteks ton kirjotuk-
se tossa noin. Lisää Rock-
billyä! Huraa. Tuntuu siltä
että kun teppanat on niin
paljon vaafinu niin ne on
petästrny. ja käyny soit-
taa PALJON roskapilwa

Kerran Rock-radio järps-
ti suuren punk-levyjen
soitannan "klassikoita,
ja soitti heljä levyä.
Oll varmaan tukelut ol-
tarat juontajalla. Jos ky-
syisit miksei tule punk-
kia, ne sanoo, joo, kato,
se on kuollu nyt on 80-
luku, ja pistää soimaan
Beatlesia.

Niin, ootteks kuunnellu Rock-
Radioo, tai siis Hämyradioo,
viime aikoina? Mitä täs-
sä kuukausi sitten kävin
kuuntelemaan sitä ihan
noin testateksini mitä
sieltä tulee? Apua. Aäh,
se oli kauheaa, 60-lukua,
Diskoa, 50-lukua, r-pillua,
kauheaa ei mitään tä-
hän "meidän" musiikki-
me päin. Ei edes paljoa
New Wavea oo kuulunu,
vaikkei tarttiskaan, niin
Futumusikkia kyllä.

Joo, tämähän se on;
juontajat on kauheita,
Holk kyllä on pään m-
vita edellä, kellarinauha-
ien takia ja soittelee
se kauniista musiikkia-
kin. Niinku Rattusta ja
Vandaalia. Mutta H.
Harma, apua se on jär-
kyttävää, silloin kuul-
laan Folk-rockia, 60-
lukua, Rock'n'Rollia jne.
Isä avta, H. Harma her-
keen, ja ne loputtiin.

Esim Jukka Haarma, jonka syvälliset mietiskelyt kestävät yleensä monia tunteja, kuka sitä jaksaa kuunnella. Kyllä on rock-radio vajonnut alas. No, Radio on tietenkin täydellinen ohari kokonaisuutena varsinkin. Ainakin Suomessa.

HARMA HIRTEEN!

Joten käydään taisteluumme TLE:n monopolia vastaan, vapaita radioasemia! Vaikka onhan hienoa että seläistä anarkistista toimintaa kuin piraattiradioita voi harrastaa, hah ha. Fuck the RockRadio!

Ja ton pala-ute lappusen vois palauttaa, oikan niin kilttejä!.. Häh hää

PP



MITÄ? Lopettakaa Rockradio? Mikä jätkä tuo on? Katsokaa mitä menetin taistelessani Rock-Radion puolesta viime vuonna! Huutaa Dimensa kestomatta jättänyt mieshenkilö.

PALAUTETTA ROCK-RADIOSTA

KASTI R-VUUN

- seuraan säännöllisesti Rock-Radio-lähetysiä
- en seuraa säännöllisesti...

- olen tyytyväinen Rock-Radion sisältöön
- en ole tyytyväinen Rock-Radion sisältöön

NIMI:

OSOITE:

Kaikki lähettäjien kesken arvotaan jotain.

Jos voitan, haluan

- kirjan
- lehdet
- sinklen

TÄMÄ SIVU
ON
IP IN
SEKILUUA

SEKILUUA

Päivää!

Kävin tässä eräänä hikiisänä
Toukokuun päivänä Tampereella.
Oli kuuma päivä. Asteita n. 100°.
Junassa oli kuolla kuumuuteen
ja Tampereella vielä enemmän.

Etsin Epesiä (unsi osoite) en he-
tä löytänyt mutta sitten ostin
vinopytysjuomapullon ja join
sen. Sain uutta voimaa. Ky-
syn tietä erilaisilta ihmis-
tapasilta. Lopulta löysin. Kat-
selin levyjä ihmettelin ja lisäk-
si hikiäilin. Lopulta ostin
levyjä: COCKNEY REJECTS: G.H. VOLZ
+ WERE THE FIRM, EXPLOITED: Dogs
OF WAR ja A. Upstarts: England,
(Entäs mun Discharge? / Lat. Huom)



EXPLOITED

Päätön mies



pitää päänsä

EPCLTÄ lähdin ulos (Levy pussi
ihoisesti vilkkuen, vai?) ja me-
nin OR:ään, mutten ostanut
hyviä Blues-levyjä. Lisäksi
kävin erinaisissa soitintar-
vikeliikkeissä ihaillemassa rum-
puja ja muutaakin.

Seuraavana päivänä olin
Turussa, siellä oli ja kuuma
(terkeilyä Riitalle / Lat. huom).

IP

HUOM IP!

SE MEET WURST kirjoi-
tetaan niin eikä MET-
WURST. Näin tämä a-
sia on painettu musta-
na valkoiselle. PP -8-

KALJASTUKSIA (Latojan arvo sanat
suluisissa) 1-5

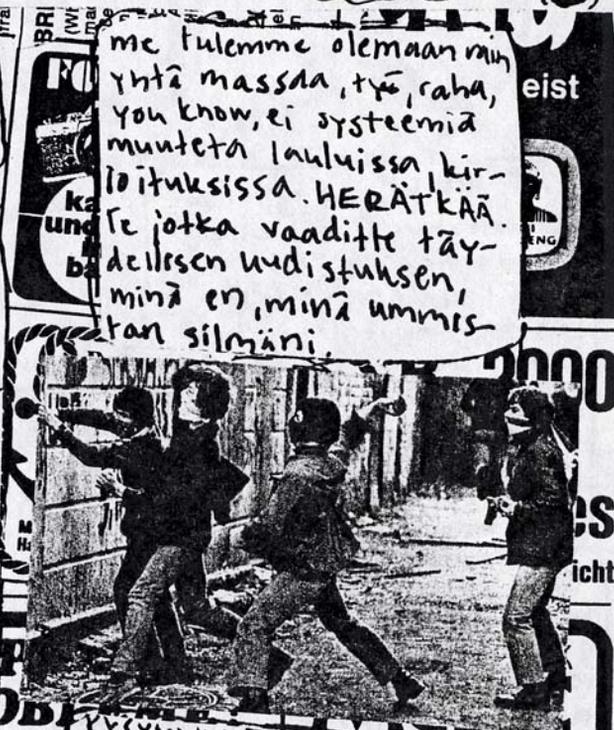
IP paljastan entiset ja ny-
kyiset Lemppari (?) bändin
(ei ole kuulemma järjestyksessä)

- RUTS (+ + +)
- UK SUBS (+ + + +)
- EXPLOITED (+ + + + +)
- PSYCHEDELIC FURS (+ +)
- DICKIE\$ (+ + +)
- BUZZARDS (+ +)
- C. REJECTS (+ + + +)

VICTIMS OF SOCIETY?

Niin, mistään vanhan kela-
lusta ette sitten käy se-
littään, sillä nämä jutut
teen aina omakohtaisina
ajattomina. No Comments

Elämme meidän aikaam-
me? Nuoriso on kovin
rakentavaista, hah. Kapi-
nalliset halvat pääs-
tä eroon 8-4:ään sys-
teemistä. Emme halua kva-
vanteja, he huutavat. He
ryömivät 8-4:ään hiukan
toisen laisessa hengessä,
siis jos ryömivät. He saa-
vat koulutuksensa am-
matillisten koulujen kaut-
ta, tai jäävät työttömik-
si, ja vaativat, VAATIVAT,
päästä ryömimään 8-4:ään
(puhun ~~...~~
nistä, jotka ovat tämän
edessä)



Klini-
Leitender
Inform

me tulemme olemaan vain
yhtä massa, työ, raha,
you know, ei systeemiä
muuteta lauluissa, kir-
joituksissa. HERÄTKÄÄ.
Te jotka vaaditte täy-
dellisen uudistuksen,
minä en, minä ummis-
tan silmäni.

KYSYMYKSIÄ... HERÄTYS...
Mikä on? Meistä tulee vain
työllisiä tai työttömiä
tai rikollisia, jotka va-
litettavan usein ovat
litan junteja toimin-
taan.

Kaikki tietää SYT on
alussa, koululaitoksessa,
sinne vaan mitään ky-
symättä, tietoja, histo-
riaa, määräyksiä jne.
Elämää? Ei. Systeemi oli-
si muutettava mitä pi-
kimmin niin että nu-
orella olisi mahdollisuus
valita, mitä haluaa, his-
toriaa, sääntöksiä, yh-
teisinnän rakentamis-
ta? Mutta ei, niin kauan
kuin tuo systeemi py-
syy muuttumattomana.

Missä on todellinen a-
narkia Suomessa, siis,
TODELLINEN. Missä vii-
PPY Suomen Beider-Mein-
hof tai runainen Joulu-
kuk, missä viiPPY tosi-
anarkia?

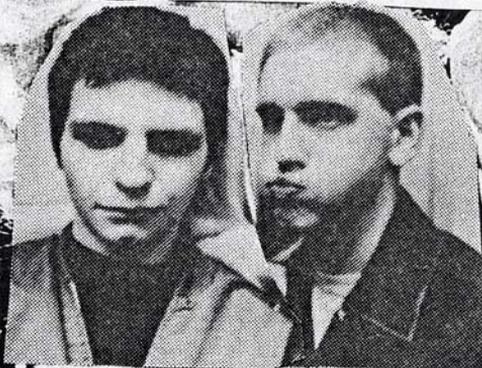
Suomen huutava ja a-
narkisoiva kapinajou-
ko päättyi puiston-
penkille.
PP

Deutsch-italienischer Spielplatz
1987 (Vh)
sued. Ref. u. SWF: 17.30 Die sechs Kün-
merubeben 19.00
Apezzese

ist
ENG
000
S
icht
nahr
straße 3
24866
Vol
Or
Ein
Kar.
Kun.
Mäd.
Von
NDI
15 Inter
sche
00 Sesi
30 Im t
Mit
stad
50 Dal
Stal
Spu
40 Der
Mit
stad
20.15 Dete
Ame
Vor
Britt
1941 Kom
glas-
21.15 Her
Von
(Orig

Oi, Oi, Oi!

HYVAT IHMISET, on tullut aika perustaa OI-OI LIIKE. Nyt nähdään onko Suomessa, jäljellä OI-PUNKKEJA (ei punkkareita) (Toi nyt oli tulla homma, jäljellä? Lat.H) Tarkoituksena olisi aluksi kerätä ihmisiä paljon ja sitten kun on paljon, alkaa tapahtua.



Olisi tässä aikeita kasa- ta OI-ÄLPPÄRI (Täh?) suomalaisista bändeistä, 10- ten bändit antakaa kuv- lua itsestänne, lähete- kää nauhoja OI-OI Liikkeen osoitteeseen.

Kirjotelkaa & ehdotelkaa mitä voitais tehdä jakeksii. Sitten joskus suuri OI-OI kokous. Ai, niin jos halutt- te badgei niin laittakaa ennakkotilaus (ei oo tehtyviel)



Koska nyt on kesä, ja OI- liikkeen henkilöt ovat kukin jossain päin Suomen voi valitettavasti kestää jopa Elokuvuhun enncin kuin vas- taus tulee, mutta älkää vä- liittäkö, se tulee.

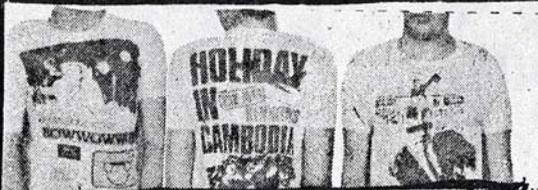
Käykää Rock-juhilla, ja pitäkää hauskaa!

Liittyminen ei maksa mitään muuta kuin 1,50 mk:n postarin, ja saat jäsenkortin (OH HOH) ja muuta paskaa. Jos tää tästä lähtee käyntiin on OI-konserttikin mahdoll.

OI OI OI
PONKS NEVER DO!

OI-LIIKE/IP
VESAKUJA 8A
45100 KOUVOLA 10

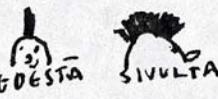
01-01 MUSISOINTIA



THE EXPLOITED

DOGS OF WAR / BLOWN TO BITS.

Minun oma suosikkipäntini. Ihastuin jo 01-äppä-
 riltä. Sitten ostin tän sinkun ja sekosin lopulli-
 sesti. Tämä on 1/2ksi livesinkku ja meno on vi-
 taalista, niin viitaalasta, aijai. Eiku oi, oi. Dogs of
 war on loistava punk-biisi ja WATTIE osan rää-
 kyä ja sillä on niin komia kampanuskin. (ally)
 BLOWN TO BITS on taas niin riiva-
 tun nopea biisi, että Ai, Ai (eiks
 oi, oi (Lat. H) I still Believe in Ex-
 ploited. Wittuun popwave!!



VOX

EBRA

242 SHEPHERDS BUSH RD. W6

COCKNEY REJECTS:

We're the Firm / War on the Terrances

Cockney ei petä. Loistava levy. Maailman Parhaat
 kertosi keet. Se siitä.

Teachings

ANGELIC UPSTARTS: England / sticks & Dian

- A) Niin hauskat sanat siinä on, vaikka musiikki onkin viulunvetelyä jnpp.
- B) Tuttua upstartsia. kuuntelehan tä-
 kä ihan mielellään. Ei mikään huono levy.

JA SOKERINA POHJALLA:

RONSKI & EXOTIC: Julie-Anh

Tää on kyll' vähän vanha mutta mi-
 täs siitä, sitti tämä on kyllä ylivoi-
 maisesti paras sinkkuni. Musiikki on
 ihanna.

SMITH ODEON

N CAROLINE ST. W6

th/17th MAY at 7-30

2.50 (INC. VAT) ADVANCE THEATRE BOX OFFICE,
 25 SHAFTESBURY AVE., TEL: 439 3371.
 TEL: 240 2245. USUAL AGENTS, OR ON NIGHT.



DISCHARGE

The Asstic wild

150

HI THERE, SHIT-LOVERS!

Haloo! On taas minun vuoroni, valistaa teitä. Minua ottaa niin päähän kun ette tajuvu muodin ja kaupallisuuden erda. Ajatelkaa vähä, kun koko elämä on niin saatanan kaupallista, syntymisestä kuolemaan, niin miten joku punk pystyisi mistään kapinallisuudesta huolimatta olemaan anti-kaupallinen?

Niin muotigon type rää sanoo 18-v. iätkään jolla on CRASS-paita, ja diggaa niitä, muotipunkiksi, eihän se ole muotia jos pitää paitaa päällä.

General solarisation. Conversion impossible. After a course of

Mutta kun 12-vuotias tyttö luki Me Naisista ja Suosikista Pellestä ja kuuli Tahdon Rakastella Sinua radiosta, ja hänen parhaalla kaverrillaan oli Pelle-paita. Ja kun hän tämän takia tilasi Pelle-paidan, ottaen jo lähempänä muodinolemusta. Harkitkaa ja selvittäkää näitten juttujen ero. PP

lehti on valmi hvh.

BOLLOCK MAGAZINE

UUDENMAANTIE 17
05800 HYVINKÄÄ
Tosi hauska 3mk
lätyksi, noi runot on ihan hultvattomia. HYVÄ BM!



From the GENUINE FRINGE TRAPPER JACK

SPIT



THE

DOG

Frederik
servpp

unohti

SENSUROITY

IILOT

Toimittajamme KATUU-NUORENA -NAIMISTA.

tv:n orjat

KAIKKIHAN TIETÄÄ KUKA ON KENRAALI SOTELA KEITÄ OVAT TV:N ORJAT JA MILLAINEN ON TAVALLINEN IHMINEN, MUTTA KUKA TIETÄÄ MITÄ TV:N ORJAT TEKEVÄT NYT. MINÄ TIEDÄN SILLÄ MINÄ KÄVIN KYSELEMÄSSÄ.

History
Lesson
ritten in
blood!

TV:N ORJEN SYNTYVUOSI?

-78 MÄ JA LAUKKANEN ALETTIIN TEHDÄ YHTEISTYÖSSÄ BIISEJÄ. ELOKUUSSA OLI EKAT HARJOITUKSET, MUKANA OLI YAPI, ENKLUND, LAUKKANEN KITARASSA JA KETTINEN. KETTINEN LÄHTI AIKAPIAN JA SIIVONEN TULI BASSOON, JASITTEN LÄHTI ENKLUND JA ESKELINEN TULI TILALLE

MILLAISTA OLI TURUN MUSIIKKIELÄMÄ SILLOIN?

TÄÄLLÄ EI ENNEN OLLU YHTÄÄN MITÄÄN. EMMÄ AINA KAAAN OLLU HUOMANNU MITÄÄN. MUTTA KUN TULI PUNK, ALKO TAPAHTUUN. VIHAN MUNA OLI KOVA BÄNDI, MUAKI ALKO KIINNOSTA JUTUT, MÄ OLIN OTTANU PIANOTUNTEJA JOSKUS NUOREMPIANA JA LAUKKASEN KAVERI OLI OPETTANU SILLE KITARANSOITON ALKEET. TYYLINSÄ SE KEHITTI SITTEN ITE. SE ON MELKOINEN MESTARI!

ITTE KENRAALI



MIKS TEIDÄN SINKKU TULI NIIN MYÖHÄÄN KUIN VASTA VIIHE KESÄNÄ?

SE PITIKIN JULKAISTA JO -79 MUTTA SEN TEKO VENY JA VENY JOHTUEN LEVY-YHTIÖSTÄKIN. EN MÄ OLS EDES LAITTANU SIIHEN NOITA BIISEJÄ, VAAN JOITAIN PAREMPAA. (EI NIISTÄ PAREMPAA OLEKAAN/PP HUOM)

TE OOTTE KEIKKAILLU RUTKASTI...

TURUSSA LIKAA JA OLTIIIN ME PORISSA JA
PROVINSSIROKISSA, MIKÄ MENI IHAN KALJA-
KEIKKAKS. OLTIIIN HESASSA JA TAMPEREEL-
LA. SPARTAKIAADEISSA ME SOITETTIIN PA-
RAS KEIKKA.

MITÄS OVAT PUHEET TV:N OR- JIEN HAJOAMISESTA?

JOO, MÄ OLIN JO KAUAN HARKINNU LÄH-
TÖÖ, TAI MÄ OLISIN HALUNNU TON LAUK-
SON ISMON KOSKETINSOITTAJAKS BÄN-
DIIN, MUTTA EI SE OIKEIN KÄYNY TYYLIIN
JA NIINPÄ KONSERTTITALON KEIKAN JÄL-
KEEN (JOKA EI MENNYT NIINKÄÄN HYVIN)
MÄ JA LAUKKANEN EROTTIIN. LAUKKANEN
SOITTA NYT KYPÄSSÄ, KYPÄ JA OK PONY
ON PARHAIMMAT BÄNDIT TURUSSA.
MÄ TAAS HALUON TEHDÄ JOTAIN UU-
DENMOISTA MUSAA. SIIVONEN, ESKELI-
NEN, A. UUSITALO JA SALMINEN SOIT-
TAA NYT TV:N ORJIEN NIMELLÄ, MUT-
TA NEKIN ON VAIHTANU TYYLIÄÄN JA
LUO JOTAIN UUTTA. MÄ EN TIEDÄ →

NIISTÄ MITÄÄN MUUTA,
KUN ETTÄ NE TREENII
PALJON, EIKÄ OLE VIE-
LÄ NIIN VALMII, ET-
TÄ KEIKKAUSIVAT.



TV:N ORJAT: Tavallinen ihminen / Terve hulluus (Keroses
KES 196). Heh-heh... nah-hah... hauskasta, kuten sanotaan.
»Tavallinen ihminen naurattaa, kun se on niin hassu. Ei kai se
ole vain tarkoitettu orettavaksi vakavasti? No, ei se mitään,
minä pidän tästä nimenomaan siksi, että se kukee melkein yhtä
hyvin kuin Ypöt ja on Timo Närviäsen hyvin tuottama. Kitaras-
soolokin on kiva. Kakkospuolen »Terve hulluus» on myös reipas
ja kuulostaa hyvältä, vaikka aiheestaan huolimatta onkin hieman
töttisesti toveutettu. Sellaisia me suomalaiset olemme, nuoretkin.

t, aa-
udio-
ump-
7.15
Harf.
amun
8.25
öelä-
a aa-
storia
uksen
5 Eu-
K
Stra-
pa-
lle ja
ik
So-
m
duur
hma
m
rkes
aista
hä
ekat
ne
STT:
12.5
us
säre
te
sinte
aiala
neet
kella
ava
ke
sa
li
se
su
le
si
O
ta
si
en
pi
le
ha
tui
tu
to
yl
vu
A
v
ta
tä
a
si
R
kä
relij



MITÄ MUSAA SÄ KUUNTELET KOTONA?

MÄ KUUNTELEN KAIKKEE, MITÄ VAAN UJEMPAA. CLASHIN UUTTA JA JAMIA. KAIKKEE KIINNOSTAVAA. KLAASSISTAKIN.

PIENLEHDET?

YLEENSÄ KAIKISSA ON SAMAT JUTUT JA NE ON MELKO TIPE-RIÄ, ON TIETYSTI JOKU HYVÄKIN.

REAGANIN VALINTA?

KALDESTA PAHASTA ON PAHA VALITA.

MILLAISTA MUSIIKKIA SÄ AIAT TEKEMÄXN?

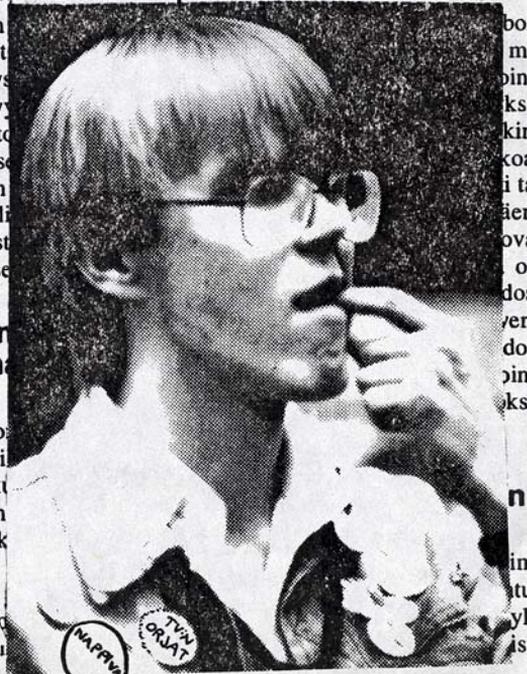
MÄEN OSAA SELITTÄK, MUTTA MULON ITSELLÄNI SELVÄ MIELIKUVA SIITÄ. KABAREE SAAPUU KAUPUNKIIN ON PIISI JOKA LÖHITEN KUVAA SITÄ. SON MUN, SIIVOSEN JA LAUKKASEN JAZZ & RHYTHM BLUES VAIKUTTEINEN SEKOILU MÄ HALVAISIN MYÖS TEHDÄ JOKUS OMAN SOOLOALPYN.

MIELIPITEESI SUOMEN MUSIIKKIELÄMÄXN MUUTUMISESTA!

BÄNDEJÄ ON NYT ENEMMÄXN, JA SEN HUOMAA ETTÄ ASIATON PARANTUNU. ENNEN EI ESIM. OLLU YHTÄÄN KIINNOSTAVAA SUOMALAISTA BÄNDIÄ, NYT NIITÄ ON JA NIITÄ JOPA KUUNTELEE JANE ON OMA PERÄSIÄ.

Bolnti - yleislin kan mukaan

● Masturbolnti - vaarattomin menetelmä



...k... on tukea op... mo onsi tarpeellin...
...celijoita apurahoin, joita Margareta n...
...15...

EN
t, aa-
idiog-
ump-
7.15
harpf.
amun
8.35
öelä-
a aa-
storia
uksen
5 Eu-K
Stra-pa
lle ja ik
So-
duur
hma-
rkes-
aista
ne
lekat
STT: i
12.5
us
äve
sinta
aisla
kella
ava-
'ikar

TV:N ORJAT: Tavallinen ihminen / Terve hulluus (Kerberos

shirts

kaan 60 prosentilla nai-
mas
fan
nkä
nait
ain
ista
sia

naan tekemään aika kummallisi
plis
alla
uua

uuu uukust penksesta
Toinenkin samanlaiser

prosenttia on sei-
a. Sadosokisti-
oli sentään peräti
a.

Liinni nictimantunnen, ja toisen,
ammeen ha-
kijat voisivat
ista.

nen
liit
neys
ytyy
sey to
vallis
kuin
niill
aikist
tukse

boln
nm

ja o
pai
suki
poin
nerk
ja.

im-
tua
yk-
istä

PURULELUJA, BY PP

NLEPIUI

Dr. Richard's Ring, säädettävä erektio rengas peniksen tyveen
24,-
35,-
59,-

Tässä tarinassa, miten tutustuin CRASS-musiikkiin. Nimi oli ollut kyllä hyvinkin tuttu. Tämä kaikki tapahtui menneenä talvena.

Se oli tavallinen viikonpäivä, minä götsi ex-aikuri ja toi LP olimme koulun kaupunkikirjaston mikrofilmejä tutkimassa. Kertailin tuon heiti, Förströmmin legendaarisia kirjoituksia. Saimme tarpeeksemme, ja astuimme avaraani kirjastosalin, ja silmiimme osui ~~tuon~~ pultti-Pexi. No, siinä johonkin aikaan selitelyämme, innostui Pexi taas keuhmaan CRASSia "todellista vinetto-rockia" ja minä ootelin, että saatana tilataa, nyt sitten CRASSin levy.

Kului viikko kaks ja lopultaikin päätin tilata CRASSin tupla-LP:n. Puhelimessa Epen myyjän kanssa häsimisen jälkeen, tilasin lopulta CRASSin 30 cm EP:n ja Dischargen De Controlin.

Pian levyt tulivat ja CRASSin EP:llä olikin 17 biisiä odottamari heljän sijasta. P:llä teimme pikaisen CRASS-kuuntelun, mutta se ei raikuttanut. Sitten tulin kotia, pistin kuulokkeet päähän ja volyyrit seiskalle ja johan alkoi valkuttaa. EP:äänitetty jossakin -78 suoraa nauhalle, ja on tosi kovan kamaa. EP:n nimi Feeding of 5000, ja kuten sanotku on tajuttoman rai

ta, niistä jossakin toiste. DISCHARGEN DECONTROL on tosi kova ja olen yksinkertaisesti myös ep:n Fight Back. Niiden "LP" pitäs kai hankkia. -16 kerrin pumppujärnäitten lisäksi: UK SUBS, G. rejects, Maniacs, Saints, Lunatics, DK, Siouxsie & Banshees, Slaughter & Dogs, Four Skins, Dead Boys, Stalin, School of Rock, Bitch, Abused Slits, Damned, Vandalist, Danni, Pottus, Tronist, Lama mi.

PULUNHUIJAUS
T. Hyytiäinen
Männikväntie 3
01760 Vantaa 7c
5 mk

PULTTI
PL 10
45141 KVL 10
5mk. Munaa!

NUORET SANKARIT
J. Hämäläinen
Halla-aho
52700 Mäntymäki
5mk.

Törky oli Paras, mut lopetti, Soa tana. Vahinko. Yär.

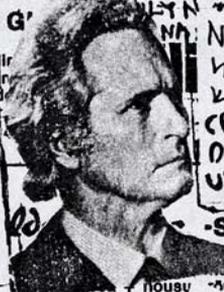
ULO
Pekka Suomäki
Kotamäki
41800 Korpiharju
3mk, tosi kova!

OUTOS
PL 25
45701 KSKK
3mk
marilyn or. jahan a...

CROSS
siouxie
sa kelnovagina. ↓ 95,-



Masturbatoriltaan, ylimääräiseen "sisäkuumin" ja suuren...



Nä tän lehden jutut on hiukan vanhentuneita tänäkin tarina on Maaliskuuta, CRASS tehty Huhtikuussa, DISCHARGE Maaliskuussa, UK SUBS tuore, ~~tuore~~ H.K.U. -seksi vaatte

MONEY!
SEX!
VIOLENCE!



...sta, yö ja al...
...nouseu "vähelön kor...
...osainen velkaa, "kolr...
...bet rintallit...
...ilasu...
...seksikas...
...uavaa kangasta, p...
...ja M...
...4-kupin l...
...tilinset p...
...kauhalli...
...kauhat, kirjalitettävä...
...luta, musta tai...
...42,
...42,
...35,

Dead Kennedys

non Doctor, hieromasauva neijalla vaintopäällä

Vellihöpe
Big Boss
Vibro-Dol
Rampes
Do
Ga
Su
Ta
Ja

LUE TÄMÄ!

kärki ja säädetty nopeus
n paksu penisauva
televe hieromalite

- HAASTATTELU

Joo, teille tiedoks: tämä ei ole perseennuolenta - juttu, vaan silkasta kiinnostuneisuudesta tehty juttu, sillä DK-levy oli pitkasta aikaa sellanen PUNK-levy, mikä tosiaan **KOLAHTA** mun päähän.

Lähetin J. Biafralle kirjeen + kysymyksiä, ja Jello lähetti mulle kirjeen + kaikkee DK - krääsää (tietoa, keikkapostereita, sekalaisin postereita) ja vastauksia mun typeriin kysymyksiin, ja niihin oli vastattu kitaroijä East-BAY RAY - juttu tuli maaliskuussa

KERROPAS DK:N SYNNYSTÄ!

"Me synnyttiin heinäkuussa -78. Biafra ja mä aloitettiin homma, Klaus ja Ted tull pian sen jälkeen mukaan. Soitettiin enimmäkseen San Fransiscossa, mutta nyt ollaan hiljalleen päästy L.A.:han ja Vancouveriin ja nyt meillä on aika hyvä kannatus näissä paikoissa."

NO, MITÄ ON OLLA PUNK-BANI SAN FRANCISCOSSA?

"Entiset nipit luulee olevansa yhä hippejä, mutta tosiasiassa ne ovat nykyään konservatiivisia liikemiehiä. Bändimme näyttää kiinnostavan ihmisiä joilla on hiukan poikkeava piirteitä." Amerikkalaiset valittavat poliosta, mutta eivät tee mitään parantaukseen, asioita; me lauletaan tästä tyytymättömyydestä ja yritetään tuhota se."

pyist
Jokai
tää |
symi
Väer

SHINTA

..... 1
..... 1
..... 1
pakettihint

INKI 10
15-9 auto-
maattinen puhelin-
vastaaja)



U.S. POSTAGE
2.40

SINGLES 1.00

ALBUMS
(palor-
lauant

- 16 Fresh Fruit For Rotting Vegetables: The Dead Kennedys
- 17 Black Album: The Damned

Osoite

- 10 Dog Eat Dog: Adam and the Ants
- 11 Holiday in Cambodia: The Dead Kennedys
- 12 A Forest: The Cure

17

1304
1460
2501
2505

PEOPLE'S CHOICE
RENAISSANCE
SECRET AFFAIR
SHOWAD

Po
Jahnd 'U rings, OS BLOWE...
No p&p * PLEASE STATE WAIST/CHEST SIZES !!
Le

MITÄ IHMISET AJATTELEE TEISTÄ (luin yleensä)?

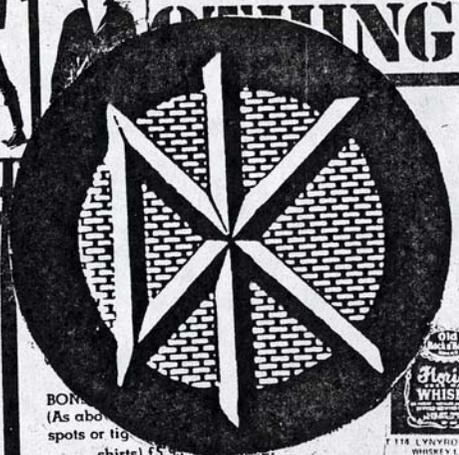
"Mossa edellisessä vastauksessa oli jo jotain, ja sitten meillä on vahva kannatus under-ground kultin "palvojissa" joten päävirtauksella ei ole mitään tekemistä meidän kanssa, Luojan kiitos!"

BONDA T-shirt

HONDAGE T

KEIKKOISTA, TARPEEKSI?

"Meillä on tarpeeksi keikkoja USA:ssa. Itse asiassa meidän on kieltäydyttävä monista, koska me ei haluta soittaa koko ajan isoissa halleissa. Me matkustellaan, sillä miks pitäis olla samassa paikassa koko ajan."



LISTAMENESTYSTÄ?

"Meidän LP pääsi listoille Britteissä, mutta ei täällä pienkeissa, jossa meillä on vieläkin vaikeuksia saada levyjä markkinoille."

RED-BLACK
£13.95

ENTÄS AJATUKSET USA:n SYSTEE- MEISTÄ? (ja kommunistisista)

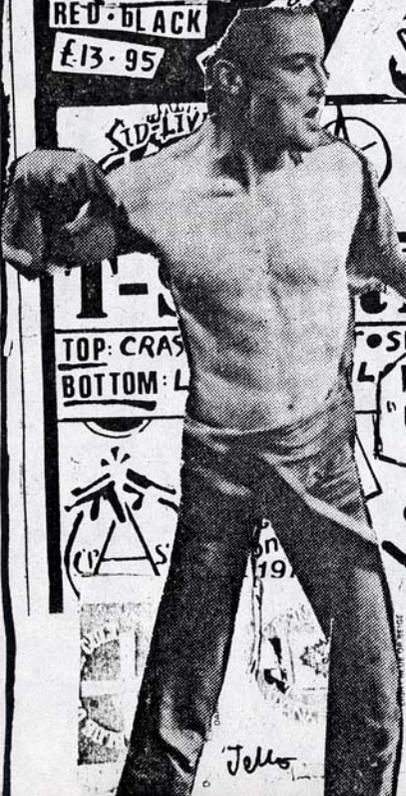
"Päämääränä on saada lääketiede ja kuljetus saa olla sosialisoitu, koska ne saavuttan päämääränsä paremmin sillä tavalla. Vapaa yritteliäisyys toimii toisilla alueilla, koska se luo uusia ideoita ja estää näin ihmisiä laiskistumasta."

NATSIT?

"Mielipiteeni ovat erilaiset kuin natseilla."

RIKKAAT? (tyhmä kysymys)

"Rikkaat? Mä yritän olla ennakkoluoton ja arvostaa ihmisiä ihmisinä sijoittamatta heti johonkin asteikkoon. Kuitenkaan en pidä useimmista rikkaista, koska niistä voi nähdä kuinka niiden luonne on tehnyt ne rikkaiksi. Rumia tyyppiä. Tästäkö oli kysymys?"



Jello

**MITÄ TARKOITATTE
BIISILLÄ 'I KILL
CHILDREN'?**

"Biisi kertoo tyypistä, joka on niin tukahdutettu, eikä sillä ole mitään purkautumisteitä, että yhtenä päivänä se murtuu ja tappaa lapsosia. Se on tulos yhteiskunnasta, jossa jokitetaan hillitä poikkeavaa käytöstä, ja jubaankin sen sijaan hirviöitä."



Etsitään yhdessä!

I KILL CHILDREN

(C.) Biafra

I Kill Children
I Love to see them die
I kill children
and make them mamas cry
Crush'em under my car
I Wanna hear them scream
Feed'em poison candy
To spoil their Halloween
So you're in the kids ward
You're there cos' you're ill
How about some Pavuloh
So I can see you chill
Time to hit the school bus
I think I'll shoot the tires
offer them a helping hand
of open telephone wires
ine, ine.



Se löytyi...
Se siitä.
Ei tässä mitään muuta minun kertomuksen takana, kun kaikki tietää miten saatana on kova bändi OK on, ja

se on suomes-
sakin niin
saatana
kova sana
että n...
Tulis nyt pian t...
ne.

Viimesellä OK-sivulla on vielä jotain bändistä ja muistakin.

AGAINST

nmentyen tor
sä että kieltei
isten kristitty

BOOK

BEAUFAN

aan hyvin, haani muk

Poikien mielipide R. Reaganista: viin syvä

"Hän on pahinta mitä on tapahtunut sataan vuoteen Amerikassa
"california über Alles on täällä täydellisesti!"

esimerkiksi... tulee pian suusta... -cua ystävä
ek... ä se parsi... hereillä ja l
P-amerikassa on tuhansia kovi... Neek
bändejä, ja monet ilman levy-yhtiötä. tässä muutamia:

- Half Japanese, Subhumans, Bent,
 - Deadbeats, No Alternative, The OFFs,
 - Suburban Lawns, Lowlife, The zeros,
 - Pink section, Voice Farm, Bags,
 - Screamers, Teenage Jesus & The Jerks,
 - W. Avengers, Eight-Eyed spy,
 - The Mentally Ill, Flesheaters
- ja tuhansia muita, ei unohdeta myöskään Los Angeles: laista X: ään jolta on tullut 'LOS Angeles' niminen alppyykin.

Ilmestyneiden DK-levyjen lisäksi bändiä voi kuulla esim. täl
laisilta levyiltä: Global Reach EP, Music From the Deaf Club,
ine. Ja näitä biisejä DK ei ole edes levyttänyt: Government
Flu, Bleed for me, Pull my strings, Dreadlocks of the suburbs,
Doa bite, Dead End, Saturday night holocaust, Too drunk to
fuck ja monia muita.

Se on loppu nyt. Teksti ja kysymykset: PP, vastaus-
ten suomennos: Mr. Kotolan sisko. LOPPU. HYVÄSTI.

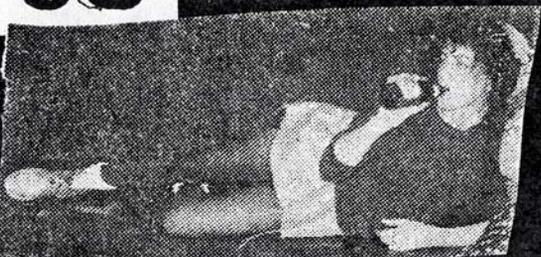
Ed. Ray
KLUZ
Ted
JELLO BLAFRA
PS. TOO DRUNK TO FUCK: UUS SINELE

ys her. ol attu sirtä kiit. pani Här is/ a i s t ä in iaa lin an s. s. ni va
Deutsch-italienischer Bericht
1967.01.19
SWF: 17.30 Die sechs K...
19.00
suug. Rd. u. s. w. merübren 19.00

Tessa

*TESSA ON TIETENKIN SLITSEISTÄ
SE "HANIN" SLIT. TÄMÄ SIVUN KU-
VAT LIIMASI JOSKAAN EI KUVAN-
NUT "HAISTAKAA VITTU-PPS"

TESSA ON I-H-A-M-A



-lyksia
nen.

CRASS

DO THEY OWE US A LIVING?

Tota, vitut mä käyn taaskaan mitään kauheen tarkkaa tarinaa tekee, ja historiaa ei tuu just ollenkaan. Luin NME:tä, mutta emmä ihan tarpeeks tajunnu bändi "ideo-
lmoista ja aatteista". Mutta kirjoitan jotain tästä minun "suuresta rakkaudestani" ja ei kyllä voi mitään CRASS on par... tai ei mitään.

Kello 9.24, ja leivassa soi CRASSin loistava "EP" The Feeding of 5000 17 biisin EP... No, tuo nyt ei ole mitään outoa, CRASSilta. Tämä jos joku bändi on parhaiten pysynyt erossa suurten levy-yhtiöiden kynsistä, jätkillä on oma levy-yhtiö ja jakelua toimittaa ainakin Rough Trade. No, kerrotaans nyt jotain typerämpää:

huomimatta, että viettävään suannhollista sukubuoili... m. avioliitossa

Tyhmiä vaikka onkin, niin tässä nimet jotka tähä bändiin liittävät: Steve Ignorant laulu, Phil Free kitara, laulu, N.A. Palmer kitara, Pete Wright, basso (joseks laulu) Penny Rimbaud, rummut, radio, Eve Libertine laulu, Virginia Creeper, laulu, G. kannet, radio -22-



From a coffee bar with their 'idiosyncratic' PLUS...

MIDN

RES

SAT. late of ronic

SUN.

MON.

TUE.

DGS

Andrews, 'idiosyncratic' CUBAN HEELS

FIRST SHOES

EL AGENT

+ SUPPORT:

BLUE ORCHIDS

WED. Effervescent pop music that makes



No, CRASSin ihmiset oivat täällä Suomessa tuntemattomasta keskiluokasta (meilläähän kaikki sanovat olevansa katujätti...) Mutta eihän sillä ole väliä. ANARKIAsta sitä että itse asiassa CRASSin fyypit ovat anarkisteja, mutta he katsovat tän olevan lakeointia, joten he ovat ihmisiä, jotka puhuvat suhteistaan muihin ihmisiin. He eivät yritä pakottaa ihmisiä mielomaan tekstejään, he vain laulavat misliä näkemyksiä, ja uskovat anarkiaan UK:ssa.



PSYCHELIC COLOR

NIKIÄ

Biisi Do they... on oikeastaan bändin 'tunnussävel'. Se on vihamielinen, biisi, mutta näistä kaikesta huolimatta he ei halua ihmisten ampuvan toisiaan ja niin ed. He eivät omien sanojensa mukaan, saa aikaan yhteiskunnan, mitä yleensä väitetään, ja jos näin olisi sehän olisi ristiriidassa mieliteittensä. He haluavat herättää ihmisiä ja tehdä heidät utellaiksi. Nykyään monet nuoret jäävät yhteisön ulkopuolelle, ja koska he eivät hommi mitään vaan, hyvä alituis-asuel (kath. kuvanall.)

Eka sinkku Reality Asylum oli hinnaltaan n. 4-5 markkaa, Bloody Revolution, b-puolella Poison Girls maksoi n. 7mk. Rival Tribol Rebel Revel Sinkkua annettiin ilmaiseksi Toxic Graffiti känden mukana. Usin Sinkku Nagasaki Nightmare maksaa n. 7mk.

17 biisin EP The Feeding of the 5000 maksaa n. 18mk ja Tupla-LP Stations of Grass n. 27mk hinnat oli siis "kännetty" englannin hinnoista suomeksi, noilla hinnoilla ei levyjä Suomesta saa.

Avallid... or deep maroon... at only £13.95+80p... waist size

Hardwearing quality comb...



Ja lopuksi patka tosta owe us a living biisistä, Eritt. vapaa suomennos:

"Itsensä vapauttamiseen" on tollanen vihamielinen ulkonäkö ja joku tollanen" en mä välitä, vitut sen väliä -tyyli!"

ITALIAN COMBAT JACKET
CRASSin itsensä ilmaiseminen ei vain musiikin varaan, he jatkaisevat lehtiä, filmejä puhuvat ihmisille he ja kaupallistuminen on CRASSista kätävillä muita levyjä ovat aina saatavilla kuluttajasta väliisemmin "tässä tallo esimerkkejä: (ylös)

Älä kiinnitä huomiota, mitä ihmiset selittää, he ovat niin aivopesty. ja TV:stä, he eivät vain halua ajatella. He käyttävät maalitauluinaan vaatimuksille ja neuvoille, ja kun sanot ettet halua kuulla he sanoo että olet täynnä vihan.

LOPPU.PP.

...välin houkutteleva... rastaan himoittava. Sano nyt, jättä... vaari, onko se jotenkin sukurutsais... demokraatia pel...

MAINONTAA, BEIBIT!

Joo vaikka mainostaminen tällaisissä pask... vaihtoehdokulttuurilhendissä on tuottanut mulle miljoonan markan tappiot ja ainakin kymmenen au-lasta, ajattelin mainostaa lisääkin Siperiaan joutumisen uhalla. Ensimmäiseksi kerron kaikille viisaille hulluille, että multa saa ostaa vaihtoehdokulttuurilenhdiä hirveeseen kolmen markan kiskuriniinaan kipale postikuluihin. Ennen näät lehdet makso vitosen kipale plus postikulut, mutta nyt on alennusmyynti kuin Alakosken Alialla konsanaan. Kuka hän on? Hän? Multa löytyy Uloja, lintuja, Tähtiä, Starmanoja, Köynnöksiä, ym. ym. Listan lehdistä saat ilmasex lähettä mällä tyttöystäväsi osoitteen. Sitten multa voi ostaa runokirjojakin, jos nyt nitä näin nykyaikana enää kukaan viitsii lukea. Ei ainakaan mun runoja. Multa saa vitosen kipalehintaan postikuluihin sellaisia runokirjoja kuin ELÄN IKUISUUDEN ILMAN SINUA ja SINÄ OLEP IYRKKYÄ, SINÄ. Kirjat on kirjoittanut huipputätkä Kari Kookoo Kettunen. Heh-heh. Joo, jos muuten haluat ansaita hieman viinarahnaa vapaa-aikanasi, pyydä multa ilmasex muutama Kookoo Magazine. Niistä löydät kymmenittäin erilaisia juttuja, joilla tosiaankin voit liisätä viinarahavaroitasi. Jos haluat ansaita 1000-3000 mk/kk vapaa-aikanasi, lähetä 25,- likkaa, niin saat yksityiskohdaiset ohjeet. Kookoo Magazine on muuten hyvä lehti, vuosikerran saa kymmillä (n. 12 nroa!). Lisäx mä vaintelen vaihtoehdokulttuurilentien kanssa ilmoituksia, että otahan yhdynsä, jos kiinnostaa. Saax lähettää terveisiä... Terveisiä Aulille, Tuulalle, Mirrulle....

KARI KOOKOO KETTUNEN/L, P. O. BOX 27, 30421 FORSSA 42, SUOMI - FINLAND.

DISCHARGE...

Juu, Dischargeelta on nyt tullut sellainen "LP" 12 tuumanen juttu joka on saatanaa lyhyt, kuulemma. En ole kerennyt ostaa vielä. Niin ja näin poseerauskuvan jatkista, nyth... PP

WHY?

VÄKIVALTA KUVIEN, KÄKSI E.G.

Niin tuota, nk.väkivalta on kowasti esillä erilaisissa yhteyksissä.

Sillä kaiken maailman sarjakuvalehdet, väkivaltaisot levyt ja elokuvat villitsevät rakasta nuorisoa hirmutekoihin. Televisiosta ei muuta tulekaan kuin ohjelmia joissa tapetaan. Kauhetaan.

Tämän kauhuden sijalle voitaisiin pistää jotain kaunista, luonnollista ja romanttista. Pistäkää väkivalta-kielmeille kauniita elokuvia kotirouvista, ilotyttöistä jne. Siis tyttäisiinkin kouluksakin siltä että opettajat joutuvat naamun punaisena siirtämään seuraavaa Dina hävyttömän hävyn tullessa näkyville. Kuka kaipaisi väkivaltaa kun joka ilta TV:stä tulisi kynnön ihallinen tarina, ja tieteenkin väkivalta-rikkokset loppuisivat heti, kunhan ei vain raiskauselokuvia näytettäisi. Ajatella miten ihana väkivallaton paratiisi meidän odottaisi, paratiisi jossa vain näitaisiin. Uskokaan minua, niin tulevaisuus hymyilee!

NÄMÄ KUULU
ROD STEWART:ILLE

HEBER
HINTER'IM DEICH
ALS AUF DEM
KUPAMMI!



LAAMA N:03 VIISI MK
Sis. MC5, Springsteen, HärmäRock Nyt.
Ym. PL 63 00421 Helsinki 42

ROSKA, VITONEN KVORESSA?
PL 23 55121 Imltra 12

VESA Vitonen tieteenkin.
os. Box 100 33201 T:re 20

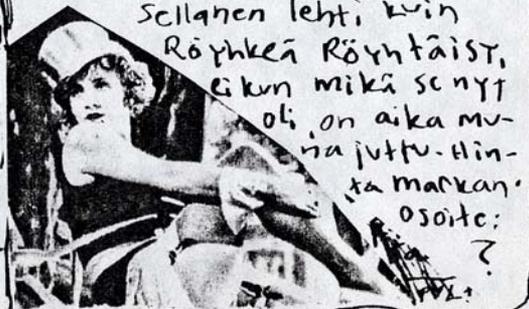
PROPAGANDA, WAH! VITONEN
Ida Aalbergintie 10119
00400 Hki 40

TYÖLÄISTEN KONTROLI Smk?
Vilhonk.14 24100 Salo 10

NETELEHTIJÄ & BOOM Smk
PL 50 00381 Hki 38

PÄÄKALLONDORADIA Smk
Box 14 33710 Tre 71

Sellainen lehti kuin
Röyhkeä Röyhkäistä,
Eikun mikä se nyt
oli, on aika mu-
ria juttu. Hin-
ta markan-
osoite:
?



You'll piss yourself

Kouvolan Kemu ry

on keho yritys, joka ei ole vielä kukaan saanut aikaan mitään. Pari bassua konserttia kaupungintalolla, ja jame ja sip pub:ssa, jonne ei oo meikälaisellä asiana.

Kemussa on varmasti tarpeeksi viisaita jäseniä, jotka vois (tai ainakin yrittää) järjestää hyviä konsertteja, eikä näitä samoja Haukkaa, Loosea, Peter Güntia (?(Lat. Huom)) Talvella se-yhtye oli ihan hyvä juttu. Mutta olis kiva nähdä Kouvolassa esim. Popeda, Hassisen Kome, Vandaalit, Hanoi Rocks ym.

Jännä harrastelijabändit pääsis pois kellareista (klise!). Kemu esim. vois koota näitä "piexu" päntejä, hommata keikkoja. Se on tosi vittumista + vaikeeta koittaa ite saada keikkoja sieltä kellarista. Näin on.

WOULD like to mini skirt.

By Zugl.

Tässä olen setaillut vanhan reikekirjaani ja eteeni tuli eräs "60-luvun popparin" kirjoitus, jossa kirjoitti Sex Pistolsista, tämä on vanhan kelausta mutta paskat siitä, tässä patkii tuosta kirjoituksesta:

"Kohu jota käydään punk-yhtyeiden ympärillä tuskin on vain lehdistön aikaan saannosta, vaan se on yhtyeiden tarkoituksien pinnalla pysymiseen."

"Punk-ilmioonhan liitetään juuri väkivallan ja hakanenulapostisten kovisten ihailu, huumausaineet, ulostamien esiintymislavalla YLEENSÄKIN PERINTEISTEN ARVOJEN HALVEKSUNTA (oho kyllähän se yhen asian oli rajannut pikkin (Lat. Huom))"

"Loppujen lopuksi on aivan samantekevää millaisia esim. SP:n jäsenet todell. ovat, jos heitä markkinoidaan arvojen edustajana, joilla katsotaan olevan negatiivisia vaikutuksia nuorisoon."
28.2.1978
-Ettei vaan unohtuisi-



Regenwasser kostet nichts

Persons like rock John Dowle sh at liberty to pro kind comments about the Dutch commerc are extre ish and me affectic ularly fo ers to w their rid Wa thoro gull, W re oug ay all y to of Mr. ntion (N. Bra tite to S IAR. correspond time WAAF their issue and me that in he ... write ... Tug Mor tie usin

BITUR

Mit einem Compass-Metall-Detektor können Sie verlorene oder vergrabene Münzen, Ringe und Edelsteine beim Spazierengehen aufspüren. Ein Familienhobby, das sich bezahlt macht. DM 299,- 1 Jahr Garantie. Informationen:

Schatzsuche

ACME

The Mail Order People

ARMBANDS

only £1.50 + 20p p&p.

CRASS 3. Green and black 'Liberty' design
ANARCHY. Large 'A' in white on black.
U.K. SUBS. White logo on black.
DEAD KENNEDYS. Blue and orange on
DISCHARGE. 'Fightback' design.

ACME TEE SHIRTS £3.50 + 30p p&p

PLASMATICS. Four colour allover back and front design collage on white.
DISCHARGE. 'Fight Back' single design in black and red on white.
DEAD KENNEDYS 1. 'Holiday in Cambodia'. Allover collage design on front in crimson and florescent orange. Cambodia design on back in purple and crimson on white.
DEAD KENNEDYS 2. 'Kill The Poor' single design in white on front, logo in red on back of black shirt.
JAM. 'Sound Affects' album design in red, black and blue on white.
U.K. SUBS. 'Crash Course' crowd scene and new logo in white and yellow on black.
CRASS. 'Fight War Not Wars' and flag in green and red on white.
LEOPARD SPOTS. Black on yellow, red, or white, printed back and front.
ECHO AND THE BUNNYMEN. 'Pictures On My Wall' design in red and black on white.
EXPLOITED. 'Barmy Army' with Bum print on back in red and black on white.

YM.YM.

Average size 4" square, SEW-ONS only 75p + 15p p&p.

ADAM ANT. 'Warrior' design; CRASS. 'Liberty' design; CRASS. 'Flag' design;
DEAD KENNEDYS. 'Uber Alles' design; KILLING JOKE. 'Requiem' design;
DISCHARGE. 'Fightback' design; J. ROTTEN. Face; U.K. DECAY.

HUOMIO: ULKOMAISIIIN TILAUKSIIN KAHDEN PUNNAN LISÄMAKSU LAITA PAITAKOKOON "BIGGEST SIZE".

Please remember to state appropriate size measurements and a preference with your order. Send your cheques. P.O.'s made out to:

ACME CLOTHING COMPANY, 26-40 St. Andrews Street, Northampton, U.K. Tel. (0604) 3688

When in NORTHAMPTON, don't forget to visit our

Shop, 152 Wellingborough Road.

(5 mins. from Town Centre.)



ACME Clothing are the exclusive suppliers to Printout Promotic

LÄHIKAUPPA 6

- KEHITYSAPU -
- SUOMILAISTA ELÄMÄÄ -
- PÖHJOIS-AMERIKAN PUNK -
- HANSTATTELUJA -
- ILMESTYKSEE SITTEN KESÄN JÄLKEEN -

Mit Musik geht alles besser...



Jihhu, tämä tehti on nyt jo melkein valmis. Klo on 10.27. Me painelemme paitoja, ja ruokatu-
nilla lähemme vu-
teen painopaikkaam-
me. Näkemiin.

TÄMÄ TILA
EI KEINAA
KÄYTTYÄ VAI

Killing Joke'n karnis
basisti. Jatkassa tun-
tu olevan karismaa.

-27-

•PAINOTVOTE•

SLEE

FOR

THE

FREEDOM