-UUH-

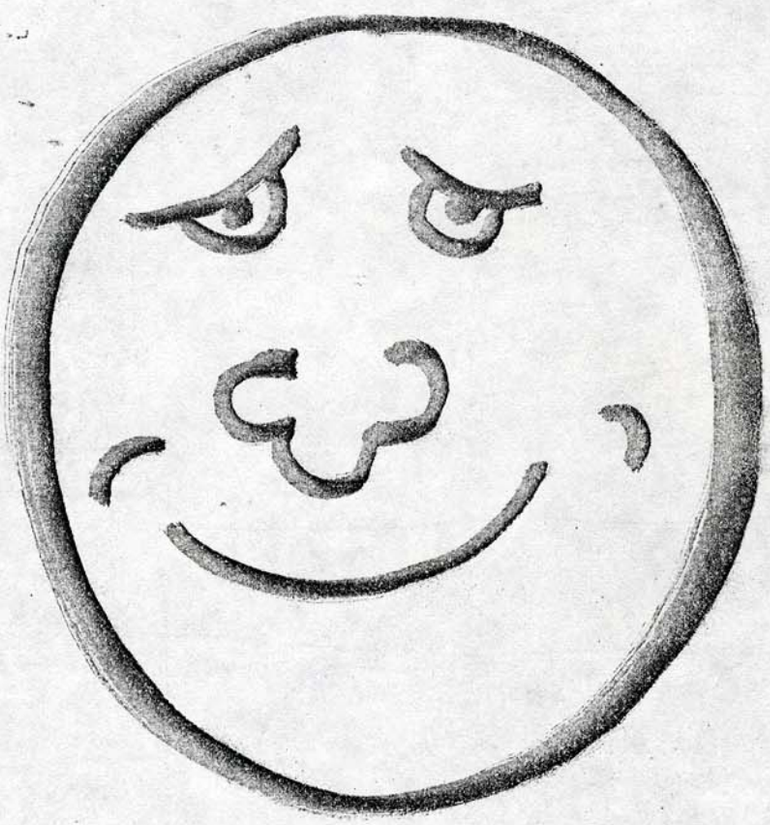
-UUH-

NUUHO

HINTA 3,50 mk ?

2/80

TURVALLINEN JOKA KODIN LUKUPAKKAUS



BOB DYLAN • MAUKKA PERUSJÄTKÄ & SOTA APATIAA VASTAAN • TILITTI YDINVOIMAAKO • SARJAKUVIA • ESINÄYTÖS • KAUPALLISUUS ON POIKAA • LEVYARVOSTUSTA • HUIJAUSTA • MAINONTAA • DISCO-HUMPPA ON TULOSSA • SIAN JA NAUDAN LIHAN HUONOHKO TASO • EI OO JÄRKEE MENNÄ ARMEIJAAN • KARI PEITSAMO • ERKKI JUNKKARAINEN • UNTO KORVIKE • • •

(SENSUURI)

SISÄLLYSSELOSTE 2/80

KANSI — 1
SISÄLLYS-SELOSTE — 2
ESINÄYTÖYS — 3
KUVASARJA — 4
KAUPALLISUUS ON POIKII — 5
KARI PEITSARIKAINEN — 6
HUMPPAA — 7
KUVASARJA — 8
LEVYARVIOINTEJJA — 9
MAIKOS KUVA — 10
POSTERI — 11
LUOVAA TOIMINTAA — 12
TILTTI YHTIÖN, OSAKE ANTIA — 13
VALISTYSTA -ALAKO- — 14
VOIMAVOIMA [redacted] ... — 15
MIKSI OIKEIN NIUHO — 16
MOUKKA PASKA — 17
—"— —"— — 18
PERUS KUVIVA -UUH — 19
KUVASARJA (JATKUU) — 20
MAINOSTA ... — 21
SENSUURI — 22
NÖPYÄ — 23
PASKIN JÄTKÄ SAI KELKAN — 24
SENSUURI — 25
PALAUTE SIVU — 26
BOB DYLANNIS — 27
SENSUURI — 28
PALAUTE SIVU — 29
TAKASIVUN LIUTUS — 30

SEURAAVASSA NIUHOSSA ON SEURAAVAA

HUMPPA ON HYVIÄ ??

1980 -OUTO YHTIÖ-
KUUSANKOSKI MUSIC-FESTIVAL
ALOITE KYVYTÖN NUORI
PALAUTE SIVU
JOUNI NIITTOKURKKU KERTOO
NUOREN FASISTIN UNI
KANSAN KOMPOSTI
EINIMELLÄ VÄLIÄ PAITSIPYLKKÖY
RE COURSE
HAUTAMAJA & SS
NIUHON ELOKUVAKERHO
LAKE PLASID -KUVIA
BANDIEN SM-KISAT
JA MONGA MONGA

NIUHO

PERINTEIKÄS KESKIAIKAINEN KAUNO KIRJALLISUUS JULKAISU

OSOITE:
NIUHO-LEHTI
NUORISOTALO
3KP
86600 HAAPAVESI

KUSTANTAJA:
NIUHO-YHDISTYS

toimitus:
A. LÄTKÄ -PÄÄTOIMITTAJA
J. SOOLO - VASTAAVA NIUHO
BISNES NIUHO -MUKAVA

AVUSTAJAT:
SATU KOHO.
LATE LOONI.
EKI TORVINEN -KONEKIRJ.
M. ALLEKIRJOITUS.
JUSSI PÄÄKKÖ.
HEKA SAASTAMOINEN.
KARAKOSKI A.
—"— P.
ESKO J.
VEIKKI PYLKKÖ
PETE LEMPINEN
JAMPPA MOPO

VASTUSTAJAT: ?

ILMOITUSHINNAT:
1 SIVU = 50,—
1/2 SIVUA = 35,—
PIENI —"— = 20,—
VIELÄ PIENEMPI = 10,—

TILAUS HINNAT:
1 = 5,—
2 = 10,—
3 = 15,—
4 = 20,—
5 = 25,—
6 = 30,—
7 = 35,—

KAIPAAMME AVUSTAJIA MONTA KILUVA
-ILMOTTAJA-

ESINÄYTÖS II

TÄÄ ON JO TOKA NUMERO USKOKAA TAI ÄLKÄÄ KAIKESTA HUOLIMATTA EI LEHTEÄMME PYSTYTTY KAATAMAAN VAIKKA SITÄ TIETYILTÄ (?) TAHOILTA KOVASTI YRITETTIINKIN. TÄSSÄ PIKKUNEUVO VASTUSTAJILLE: JOS JOKIN JUTTU TAI YLEENSÄ KOKO LEHTI ÄRSYTTÄÄ NIIN KIRJOITTAKAA SIITÄ NIUHOON (PARAS LEHTI IN WORLD)? KAIKKI PALAUte ON SIIS TERVETULLUTTA (EHKÄ SANALliNEN OLISI MIELUISINTA) EI ME OLLA ALUKSIKAAN LUULTU ETTÄ KAIKKI PITÄISIVÄT TÄSTÄ LEHDESTÄ ME HALUAMME VAIN VÄHÄN KARHOA PASKALÄJÄN PINTAA JOTTA HAJU VÄHÄN VOIMISTUISI JA LEVIÄISI JA ME HALUTAAN XXXXXXXXXXXXXXXXX HERÄTTÄÄ EDES JONKINLAISTA KIINNOSTUSTA SIIHEN MITÄ TÄÄLLÄ ON TAPAHTUMASSA; JOS JOKU TOSISSAAN VIHASTUI JA REPI PELI HOUSUNSA NIUHO-YKKÖSEN JOHDOSTA NIIN ME OLLAAN ONNISTUTTU. TÄÄ LEHTI JA ME TUHERTAJAT HALUTAAN LOPETTAA TÄÄ HIENOTUNTEINEN HILJAISUUS JOSSA VAIN KEHUTAAN KALLISTA KOTISEUTUA JA ISÄNMAATA VAIKKEI OIS OIKEESTAAN KUMPAAKAAN (ISÄNMAA EI OO MIKÄÄN MAA ISÄNMAA ON KOKO MAAILMA ● EINIMELLÄVÄLIÄ)
SOTA AIKOJEN JA FAKKIUTUNEITTEN BYROKRAATTIEN YLISTÄMISEN ON AIKA HÄIPYÄ KUVASTA ELETÄÄN TÄTÄ AIKAA SILLÄ NYKYPÄIVÄ KAIPAA PARANNUKSIA EI MENNEIsyys JA JOS TÄMÄ LEHTI ON TEIDÄN MIElestä aivan onneton tuherrus niin tehKÄÄ ITSE PAREMPI KÄYTTÄKÄÄ SANANVAPAUTTANNE, ÄLKÄÄ OLKO JUNTTEJA JA JOS ETTE VIITSI TÄLLAISEN ALAKULTTUURI (VAIKKA MIKÄ ON YLÄKULTTUURI) JULKAISUUN KIRJOITTAA NIIN KIRJOITTAKAA JOHONKIN MUUHUN LEHTEEN JA JOS ETTE VIITSI EDES KIRJOITTAA NIIN PUHUKAA JA JOS SEKÄÄN EI ONNISTU NIIN AJATELKAA JA JOS ASIAT ON NIIN KUIN VIIMMEINEN VAIHTOEHTO EDELLYTTÄÄ NIIN USKOKAA KAIKKI MITÄ NIUHOSSA LUKEE. TOIVON MUKAAN (AINAKIN OMAMME) PYSTYMME TEKEMÄÄN TÄMÄNKIN NUMERON JÄLKEEN LUKUISIA KAPPALEITA "SIVUPAKETTEJA" JOS LUULET ETTÄ LEHTEMME AJAN MITTAAN PARANEE NIIN OLET VÄÄRÄSSÄ SILLÄ TÄÄ EI OO TAIDETTA TÄÄ ON TOIMINTAA — KIRJOITELKAA

© A.NIUHO

NIUHO?-LEHTI?
Nuorisotalo
3 p
86800 Haapavesi

PURE IRTI VIIVAA PITKIN

NIUHON TILAUS LOMAKE

MAKSA ite MAKSUS SAATANA

TILAAN ___ KPL NIUHOJA

SUKUPUOLI ☐ KOIRAS ☐ NAARAS

RUKSITA VÄÄRÄ VAHTOEHTO.

HALUAN NIUHONI

KOTI ☐ TYÖ ☐ MATKA ☐ VAPAAAJAN NIUHOKSI ☐

KUTSUMANIMI: ___

KOTINI HUONEIDEN LUMÄÄRÄ: ___

ANSAITSEN WODESSA: ___ PENNIÄ

ÄITIN NIMI: ___

IKÄ: ___

HERUS KOOPPI: ___

-KIRJOITA KUTEN KOULU OPETTI-

zzzzzzzäöü

PERA RAVKKA

käy kaupassa

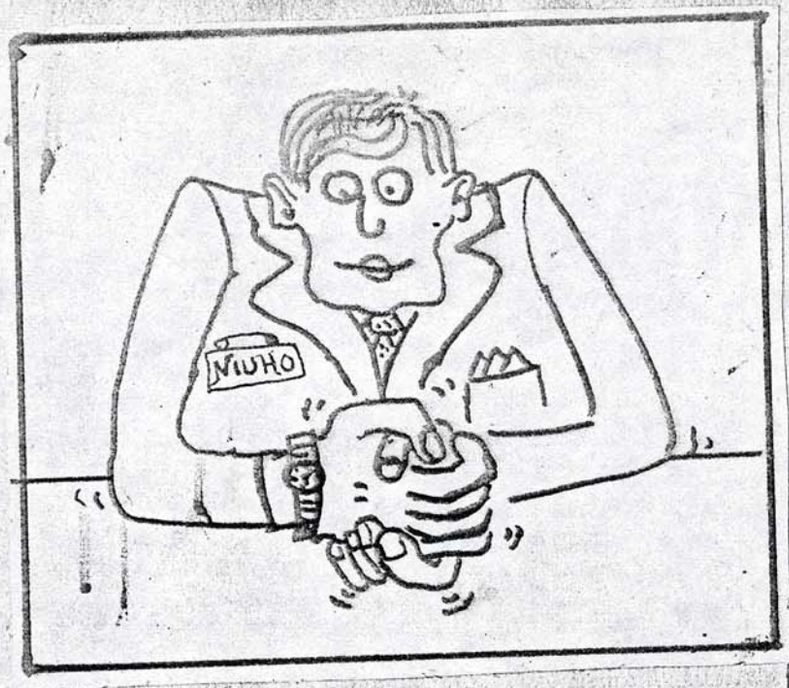
Toivesarja

... JA NIIN PERA HUOMAA MUUTAKIN MIELENKIINTOISTA ...

SILLOIN PERA NÄKI PUNAISTA..

SILLOIN VASTA PERA RAIVOSTUU...

JATKUU SIVULLA 90



(SOTKUNEN KUVA [redacted] SIISTISTÄ BISNES P.NIUHOSTA (KUVA J.SOOLO))

KAUPALLISUUS ON POIKAA

BISNES P.NIUHO VANNOUTUU: Kaupallistuin Henkilökohtaisesti

TOTTA ON JOKA SANA OLEN TOSIAAN KAUPALLISTUNUT NIUHO-MAGAZINEN MYÖTÄ MYÖS J&A NIUHO OVAT KAUPALLISTUNEET, NIIN JA MYÖS KOKO NIUHO-YHTYMÄ ON KAUPALLISTUNUT. NIUHO-YHTYMÄ OMISTAA PUOLET SUOMEA JA METSIÄ. ME TEEMME MM: TIMANTTEJA, FARKKU-HOUSUJA, LEVYJÄ (BISNES LP) AUTOJA, PALOAUTOJA JA MEILLÄ ON SUOMEN SUURIN PAINO (SIIS KIRJA).

xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx

LISÄKSI OLEN RUVENNUT KÄYTTÄMÄÄN PAREMPIA JA KAUNIIMPIA VAATTEITA. OLEN NYT KUIN HÄMÄLÄISEN JYKÄ, EN VÄLITÄ ENÄÄ TEHDÄ TEILLE PELKKIÄ JUTTUJA NYT TEEN SUPER-JUTTUJA. KUN KAUPALLISTUU SE TÄYTYY TEHDÄ KAUNIISTI JA VARMASTI SILLÄ JOKU VOISI VAIKKA LOUKKAANTUA. JO NYT OLEMME SUOMEN YKKÖS-LEHTI NUMERO YKSI (LUONNOLLISESTI).

xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx

EI KAUPALLISTUMINEN OLE PAHA ASIA SE ON HYVÄ ASIA (TIETYSTI). SITÄ PYSTYY VAIKUTTAMAAN ENEMPI JA YHÄ SUUREMMILLE MASSOILLE JA SE ON MAINIO ASIA ETTÄ NUORISO JA VANHISO OSTAA MEIDÄN NIUHOA SE ON HEILLE KUNNIA ASIA (KYLLÄ). PITÄÄ EDES KOLME HERRAA RIKKAANA. NIIN SINÄKIN HYVÄ LUKIJA PYSTYT SIIHEN OSTAT VAIN MAHDOLLISIMMAN PALJON RIHKAMAA JOSSA ON NIUHO NIMI NIIN SAAT OLLA VARMA ETTÄ ME TOIMITTAJAT OLEMME ONNELLISIA (JA* RIKKAITA). JUURI SIKSI PERUSTIMMEKIN NIUHO-YHTYMÄN.

xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx

EI ESIMERKIKSI JYKÄ HÄMÄLÄINEN OLE RIKOLLINEN EIKÄ MYÖSKÄÄN HRA MIETTINEN. HE MOLEMMAT OVAT TAJUNNEET SEN MINKÄ ME TAJUSIMME JA VASTA NYT. ON KUULKAA KAUHEAN MUKAVAA OLLA KAUPALLINEN SE ON NIIN RENTO OLO TIETÄÄ ETTEI LEIPÄ LOPU JOTEN KAUPALLISTUKAA TEKIN

© BISNES VAAN

KAUPALLISTUMINEN VAATII VÄHÄTEKSTISIÄ, SELKEITÄ, MELKEINTYHJIÄ SIVUJA.

TYHJÄ TILA

(TAAS) MEIDÄN OSOITE:

NIUHO?-LEHTI?
Nuorisotalo
3kp
86800 Haapavesi

* EI PIDÄ PAIKKAANSA

© TOSIKKO

KARI PEITSAMO SPECIAL • KARI PEITSAMO SPECIAL • KARI PEITSAMO SPECIAL • KARI PEITSAMO

JA SIINÄ SEISOI

KARI PEITSAMO

-KIVOJEN PIKKU BIISIEN TEKIJÄ NOKIALTAKO-

-UUTI-

-ILMOITUS-
HONKAVAARAN YRITYS OSAAKI LAITAA KOMIASTI

© BISNES NIUHO ? -UUTI-

VAIN NIUHOSSA

RUNO

NOKIA ON KAUPUNKI
SIELLÄ ASUU PEITSAMO
PE, PS, PE PEITSAMO
KARI POIKA VEKARTA
LAULUNTEKIJÄ LYÖMÄTÖN
LY, LY, LY LYÖMÄTÖN

KUKA TIETÄÄ KUKA ON PEITSAMO, KUKA TIETÄÄ MISSÄ KARI PEITSAMO ASUU KUKAPA TIETÄÄ. NO NIUHO-LEHTI TIETÄÄ. VALITETTAVASTI EMME SAANEET HAASTATTELUA. KARI PEITSAMOSTA JOTEN TÄYTYNEE TYYTYÄ TÄLLÄISEEN JUTTUUN. NO ALOITETAAMPAS KARI PEITSAMO ON NOIN 23 VUOTIAS JA KARI ASUSTELEE NOKIALLA. JA KARI ON TEHNYT PIRUSTI HYVIÄ LEVYJÄ. SÄHKÖSIÄ, AKUSTISIA, PUISIA, YM..., JOS MUN TÄYTYS RUVETA HENKILÖ KOHTAISESTI KARI PEITSAMON MUSIIKKIA ARVOSTELEEN NIIN EN OSAISI ARVOSTELLA NIITÄ KOSKA KARIN LEVYT ON KOLAHTANEET MULLE NIIN PIRUN RAJUSTI ETTÄ EN KAI LÖYTÄISI NIISTÄ MITÄÄN HUONOA KEHUISIN NIITÄ VAAN. NO TOTTAKAI NIISTÄ HUONOJAKIN PUOLIA LÖYTÄÄ MUTTA YLEENSÄ NIITÄ ON HYVIN VÄHÄN. NO EN NYT AIO RUVETA TEKEMÄÄN TÄSTÄ JUTUSTA MITÄÄN LEVY ARVOSTELU PALSTAA VAAN AION KERTOA NIILLE PEITSAMOSTA JOTKA EIVÄT TIEDÄ MITÄÄN PEITSAMOSTA OK. NO MISTÄ ALOITTAISIN NO JOO. OLETTEHAN KUULLEET KAIKKI "KAUPPA OPISTON NAISET BIISIN SEN JOKA NOUSI LISTOILLE, SEN JOTA JOTKU TIETÄMÄTTÖMÄT IHMISET RUPESIVAT LUULEMAAN ITSE JUICE LESKISEN TUOTTEEKSI, OLEN ITSE MONESTI JOUTUNUT JONKUN JUNTIN KANSSA VÄITTELYYN "KAUPPAOPISTON..." BIISISTÄ SIIS SIITÄ KUKA SEN NYT OLKOON LAULAA, JA TOTTAHAN TOKI OLETTE KUULLEET MYÖS "JATSIN SYVIN OLEMUS" LP:N. JOKA ON KAUNIS POP MAWEIN LEVY SIINÄ ON MONTA HYVÄÄ RAITAA KUUNTELE VAIKKA ITSE. OLEN JOSTAIN LEHDESTÄ LUKENUT ETTÄ KARI JÄTTÄISI AKUSTISET JUTUT POIS MIKÄ TIETYSTI ON YMMÄRRETTÄVÄÄ.

Jos HALUAT LISÄTIETOA KARI PEITSAMOSTA LUE: HILSE9 SIINÄ ON TOSIAAN RAUTAINEN JUTTU PEITSAMOSTA YLI YHDEKSÄN SIVUA TILAA SEOS;
HILSE ●
PL 169
13101 HÄMEENLINNA
10,- (5,- MUKAAN)
TAI LUE 2:TA KARIN KIRJAA "TAASKOIRAT NYT NÄÄN KÄVELYLLÄ"
JA
"MUUT POJAT LÄHJAKS SAIVAT LENNOKINU"
BIISSÄ ON PEITSAMON RUNOUTTA
-LUVE-

KARI ON ESITTÄNYT AKUSTISILLA LEVYILLÄÄN MUSIIKKIA PELKISTETYSTI JA KAUNIISTI. KARIN SANOITUKSET LIIKKUVAT MILLOIN MISSÄKIN NIITÄ VOI TULKITA MITEN TAHTOO, JA MIKÄ PARASTA KARI ON SAANUT NIIHIN TIETTYÄ LAPSELLISUUTTA MIKÄ ON VAIN HYVÄKSI. NO MISSÄS KARI SITTEN BIISINSÄ TEKEE NO KOTONA KOTONA MISSÄS MUUALLAKAAN EHKÄ SITKI KARI SAAKIN BYSBIM LUSAN SELLAISEN LÄMPIMÄN RULIKSEN JA TONTEEN, SITÄ EN YMMÄRRÄ MIKSI JOTKUT SIVUT PIDÄ KARI PEITSAMON BIISEISTÄ, MAKUJA ON MONENLAISIA. MUTTA KYLLÄ PEITSAMON BIISEJÄ KANNATTAA ENSIN KUUNNELLA, KUUNNELLA MONEENKIN KERTAAN SILLÄ YLEENSÄ "AUKEAVAT" VASTA MUUTAMAN KUUNTELU KERRAN JÄLKEEN, JOTEN KUUNNELLAAN JA OLLAAN ILOISIA, NYT JOS TÄMÄN JUTUN AKTIVOIMANA HALUAT KUUNNELLA KARI PEITSAMON LEVYJÄ NIIN TÄSSÄ SINULLE PIENI LISTA NIISTÄ:

- JATSIN SYVIN OLEMUS
- VEDESTÄ NOUSEE KASVI
- PUINEN LEVY
- KARI KOLMAS
- TUPLA
- SIAN RAATO KÄÄNTÄÄ HITAASTI KASVONSA VALOON PÄIN
- JÄLKEEN JÄÄNEET NAUHAT
- PÖLYPILLERI
- KULTA KUORIAINEN

EN TIEDÄ ONKO TÄSSÄ KAIKKIA ANTEEKSI ETTÄ JUTTU ON RUUTEELLINEN JA SEKAVA MUTTA PIRUAKOS SILLÄ ON VÄLIÄ, PÄÄ ASIA ON ETTÄ EDES JOKU PEITSAMO ALHKIN ON JUTTU ON TÄHÄN LEHTEEN SAATU.

KIITOKSET: HILSELLE
VUOKOLALLE
JA KAIKILLE
JOTKA TÄN JUTUN
LUKEE.

© BISNES BESSU

UUTTA HUMPPAA KEURUULTA

KEURUUHAN ON SE PAIKKA JOSSA HUMPPA SYNTYI JA JOSSA SE TÄLLÄKIN HETKELLÄ ON NUMBER ONE. MUTTA NYT ON KEURUULLA ON HUMINÄÄ SILLÄ NS:HUMPAN UUSI AALTO ON LYÖMÄSSÄ ITSEÄÄN LÄPI, SOPISI H:VEDENKIN HUMPAN RYTKYTTÄJIEN OTTAA MALLIA...

KEURUUN KATU KUVA ON RYMINÄLLÄ MUUTTUMASSA, VANHAT HUMPPA KUTEET ON JÄÄMÄSSÄ POIS JA HUMPAN UUSI AALTO VALTAA ALAA KUTEN JO OTSIKOSSA KERROTTIIN

MITÄ SITTEN ON OIKEIN TÄMÄ H,U,A NO OTETAAMPA ESIMERKKI, ENNEN HUMPAN UUTTA AALTUA (H,U,A). MUMMOT JA MUUT HUMPAN DIGGARIT LEIKKELIVÄT TYLSILLÄ SAKSILLAAN KORVIKE LAATIKON KYLJESTÄ RINTANAPPEJA JA SIIHEN SITTEN LYIJY KYNÄLLÄ KIRJOITETTIIN YLEENSÄ NIMI: UNTO KÖNÖNEN TAI ERKKI JUNKKARINEN MUTTA NYT KUN H,U,A ON TULLUT VOI KAUPASTA OSTAA PELTISIÄ RINTANAPPEJA ↗

JOSSA LUKEE NYT:

ERKKI JUNKKARINEN UNTO KÖNÖNEN. YKSINÄINEN REIJO. JUSTIINSA-JUU-. METSURIN OMANKULLAN HIKI HUMPPA VAU SIIS NÄIN MONEN LAISIA RINTANAPPEJA VOI NYT OSTAA. JA MAWOSPÄÄLLIKKÖ PYRELÄ VÄITTÄÄ JA VAKUUTTAA ETTÄ: "KUHA MYÖ TÄSSÄ SAAHAAN ULUKOMAAN MARKKINAT AUKI NIIN VOI OSTAA 10 ERI RINTANAPPINÄ SIIS EDISTYSTÄ ON HAVAITTAVISSA JOSKIN SE VIELÄ ON HIEMAN JÄLJESSÄ. NO HUMPPA EI RYTMILTÄÄN OLE MUUTTUNUT TÄMÄN UUDEN RYNNISTYKSEN AIKANA YHTÄÄN MUTTA HUMPPA LYRIIKKA ON SAANUT UUSIA MIELEN KIINTOISIA VIVAHTEITA. TÄSSÄ ON NYT *UUDEN HUMPAN LUKIOIDEN VALITSEMA VUODEN "UUSI AALTO HUMPPA": N SANAT JOTKA ON TEHNYT KARSI-HUMPPA-POJU -PAAVO RIUTULA" ↗

PUUNKAATAJAN HEINÄ HUMPPA

HUH HAH HEI KUKA SAHAN VEI. NYT EI REIPAS LYPSÄJÄ POIKA UOIKKAAN LEHMIÄ TYHJENTÄÄ. TÄYTYYPÄ LÄHTEÄ PUUTA KAATAAN JA HIKIPÄÄSSÄ METSÄÄN RAATAAN. VAAN KUN ILTA SAAPUU NIIN MEIKÄ POIKA KYLLÄ KÄÄNTÄÄ PAIDAN NURIMPÄIN JA KYLILLE KÄY VIHELTÄIN -HUI UUH TÄÄ ON PUUNKAATAJAN HEINÄ HUMPPA VAIKKA MIE OON RAMPA NIIN KYLLÄ SAHA JA KIRVES KÄDESSÄ PYSYTYTULI SITTEN AAMU JA LYPSYN AIKA JA RENKI POIKA LEHMIÄ LYPSÄÄ JOKOHAN SE ISÄNTÄ AIKAA OLLA KYPSÄÄ ETTÄ USKALTAIS SISÄLLE KONTATA TULI TUOTA EILEN RYYPÄTTYÄ LIIKAA JA KOPELOITUA VANHAA PIIKAA -HUI UUH PÖUTILÄÄ TÄÄ ON PUUNKAATAJAN HEINÄ HUMPPA VAIKKA MIE OON SAIRAS NIIN SILTI AIVOT TOIMII-

©PAAVOR

NIIN SIINÄ PIENI NÄYTE ENSI KERRALLA SITTEN OLEMMEKIN JO "ROVANIEMEN HUMPPA FESTIVAALLEILLÄ"

SIIHEN ASTI HUMPPAA

*HUMPPA-LEHTI ?

-PULKKA HUMPPA? SIINÄ SOITTAA: MARKETTA: PASSO LAINO: RUMPU
AUNO: KITARA
JANI: URKU

TURHAUTUNEET
NUORUKAISET
TURHAUTUNEET
NUORUKAISET
TURHAUTUNEET
NUORUKAISET
TURHAUTUNEET
NUORUKAISET
TURHAUTUNEET
NUORUKAISET
TURHAUTUNEET
NUORUKAISET
TURHAUTUNEET

... JA NIIN SYNTYI

NIUHO?

© J. NIUHOSOOLO

KAKSI HYVÄÄ LEVYÄ -ARVOSTUS

1980: VIIMEINEN SYKSY.

1980 entinem Pelle Miljoona 1980. Pojat ovat tehneet toisenLP:n (Pellelle kolmas). Tämä LP muuntaa käsitykseni. 1980 on vielä parempi bändi kuin olin luullut. luulin tätä porukkaa suomen Ykkös Punk Bändiksi mutta se onkin YKKÖS PÄNTI VAUU:
Sitten itse LP:hen se alkaa "Nuoret Sankarit" Biisillä mutta siinä on kyllä mennyt miksaus pahasti metsään mutta muuten Biisi on hieno, B puoli alkaa " Tahdon rakastella sinua" joka on tosi mainio Ari Taskisen Biisi, selvästi erottuu A ja B puolen erilaisuus, sillä A on selvästi perinteisempi ja B pualella jo haetaan uusia uria. LP on selvästi uusi askel kohti täydellisyyttä (uuh) ja 1980 uralla luonnollinen askel kohti uutta.
LP on viimme vuoden parhaimpia kollaan rinnalla. Jos parasta Biisiä täytyisi ruveta valitsemaan, en tietäisi minkä valita ehkä Cabriel on mielestäni paras(ei eikä oo juosten kohti elämää on paras, ei ei ookkaam kaikesta täytyy maksaa on paras ei ei....)
Näim se jatkuisi -uuh--

KOLLAA KESTÄÄ: JAAHYVÄISET ASELLE

Kollaa ei ole mikään uusi bändi suomalaisten punk bändien joukossa jäsen huomaa kollaan debyyttialbumin soitannollisesta puolesta. meno on vakaata ja homma pysyy hyvin koossa. Vinyylillä on mukana englantilais-suomalainen LORA LOGIC (myöss JUKKA MIKKOLA)puhaltaa saksofonia. PUhaltelu tekeekin terrää kollaan muutem tasaiselle kuitarsoundille. Levyn kaikki biisit ovat taattua tavaraa (siukosen sanoitukset on rrrautaa) mutta joukosta erottuu mm. Kaupunkisissi. sanoissa selvitellään koviksena olon vaikeutta"mä oon kova jätkä mutta kuka mua uskoo mä oon kova jätkä mut kaikki mua tinttaa". Päivä taravatalossa käsittelee ironisesti kaupallista paskaa.ei ole selvää kuka ostaa kenet. kaikki vain tahtovat ylös Elämän tavarstalussa. omajukepoksu käsittelee miten käy kun tunkee suuhun ja nenuu osasiin purettuja levysoittimen osasia. Kaiken kaikkiaan levy on maukasta peruspunkkiva hommansa osaavalta porukalta. sanat sisältävät elämän läheistä vilosoohviaa(mitä se nyt sitten oekein ou)Allekirjoittanut ei päässyt levyn juonrsta kiinni heti (ei piässy latojakkaa hehhehheheheheehehhheeheh). Vasta kolmannella kerralla pääsin nirvanaan ja silmissäni näkyi sinisen kukertavaa toivoa.
hyyvää musiikkia ei heti ymmärrä ja täydellistä muzicia ei ymmärrä ikuna ei ikuna.VAROITUS WARNING:

PUHDISTA KORVASI HIUSRASVASTA JA
DISCO HUNAJASTA SILLÄ TÄTÄ LEVYÄ
VOI KUUNNELLA KATSOMATTA MENIKÖ
LOVIG YOU-KEINAHDUS OIKEIN::::::

MUUTEN JUTTU MENEE YLI HILSEEN JA
NIUHON?????????????????????????.

Allekirjoitus

© mASa ALlEkiRjOiTuS ?²²?

Nämä molemmat levyt ovatJOHANNA KUSTANNUS tuotetta

kantsii DIGADAADAIDAADADIDAGADADAGA:

TILAA NYT IKIOMA NIUHOSI IKIOMASTA OSOITTEESTA:

NIUHO-LEHTI Nuorisotalo 3KP 86600 Haapavesi.

(9) Hinta POSTITSE VAIN 5,-

PS. ON MEILLÄ MUITAKI LEVYJÄ

SYVÄRI SOI

TUPLA LP

MAINIO HUMPPA DOKUMENTTI. ÄÄNITYS SYVÄRIN JUOKSU HAUDOISSA, OSA MYÖS KORSUISSA, TUPLA-LP, TÄYTTÄ TAVARAA TAUSTALLA KUULUU MYÖS TANKKIEN JYLINÄ JA SINKOJEN POKSE (EI HÄIRITSEVÄSTI)

ESIINTYJÄ KAARTI PAIKOIN LOISTAVA MM: AIMO POHJANNÄLKÄ JOKA TUNNETTIIN MAINIONA TARKKA AMPUJANA MYÖS HÄNEN PERSOONALLINEN LAULUTYYLI TUNNETTIIN JOPA VIHOLLIS LEIRISSÄ. (AIMO KUOLI ÄÄNITYS VAIHEESSA "ÄLÄHDYSEN" VOI KUULLA "BERLIININ MUURIEN KATVEESSA" HUMPASSA).

-TALVISODASTA JO 40 VUOTTA-

-UUH-

VETERAANI NURMIKKOINEN HUOPALASTA:

TUPLA ON TODELLA VAUHDIKAS, ENITEN PIDÄN KUITENKIN SIITÄ KOHDASTA JOSSA JOKU VIHOLLINEN HUUTAA "RUKI-VEHR" JA LAULAJA VASTAA: "TURPA KIINNI KAKS SÄKEISTÖÄ ENÄÄ". MYÖSKIN SUOMALAISSAKSALAINEN YHTEISTYÖ KUVASTUU LÄMPIMÄNÄ LEVYLLÄ, MUTTA SITÄ KOHTAA EN YMMÄRRÄ JOSSA JOKU HUUTAA: "TÄÄLLÄ EI ÄÄNITETÄ JUMALAUTA MISSÄS SITTEN PASKANNETAAN" JA SITTEN SE RUMPU ON MAINIO TAUSTALLA. MUTTA MIKSI KAIKKI HILJENI SEN KONEKIVÄÄRIN ÄÄNEN JÄLKEEN [redacted]

"KAIKKIEN MAIDEN SOTA SANKARIT LIITTYKÄÄ YHTEEN" JA OSTAKAA TÄMÄ MUISTO RIKAS TUPLA.

HINTA VAIN 4567,- Halpää

"PIHISTÄKÄÄ VAIKKA RUUASTA ETTÄ SAATTE TÄMÄNI"

MYÖS OSAMAKSULLA PUOLET KANSAN ELÄKKEESTÄ JOKA KUUKAUSI 10-VUODEN AJAN.

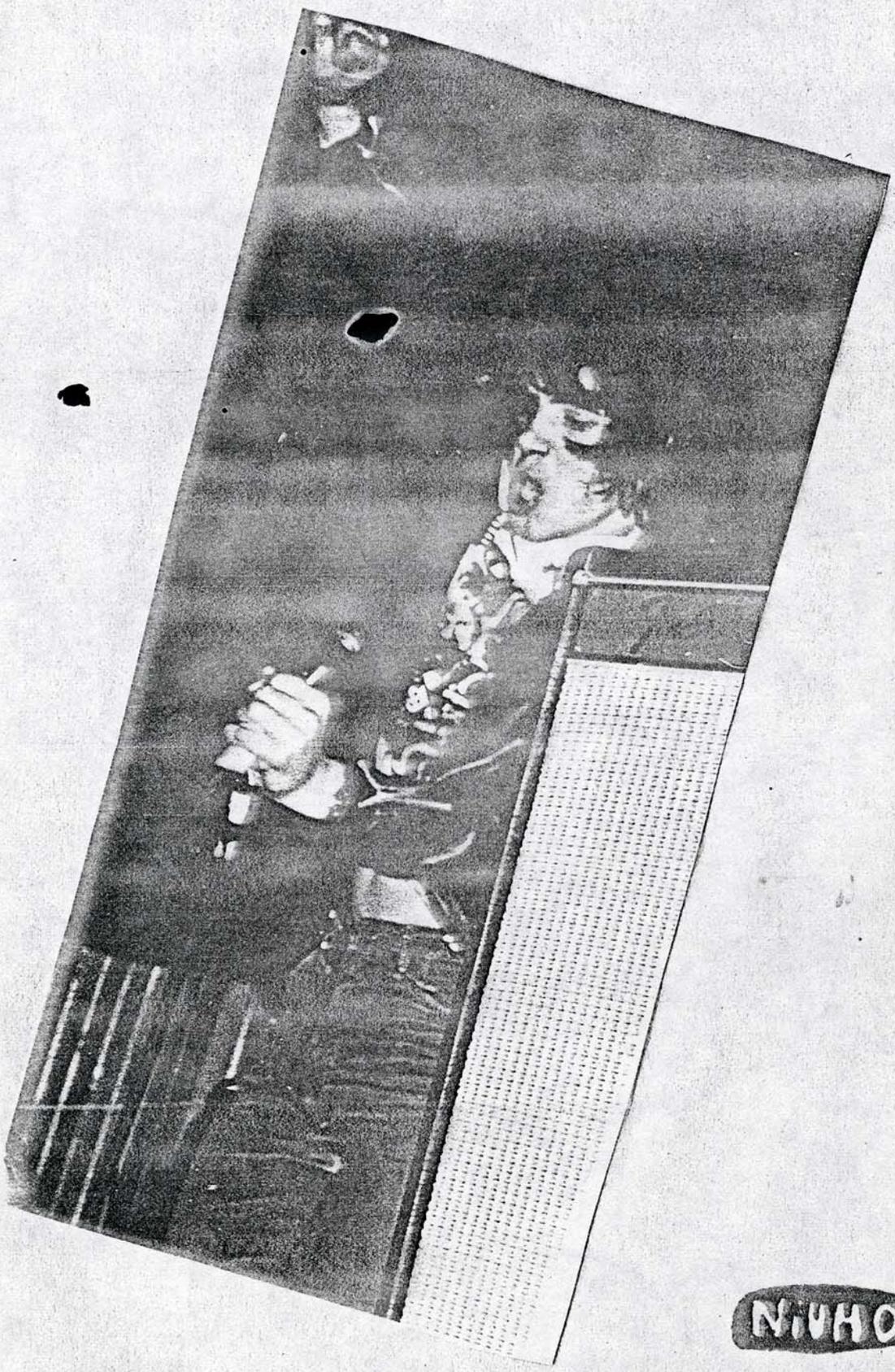
VIIMMEINEN TILAISUUS ENNEN SEURAAVAA.

OLEN AIVAN HULLUNA LÄHETTÄKÄÄ TUPLA MINULLE JA SASSIIN. JOS PALAUTAN KUPONGIN 10 PÄIVÄN KULUESSA SAAN "SUUR SVOMEN KARTASTON" JOTEN TOIMIN. LÄHETÄN RAHAN KUORESSA ☐ "RASTITA" OTAN OSAMAKSULLA ☐

NIMI _____

OSOITE _____

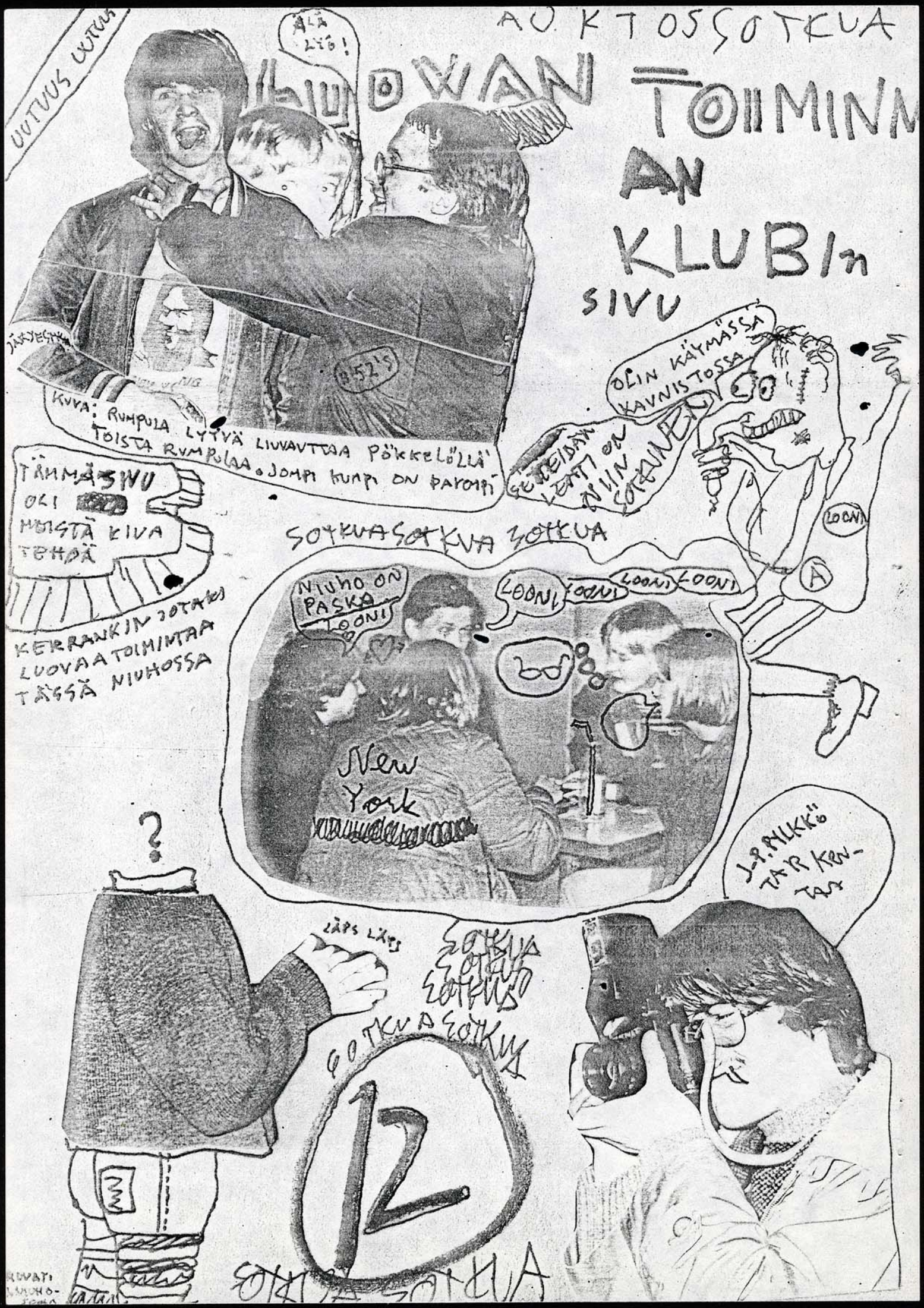
SOTAVETERAANIEN VELJES LIITTO
4 KP RYNNÄRIKATU 2
87401 HUMPPILA



NIUHO SUPER POSTER

Pete Lompinen
=SENSUURI=

© J.NIUHOSOOLO


AO KTOSSOTKUA
UUTUUS UUTUUS
ÄLÄ LYÖ!
LUDWAN TOIMINN AN KLUBIn SIVU
KUVA: RUMPULA LYTVÄ LIUVAUTTAA PÖKKELÖLLÄ TOISTA RUMPULAA. JOMPI KUMPI ON PAKOMPI
OLIN KÄYMÄSSÄ KAVNISTOSSA
SETTEIDÄN LEATI ON NIIN SOTKUNEN
LOONI
Ä
TÄMMÄ SIVU OLI MEISTÄ KIVA TEHDÄ
KERRANKIN SOTAKI LUOVAA TOIMINTAA TÄSSÄ NIUHOSSA
SOTKUA SOTKUA SOTKUA
NIUHO ON PASKA LOONI
LOONI LOONI LOONI LOONI
New York
?
LÄPS LÄPS
SOTKUA SOTKUA SOTKUA
SOTKUA SOTKUA
J.P. PYLKKÖ TAR KEN-TAA
12
SOTKUA SOTKUA

TILTTI

SÄPINÄÄ OULUSTA

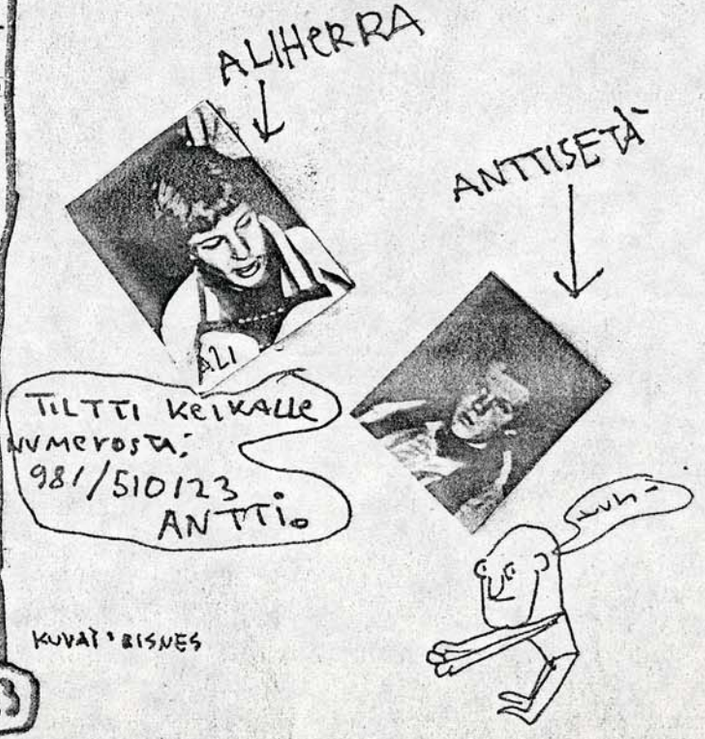
©BISNES

TILTTI ON PIRUN RAJU BÄNDI OULUSTA TARKEMMIN SANOTTUNA PATENIEMESTÄ. POJILLA ON OLLUT AIKA PALJON KEIKKOJA JA KEIKAT OVAT OLLEET RAJUJA...
TILTISSÄ MUSISOIVAT RAUNO HÄRÖNEN: KITARA, ILKKA JUOLA: KITARA, ARI RIENTAMO: LAULU, ANTTI HEINONEN: BASSO, JARI HALONEN: RUMPU. TÄMÄ KOKOONPANO ON RAJU (nöh). YHDESSÄ JUIPIT OVAT SOITELLEET 2 VUOTTA MUTTA PUNKKIA NOIN VUODEN. AIKAISEMMIN OHJELMISTO KOOSTUI RYTÄN-BLUUSISTA, MUTTA POIKAT HALUSIVAT TEHDÄ PIISINSÄ ITSE JA HUPS HE XXXXXXXXX PÄÄTYIVÄT PUNK LINJOILLE. PIISIT TEKEE YLEENSÄ HEINONEN JA ALI JA TÄYTYYPÄ SANOA ETTÄ KOVIN ON BIISITKIN RAJUJA JA LAULAMALLA SUOMEKSI MENEE SANOMAKIN PERILLE. BIISEISTÄ VOIN MAINITA AINAKIN "SUOMI SUOMI IHMEMAA""PULLOON EI SAA PISSIÄ" "PUSERO PÄÄLLÄ EI PÄÄSE KAPAKKAAN "DEAN ON KUOLLUT" XXX JA MONIA MUITA.

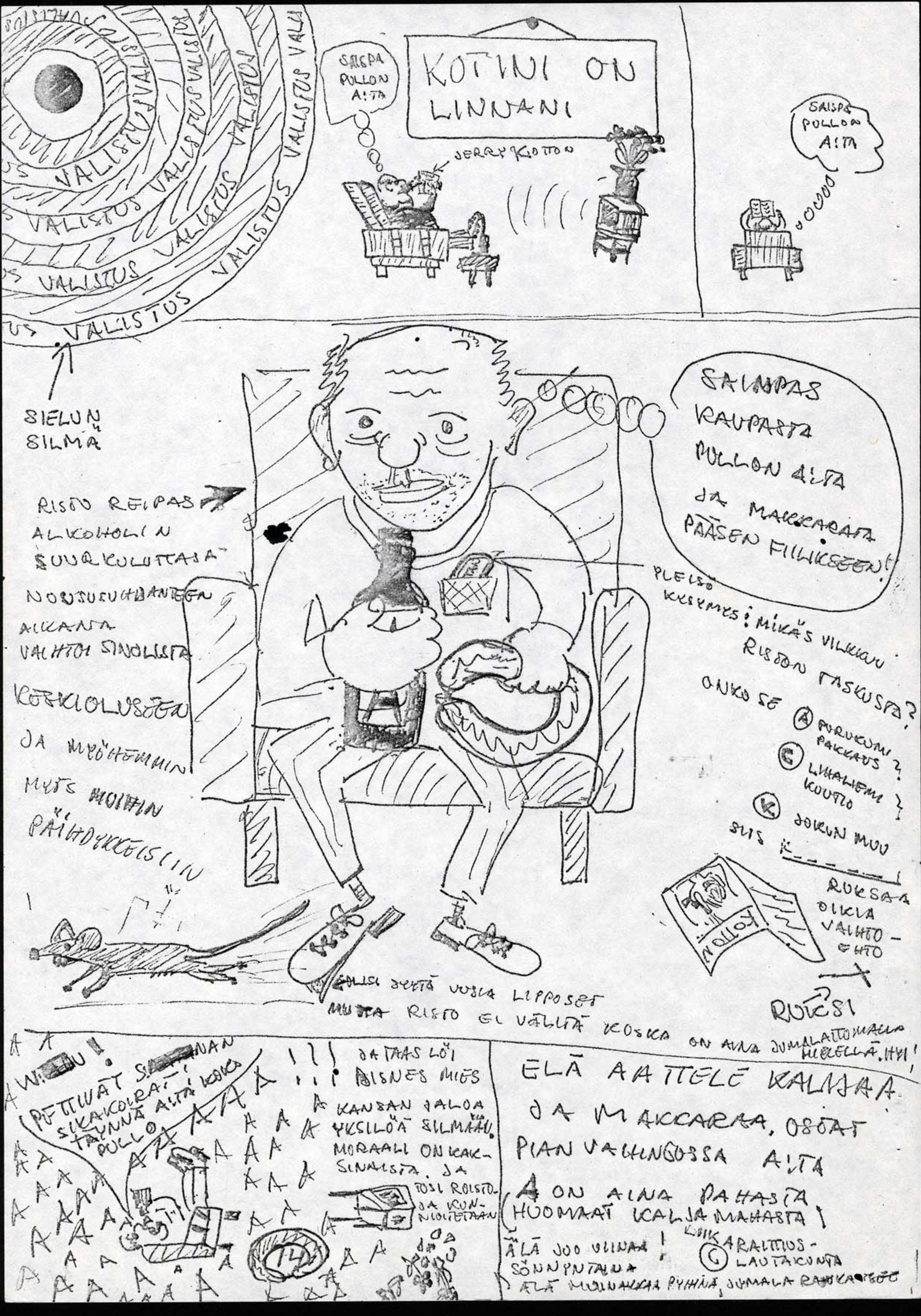
BISNES: MIKÄ SUN MIELESTÄS ON ONNISTUNEIN TEKEMÄS BIISI?
ANTTI: NO XXX TOI "KAPTEENI KÄSKEE
BISNES: MIKSI?
ANTTI: NO KOSKA SE KUVASTAA MUN ARMEIJA AIKAA JA SITÄ MITÄ MÄ SIITÄ TOUHUSTA AJATTELIN.
BISNES: TE TEITTE KUULEMMA DEMON MISSÄ?
ANTTI: ME TEHTIIN SE PATENIEMEN TYÖVÄENTALOILLA SIELLÄ ON MEIDÄN HARJOITUS KÄMPPÄ. ME HOMMATTIIN SINNE MIXERI YM...TARVITTAVAA KAMAA
BISNES: OOTTEKSTE LÄHETTÄNY SITÄ MIHINKÄÄN LEVYYHTIÖÖN?
ANTTI: JOO POKOLLE AIKOJA SITTE MUTTA EI SIELTÄ OLE KUULUNU MITÄÄN JA TUSKIN TULEE KUULUMAANKAAN

BISNES: MIKSEI?
ANO KOSKA ME OLLAAN NIIN POHJOISESTA, MUSTA TUNTUU ETTÄ ETELÄSSÄ ON HELPOMPI PÄÄSTÄ LEVYTTÄÄN KUIN KEIKALLE. VITUTTAA
BISNES: ONKO OLLU KEIKKOJA?
ANO EI TAI OIS OLLU MUTTA KU RANE ON ARMEIJASSA NIIN SE ON VÄHÄN VAIKEETA, ME OLLAAN NYT HARJOITELTU UUSIA BIISEJÄ JA HARJOITELTU KUNNOLLA.
BISNES: MITÄ MIELTÄ SÄ OOT SUOMALAISESTA UUDESTA AALLOSTA?
ANTTI: JOO SE ON KOVAA
BISNES: ESIKUVAT?
ANTTI: NO ULKOMAISIA ON RAMONES, STIFF LITTLE FINGERS, CLASH, MEMBERS, YM...YM... JA SUOMALAISISTA PELLE, EPUT, YPÖ, YM..

NIIN TÄSSÄ PIENI HAASTTELUN PÄTKÄ. TILTI ON SIIS OSA UUTTA AALTOA. (MITÄ)



KUVAT: BISNES


VALISTUS VALISTUS VALISTUS VALISTUS VALISTUS VALISTUS
SIELUN SILMÄ
SAISPA PULLON AITA
KOTINI ON LINNANI
JERRY KOTTON
SAISPA PULLON AITA
SAINPAS KAUPASTA PULLON AITA JA MAKKARAA PÄÄSEN FIILIKSEEN!
RISTO REIPAS ALKOHOLIN SUURKULUTTAJA
NOUSUKUKAUDEN AIKANA VAIHTOI SINOLISTA KOSKIOLUSEEN JA MYÖHEMMIN MYÖS MUIHIN PÄIHDYKKEISIIN
PLEISÖ KYSYMYS: MIKÄS VILKKUU RISTON TASKUSTA?
ONKO SE (A) PURUKUMI PAKKAUS? (C) LIHALIEMI KUUTIO? (K) JOKIN MUU
SIIS K
RUKSAA OIKIA VAIHTO-EHTO
RUKSI
KOTTON
OLISI JYTTÄ UUSIA LIPPOSET MUTTA RISTO EI VÄLITÄ KOSKA ON AINA JUMALATTOMALLA HIEKELLÄ. HYI!
A A W[redacted]U! PETTIVÄT S[redacted]NAN SIKAKOIRAT! TÄYNNÄ AITA KOKO PULLO A A A A A A
!!! JA TAAS LÖI BISNES MIES
KANSAN JALOA YKSILÖÄ SILMÄÄN. MORAALI ON KAKSINAISTA. JA
TOSI ROISTO- JA KUNNIOITETAAN
14
ELÄ AATTELE KALJAA JA MAKKARAA, OSOAT PIAN VAHINGOSSA AITA
A ON AINA PAHASTA HUOMAAT KALJA MAHASTA!
ÄLÄ JUO VIINAA! SÖNNYNTALNA
KIIKARALTTIUS-LAUTAKUNTA
ÄLÄ MUUNAKAAN PYHINÄ, JUMALA RANKAISEE

YLEISÖN PALSTA:

YDINVOIMAA! EN TAHDO POMMIN PÄÄLLE ASUMAAN

OLEN JO NIUHO-YKKÖSEN JÄLKEEN VALMIS VANNOUTUNEEKSI NIUHO-FANIKSI SATOJEN MUIDEN LUKIJOIDEN TAVOIN: LUIN EKA NUMEROA INNOLLA JA PÄÄTIN HETI RYHTYÄ AVUSTAMAAN LEHTI-IDOLIANI JA KIRJOITIN TÄN JUTUN TOIMITUKSELLE: EN IHMETTELE VAIKKEI STORYANI JULKAISTAISIKAAN SEN TASON HEIKKOUDEN VUOKSI MUTTA KIITTI JOS JULKAISTAAN.

Vastustan ydinvoimaa. Miksi? Enstex siks että puolustuspuhe oli niin pirun asiantunteva ja suggeroitunut että mä halusin (mun oma mielipide, älkää ~~xxxxxxxxx~~ ~~xxkx~~ pahastuko) sanoa jotain mitä mä itse ajattelen tästä jutusta. Toisex ydinvoima on tullut aika nopeesti ja ehkä peruuttamattomasti, mutta siitä ei oo annettu tavalliselle rahvaalle mitään tietoa etukäteen eikä edes jälkikäteen. Kai se nyt muakin vähän koskee. Lisäx musta tuntuu että sen haittoja ei oo täysin avoimesti kerrottu. Miksei sen vaaroja tunnusteta jos niitä kuitenkin on. No nyt seuraa Harrisburg. Se on pakko mainita koska se on jonkinlaista faktaa näitten kaikkien olettamuksien seassa. Siellä oli ihmisiä evakuoitava. Luuleeks joku että jonku Olkiluodon ydinvoimalan vieressä asuvien ja enne rauhassa tai ainakin jonkinlaisessa turvallisuuden tunteessa eläneiden on kiva oottaa että siellä ruvetaan varmuutta maksivoimaan ja pistetää asukkaat muuttamaan viikoksi/kuukaudeksi/vuodeksi pois kotoaan. Jos vahänki aattelee, niin tuntuu että ne ihmiset palais mieluummin vaikka päreen valoon jos se jotain auttais. Jaa, ydinjätteet. No, nehän on t ietty vaarallisii sen kai tietty se ~~xxxxxxxx~~ ydininssiki myönsi. Se(sorry) hän sanoi että jätteitä tulee vain vähän, mutta -kyllä kai niillä on aikaa kertyä. Ihmisiä syntyy vieläki, eix niitäki pitäis ajatella vai saako ne pikku ydinpommin lahjax ku kasvaa isoksi. Haluttaako kaikkiheittää tulevien sukupolvien niskaan. Ennen ku ydinvoimaa voidaan käyttää hyväksyttävästi siitä pitää pysytä poistamaan liikariskit. Ainakaan vielä siihen ei oo pysytty tarpeex hyvin. Mä ymmärrän kyllä puolustuspuheen pitäjää koska sillä on pakko olla sellanen asenne koska ~~xxxxxxxx~~ se niinku ite sanoo, kouluttaa ihmisiä töihin ydinvoimaloihin mutta mä pyytäisin sitä tutkii juttua vähä objektiivisemmin ja vaikka hän väittää että ne jotka vastustaa ydinvoimaa vastustaa yhteiskuntaa, niin, eikks ne vastustajatki oo yhtiskunttaa. Ei sinänsä huono oivallus sillä tää yhteiskunta kaipaa kyllä muutoksia. Kiitti

© ujo protoni

KIRJOITELKAA VAAN YLEISÖN OSASTOLLE LISÄÄ VASTAAVIA JUTTUJA. TÄMÄKIN HERRA SAA 25mk RAHAA KOSKA KIRJOITTI TÄNNE, KIRJOITELKAA TEKIN OS:

NIUHO?-LEHTI?
Nuorisotalo
3KD
86800 Haapavesi

(15)

-MAINOS-

POSKI-LEVYT

-VIRALLINEN PIENI JA ILKEÄ LEVYYHTIÖ-

ETSII UUSIA BÄNDEJÄ, OTTAKAA YHTEYTTÄ JOUTUIN.

TULOSSA: PUNK-KOKOELMA JOSSA MUKANA RUJOJA FANTEJÄ

OS:
POSKI-LEVY+/TUOMO RENFORS
[redacted] VASTUKSENKATU 10
85800 HAAPAJÄRVI

REMANONA OY

MIKSI KANNATTAA LUKEA NIUHOA?

TÄMÄ ON JO(PA) NIUHON KAKKOS NUMERO JA KAIKKI IHANAN KELPOISET TYTTÖSET PUNASTUILEVAT MEIDÄN POIKAIN LEHTIEN JUTUILLA. NO NYT PUREUDUMME OTSAIKKOON ELI MIKSI KANNATTAA LUKEA „NIUHOA NO YKSI SYY ON TÄHÄN ETTÄ NIUHO ON KOKO PERHEEN PERINTEISIIN JA VANHOIHIN KUMMITUSJUTTUIHIN NOJAUTUVA EDISTYKSELLINEN FYSIKAALISTA SELKÄYDIN VERRYTYSTÄ AIKAAN SAAVA JULKAISU. JA TOINEN SYY ON EHKÄ JULKAISUMME YHTEISKUNNALLISEN PROVOKAATION EHKÄISY JÄLLEEN RAKENNUS ALUEILLA. JOTEN TÄSSÄ ON TOSIAANKIN KAKSI TOSI PAINAVAA SYYTÄ LUKEA NIUHO LEHTEÄ JA JOS KUITENKIN LÄHDEMME KOLMATTA JA EHKÄ PAINAVINTA SYYTÄ ETSIMÄÄN ON KAI PUREUDUTTAVA "HAAPAVESI ENNEN JA NYT" KIRJASEEN KOSKA SEKIN JOSSAIN MÄÄRIN NOJAUTUU TRADITIOIHIN JA EHKÄ YHTÄ YMPÄRI PYÖREISIIN LEKSIVISUAALISIIN LAUSUN TOLHIN JOTEN TÄSSÄ ON KOLME HYVIN HYVIN SELVÄÄ(?) SYYTÄ LUKEA NIUHOA. NO JOKA TAPAUKSESSA NIUHO ON MAAILMAN PARAS JULKAISU. NO NYT ME POJAT OLEMME JO VIIKON AJAN PYSÄYTELLEET HAAPAVEDEN ASUKEITA JA KYSELLEET MIELIPIDETTÄ NIUHO LEHDESTÄ. JA TÄSSÄ ON VALIKOIMA PARHAISTA SELITYKSISTÄ JA ENSIMMÄINEN UHRI ONKIN JO SITTEN MATTI PUKKUNA. NIIN MATTI MITÄS MIELTÄ OLET NIUHO-EEHdestä? NO MINUSTA SE ON LIIAN MILWAUKEE MAINEN ELVIS JULKAISU. JA SITTEN TALLUSTELEE ARI HEINONEN MITÄS MIELTÄ SINÄ OLET NIUHO LEHdestä? NO NÄIN HUMPPA LAULAJAN SILMÄKVOPISTA TUNNUSTELTUNA VOISIN VALAISTA ASIAA ETTÄ HYVÄ HUMPPA JULKAISUHAN TÄMÄ NIUHO ON ETTÄ EI MULLA MUUTA. NO NIIN SIINÄ OLI ARI HEINOSEN TYHJENTÄVÄÄ TEKSTIÄ. JA SIINÄHÄN KÄVELEEKIN TAI PAREMMINKIN MAINITTUNA KONTTAA JA OKSENTAA NIIN MIKÄS SUN NIMI OIKEIN ON? S[redacted]TANA SANO VENLA VAAN JOO VENLA VAAN. NO MITÄS MIELTÄ OLET NIUHO-LEHdestä? NOJ JUMALAUTAH MIKÄ NIUHON S[redacted]TANA ANNA JUMALAUTA MUN KUSTA??? NO NIIN TÄSSÄHÄN NÄITÄ OLI LEKSIVISUAALINEN [redacted] PERINNE TRAMATIIKKAAN POHJAUTUVA FYYSINEN JOUKKO TIEDOTUS JULKAISU. JOTEN LUEPPA SEURAAVAKIN NIUHO JOKA ON KYLLÄ HURSKHAS JULKAIS.!

MAUKAN JA RALFIN PERUSHAASTJATELU

NIUHON MAINIO AVUSTAJA SATU KOHO TEKI MAUKASTA HAASTATTELUN JA VIELÄ

MAUKKA PALJASTAA: KÄYN LUMIHANGESSA PYÖRIMÄSSÄ!
RALF PALJASTAA: EN OLE OTTANUT SOITTOTUNTEJA!

(OTSIKKO NIINKU S-O-I--SSA)

SATU: KEITÄ TEITÄ ON NYT MUKANA TÄLLÄ KEIKALLA?

MAUKKA: NO, SANOTAAN ET SIIN 12-15 TYYPPII. EIKS OO AIKA HYVIN

SATU: MIKS TE LÄHITTE NÄILLE KEIKOILLE ONKS TÄÄ BISNESTÄ

RALF: ON TIETENKI!

MAUKKA: SIIS MIKS ME LÄHETTIIN KEIKOILLE? TILANNE HAN ON TIETENKIN VAKAVA... KU TÄNNE ON NIIN SAATANAN PITKÄ MATKA! TÄÄL ME OLLAAN

SATU: KUKA NÄÄ KEIKAT JÄRJÄSTI?

MAUKKA: MANAGERI

SATU: KUKA ON TEIDÄN MANAGERI

MAUKKA: LIDO

SATU: LIDOHAN JÄRKKÄÄ MYÖS PELLEN KEIKKA JA. (JA RATSIAN LAT. HUOM)

MAUKKA: JOO

SATU: TEILLÄHÄN ON PALJON OMIA BIISEJA, KUKA NE TEKEE

MAUKKA: RALF, RALF! KAIKKI

SATU: MISTÄ NIMI: MAUKKA PERUSJÄTKÄ

MAUKKA: EMMÄ TIÄ

SATU: KUKA SEN KEKSI

MAUKKA: RALF AJO POLKU PYÖRÄLLÄ, SIT SE TAJUS, ON SELLANEN RUMA ÄÄNINEN JÄTKÄ JOL ON MOOTTORI SAHA HIMAS, JA JOKA ON KAHELI VIELÄ

SATU: OOTTE OLLEET USEIN TVISSÄ, LEHDISSÄ, JOPA SUOSIKISSA (PASKA LEHTI LAT. HUOM) ONKS SIITÄ HYÖTYÄ VAI HAITTAA

MAUKKA: EMMÄ TIÄ MUKAVA OLLA LEHDISSÄ

SATU: SUOSIKISSAKI?

MAUKKA: ESIMERKIKSI VOI TSIIGAA, ITTEE MÄ OON AINAKI ITSE RAKAS JÄTKÄ, ÄÄMUISIN KU MÄ KATON PEILIIN NII MÄ NÄÄN AINA MAAILMAN KAUNEIMMAN JÄTKÄN. JA SITTEN MÄ MUUTUN JA SIINÄ VAIHEESSA RUMAKSI

SATU: VOIDAANKO TEIDÄT LUOKITELLA PUNKIS TAI MUUKSI.

MAUKKA: MEIDÄT VOI LUOKITELLA IHMISIKS-HOMO SABIENS-EI MEITÄ MUUKSI, JOS MEIDÄT RUVETAAN LUOKITTELEEN NIIN... "KUN SÄ TUOMITSET MUT NII SÄ TUOMITSET ITSES"... AIVAN OIKEIN

SATU: MITÄ MIELTÄ OOT SUOMALAISESTA UUDESTAAALLOSTA JA TOSTA KU ON TULLU UUSIA BÄNDEJÄ LEHTIÄ, YM

MAUKKA: MITÄHÄN MIELTÄ MÄ OLISIN... SE ON HYVÄ JUTTU, ON JOO, SE PYSYY HENGISSÄ JOS PYSYY, SE ON JÄTKISTÄ KIINNI, EI SE OO YLEISÖSTÄ KIINNI JOS JÄTKÄT HALUAA TEHDÄ NIIN SE PYSYY.

SATU: KÄYTKÖ KOULUA

MAUKKA: JOO AMMATTI KOULUA

SATU: ENTÄ NÄÄ MUUT

MAUKKA: EN MIÄ TIIJÄ MIE OU METSURI AINOO HESALAINEN METSURI

((SATOJAN VAIHDOS) LAT HUOM!)

SATU: MIKÄ MOOTTORISAHA SUL ON?

MAUKKA: EI AINAKAAN HOMELITE, UAAN... PARTNER! SIIN ON SITTE AUTOMAATTNEN TERÄVOITELU!

SATU: MITÄ SÄ TEET SILLÄ TÄÄLLÄ? KENEN IDEA SE OLI?

MAUKKA: SOITAN. RALF AJO PYÖRÄLLÄ — SIT SE NIINKU TAJUS. SE ON NIINKU MUN INSTRUMENTTI. MUILLA ON KITARAT, MUL ON MOOTTORISAHA! SE ON EHKÄ MAAILMAN VAIKEIN VIRITETTÄVÄ JA SITÄPAITSI KU OECD-MAAT NOSTAA HINTOJA, SE ON MAAILMAN KALLEIN SOITIN. "AINA MAKSAA, AINA ON" SIT KU NOI "KIELET" RUPEE KULUUN, SE ON AIKA HUONO, NE PITÄÄ AINA VAIHTAA.

SATU: OOTTEKO MUKANA LEPAKKO-LIIKKESSÄ? MITÄ SILLE KUULUU?

M: JAA, KÄYTÄNNÖLLISESTI KATSOEN OLEMME. MITÄS KUULUU LEPAKKO-LIIKKEELLE... LEPAKKO, LEPAKKO, LEPAKKO!

SATU: MILLÄ MIELELLÄ LÄHITTE TÄLLE KEIKALLE? JÄNNITTÄÄKÖ?

MAUKKA: EMMÄ TIIÄ, MUT HIRVEE PÄÄNSÄRKY! KAKSTOIST TUNTII BUSSIS ISTUMISTA

MAUKKA JATKUU...

POLVET KURTUSSA! KEIKAN JÄLKEEN ME MENNÄÄN NUKKUMAAN, SIT SAUNAAN JA SUIHKUUN JA SITTE LUMIHANGEEN PYÖRIMÄÄN, SIT SAUNAAN JA SITTE OLUUN.

SATU: TEILLÄHÄN ON SIELLÄ KONSERTTI.

MAUKKA: JOO. MITÄ BÄNDEJÄ OULUSSA ON?

S: (EI VIITTI KUULEMMA MAINITA MINKÄ NIMEN MAINITSI)

MAUKKA: ONKS SE FLIPPERI ?? VOIKS SITÄ PELAA?

SATU: TÄH?? (UUSAALTO LEHTI 1:SALMESTA LAT. HUOM!)

MAUKKA: SIIS ONKS SE BÄNDI SELLANEN "PELATTAVA"? MÄ OON ERIKOISTUNU FLIPPERIHIN! DOING! JUU.

SATU: ??? MITÄ MIELTÄ OOT NOISTA JOTKA HAKEE NIMMAREITA?

MAUKKA: EN MITÄÄN MIELTÄ, SEMMOSET JOTKA HAISEE ENITEN VIINALLE, NE JÄÄ HYVIN MUISTUN,

SATU: OOTSÄ PÄISSÄS NYT?

MAUKKA: EN. MINKÄ TAKII SITÄ TARVIS OTTAA? VOIHAN TUOLLA HILLUU SELVIKI PÄIN (NIIN VOLK! LAT HUOM). SEN JÄLKEEN SMALKIT, JOS OIS VIINAA. TAI MÄ EN JUO VIINAA, MÄ OON ABSOLUTISTI, KRÖHN! MÄ VOISIN KYL OSTAA PIRTUA, SAUNAAN, POLTTOPUUT KU EI SYTY HYVIN, KOSKA ME KÄYMME NYT ENSIMMÄISTÄ KERTAA 20 VUOTEEN SAUNASSA, LUULTAVASTI. HEI, MENNÄÄNKS ME SINNE?

SATU: — MITÄ KUULUU KILL-CITYYN?

MAUKKA: KILL-CITYYN? SIIN [redacted] ON SEMMOSEN 20 METRII SYVÄ MONTTU JA SIIHEN TULEE MAKE VIRASTOTALO.

SATU: ONKS TEILLÄ NYT MITÄÄN SELLAISTA -

MAUKKA: -PAIKKAA? ONHAN KAUPUNGILLA KANNUA, MUT TIETENKÄÄN NE EI RIITÄ ON MEILLÄ LEPAKOSSA HARJOITUSTILAT, JA SINNE RAKENNETAAN STUDIOO.

SATU: MITÄ TYKKÄÄTTE PELLESTÄ?

MAUKKA: PELLE ON HYVÄ JÄTKÄ. YKS HYVÄ BIISI AINAKI: -B-Y: TAHDON RAKASTELLA SINUA!

SATU: MITEN TEITTE ÄLPPÄRIN?

MAUKKA: AH, MENTIIN STUDIOON, MÄ HUUSIN TUKKOON KAKS MIKKIÄ JA JÄTKÄT SOITTI POHJAT SIIHEN PÄÄLLE. SIT ME ROUDATTIIN SEURAAVA PÄIVÄ... SE KEHITTY JA KEHITTY, SIIHEN MEM KUVKAUS. MUT SIIHEN PITÄÄ LASKEE ET ME MYÖHÄSTYTTIIN JOKA KERTA 2 TUNTII HARJOITUKSISTA JA SE TEKEE TOISEN KUVKAUKSEN! JOO, JOKU KUVKAUS SIIHEN MENI, MUT EI SE OLLU JOKAPÄIVÄSTÄ HOMMAA. JOHANNA KUSTANSI. TOISESTA LP:STÄ EN TIÄ, SEN NÄKEE, JOS ON HENGISSÄ.

SATU: MENEE BISNEKSEKSI!

MAUKKA: EI ME. BISNESHÄN SE ON KOKO AJAN! EI MEKÄÄN ILMATEEKS RUPEE TEKEEN, MIELENTERVEYDELLISISTÄ SYISTÄ TÄTÄ EI VOI TEHÄ ILMATEEKS-MEINEE HERMOT! 12 TUNTII BUSSILLA JA MIELETÖN PÄÄNSÄRKY, SIT KU KYSYY: "TARJOO LIMU" "EI OO RAHAA"! EI SITÄ NIINKU RAIMA VOI TEHDÄ. SE ON LEVY-YHTIÖN BISNES.

SATU: MITÄS HARRASTAT?

MAUKKA: MULLA ON YKS RAKAS HARRASTUS, MUT MÄ EN SAA PALJASTAA, VAIMO ON KIELTÄNY.

SATU: MITÄ MIELTÄ OOT HILSEESTÄ?

MAUKKA: SE HILSEILEE PAHASTI! MINÄ OLEN PERUSIHMINEN, MINÄ [redacted] EN YMMÄRRÄ MITÄÄN!

SATU: HERMOSTUNUT?

MAUKKA: TOTTAKAI MÄOON HERMONA, EMMÄ MUUTEN OIS LUONNOLLINEN, JOS EMMÄ OIS HERMONA. MÄ OLISIN NÖMÄLÄSSÄ! SIIRTYVÄT JUTUTTELEEN RALFIA —

SATU: MITEN SULTA SYNTYY NOI BIISIT?

RALF: NO, SEN LP:N A-PUOLEN BIISIT ON SYNTYNY IHAN NIINKU SIITÄ, MITÄ GILLON TAPAHTU SIELLÄ KALLIOSSA.

SATU: SÄHÄN SOITAT KOSKETTIMIA.

RALF: JOO, MUT EMMÄ OO OTTANU MITÄÄN SOITTOTUNTEJA... VITUT KUNOITTEN PITÄÄ SOITTAA TOTA BIISII, SITÄ SAATANAN [redacted] MUN MIELESTÄ TOI ON HIRVEE!!

SATU: OOTKO HERMONA?

RALF: EN. TÄÄLLÄ ON IHAN KIVA! RAUHALLISTA VERRATTUNA HELSINKI. IHMISET ON YSTÄVÄLLISIÄ... MUT MÄ EN OLIS HALUNNU LÄHTEE TÄNNE OLLENKAAN. SUOMI ON KYLLÄ IHAN HYVÄ PAIKKA!!

© SATU

P.S. KIITI KOKO MAUKAN PUOLESTA!

(LATO)SANA TOIMIVAT BISNES RANTAHO SEKÄ J. NIUHO (LOPPU)

LOPPU.

PERUS-OTOKSIA

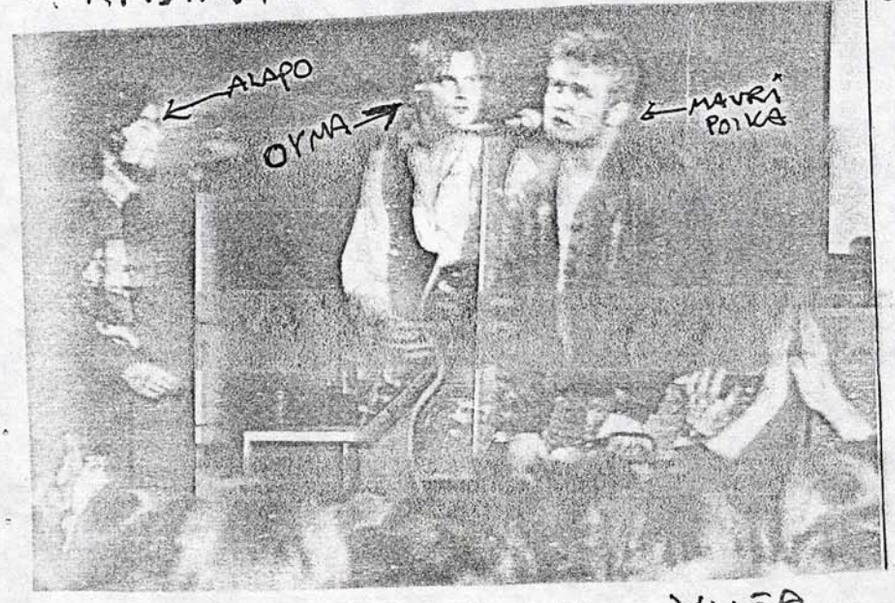
VAHINKO KUN EI TULLU OTETTUA SAKSOFONISTISTA KUVAA!

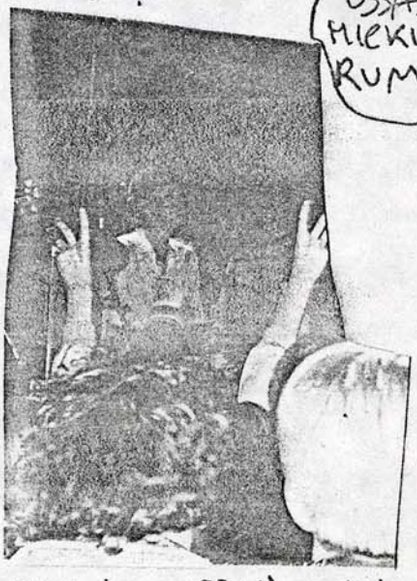
© J. NIUHO

JIMI JUMEN, MAUKKAJA BASISTI

RAKASTAKO SYYÄ TÄMÄN MEIDÄN VIIMEISEN MIKIN??

OSAAN MICKIOLLA RUMA





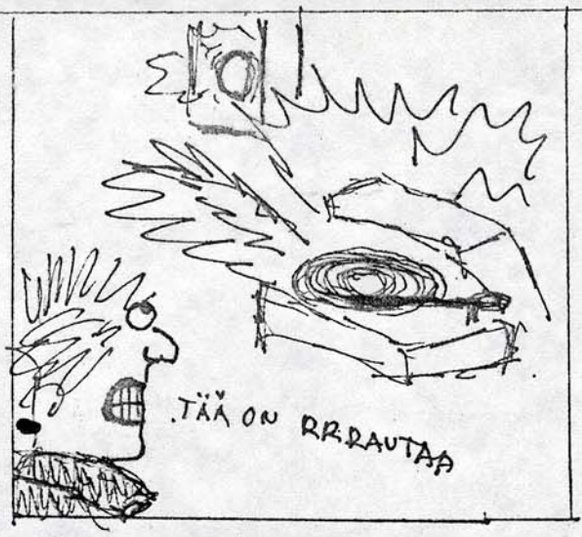
PERUS *PARTNER JYLLÄ ~~HIRSEE~~

MAHDOTON MÄÄRÄ KAHTOJA.

*MOOTTORISAHA

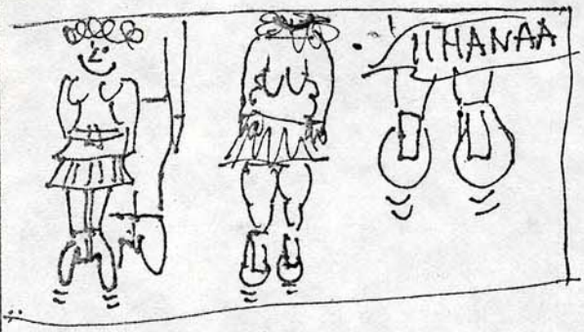
(KUVAT J. NIUHON OTTAMIA)

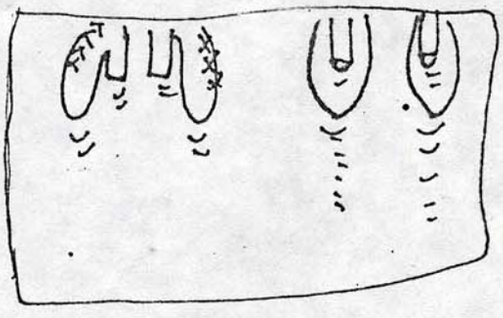
..JATKUU



SILLOMPAS VAGTA PERA SAI-KIN OIVAH TUUMAN..

TÄÄLLÄ PUNUU JOHTAJA KETALE — OTETAAMPAS NYT VÄHÄN TYÖPAIKKA-LIIKUNTAA REIPPAAN MUSIIKIN .. TAHDISSA





MUTTA SITTEN SATTUI ONNET-TOMUUS TÄSSÄ MATALAKATTOISESSA KAUPASSA...

KAIKKI MYYJÄT-LYÖVÄT PÄÄNSÄ KATTOON JA [redacted] PÖKERTYVÄT — POLIISI SAAPUU PAIKALLE PILLIT ULVOEN

JA NIIN PERA JOUTUU VANKILAAN 27:NNEN IHMISEN PAHOINPITELYSTÄ — MUTTA EI KAUAN TEKOAAN..

JA VEIJO KETALE ON TAAS TYYTYVÄINEN KUN SAA MYYDÄ

©J.NIUHO -80

UUTUUS

HITTI KERHO

UUTUUS

SSA MARKKAKIN VENYY

JEE HITTI HITTI HEIK!
JEE HITTI HITTI HEIK!

OLE HITTI
OSTA HITTI!

OSTA OMA HITTI
HITISSÄ ON HITTI

EI MUSALLAVÄLIÄ
KUNHAN SE ON HITTI

HITTI-LEVY SIS. HITTEJÄ

TÄYS HITTIHITTEJÄ TÄYSLEVY

ULKOMAISIA HITTEJÄ:
LINDA BEIBI AI LAAV JUU
LET'S TAKE SOME COKA COLA
LOVE IN THE DISCO
NIGHT ON THE VENUSBERG
KOTIMAISIA HITTEJÄ:
LINDA RAKAS RAKASTAN SINUA
OTETAAN VÄHÄN COKA COLAA
RAKKAUS DISCOSSA
YÖ VENUS KUKKULAILA
LISÄKSI MM.
MUISTELEN KURAPERÄN EILAA YM.

NÄITHÄN TV:SSÄ

22 TÄYSHITTI HITTÄ

MUKANA HITTI-JULISTE

RIPANI TAPATIN
LAUSAHDUS TÄYSHITTIHITTEJÄ TÄYSLEVYSTÄ:
"TÄYSHITTIHITTEJÄ TÄYSLEVY ON TÄYNNÄ UUSIA TÄYSHITTIHITTEJÄ — TÄYSHITTI HITTI"

KUN TOIMIT NOPEASTI, NIIN SAAT YKSILÖLLISEN HITTI LIPPIKSEN
ILMAISEKSI

JYRKÄ HÄMÄRÄINEN: "OLEMME PÄÄTTÄNEE HITTI-ON NYT LEVYT MUOTIA"

SEURAA AIKAASI OSTA HITTI-LEVY

KYLLÄ
LÄHETTÄKÄÄ MINULLE TÄYSHITTIHITTEJÄ TÄYSLEVY.
MAKSAN MITÄ VAIN. LISÄKSI TILAAN HITTI-JENGI PAIDAN 79:-

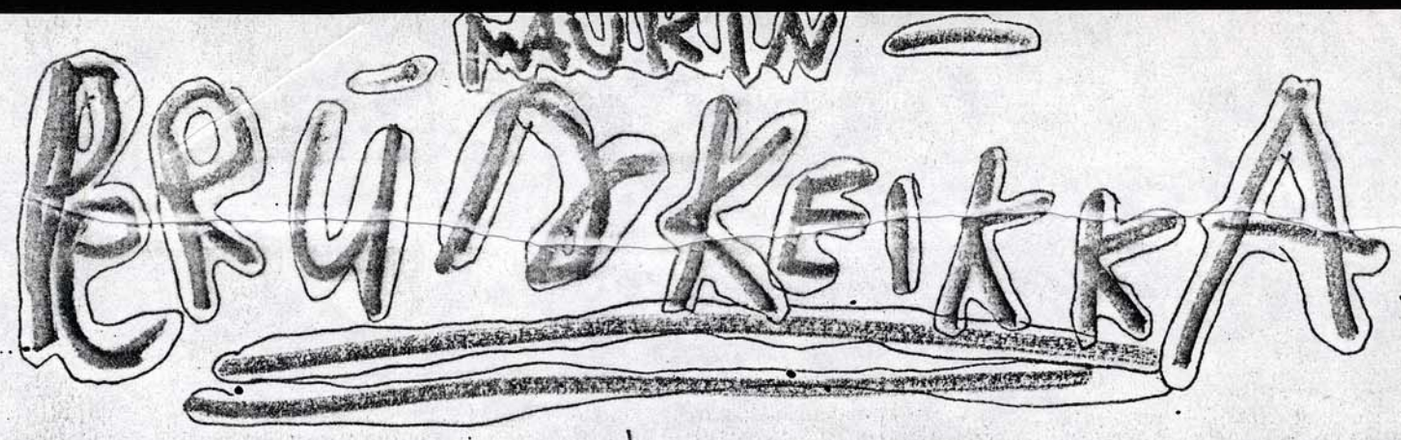
LISÄTIETOJA:
OS.
NIMI:

KOKO P 7 Å 4

RASTI VALMIINA

POSTIMAKSU MAKSETTU

HITTI-KERHO
HITTIKATU HITTI H1
HITTILÄ 000200



kellopa oli 19.30. kun me (toimittajat) lähdimme katsomaan peruspaskaa. viilikset olivat kesken tasoa ja matka taittui naurun merkeissä. välillä kuitenkin nautimme limonadia ja oli mukavaa. no sitten saavuimme nivalaan ja rynnimmesisälle ja jouduimme ostamaan jopa liput (kiristystä) menimme istuskelemaan. sitten istuskellessamme minua ja lätkää rupesi pisuttaan(iiiih) ja kävimmetietysti pisulla.niin ja tulimme tietysti poiskin pisulta (luonnollisesti) No pirunmoinen disco mökä peitti kaiken alleen ja meille tuli kotikikävä. No me siinä tunteja (joo, joo...) sitten yksi ukko sanoi että Maukka t tulee kello 11.00 "HÖH" me ajattelimme. No sitten se ukko näytti dioja rock-klubista ja lepakkoluolasta, niihin kyllä väsyi hiukan.

==========

OSA 2

Sitten kello läheni jo yhtätoista ja teimme yhtäsuntoista (jee jee) Yllättäen nauroimme.

==========

OSA 3

Sitten "Sota apatiaa vastaan" ryhmä tuli lavalle ja ekaksi ne soitti yhen kappaleen ilman maukkaa se ukko soitti viulua(HAH HAA!!) sitten tuli maukka lavalle ja ~~XXX~~ ~~maukka~~ hänellä oli kihara tukka (HÖH HÖH), sitten hän otti moottorisahan ja ilmoille kaikui (kait) SÄPINÄÄ....(kello oli siis 11) sitten ne soitti jotain biisejä (vaikee muistaa) ja sitten ne taas soitti biisejä (vaikea muistaa). sitten huomasin että heillä oli toisena ykköskitaristina Jukka Orma ja toisena ykköskitaristina Jimi "BOWIE" Sumeen ja se siis soitti kitaraa ja sähkö pianoa soitti herra nimeltä Ralf Örn (örn örn) ja sitten tuli yksi kova biisi se meni jotenkin "olen toivoa täynnä olen elämää täynnä mä oon, mä oon" sitten tuli säpinää toistamiseen jonka jälkeen "sota apatiaa vastaan" biisit jotka tulivat seuraaviksi on vaikee muistaa mut sota apatiaa vastaa tuli kuitenkin kertaalleen esitettyyn, sitte jätkät lähtivät hiippaileen lavalta mut yllei-sö oli nähnyt tv:stä miten Maukka saaraan takas lavalle eli kännyjä pitää läpsiä yhteen ja huutaa "MAUKKA MAUKKA" no maukkahan tuli lavalle ja nyki partnerin käyntiin ja vetäs lopuksi sen " "olen toivoa täynnä". Tää oli Maukan eka keikka Helsinkin ulkopuolella (sen kyllä huomas) , sitten me (toimittajat) poistuimme ulos ja siellä oli yksi hra pisulla ja se huuteli jotain ja me sanottiin "HAH' niin se hra ryykäs perään antaaksen meille turpiin me (toimittajat) kiersimme ensin linja-auton ja sitten juoksimme tielle ja se sika sai mut kiinni ja yritti lyörä mut mä hyppäsinkin ojaan ja pakenin (heh heh) A niuhon kengät lotisi ja meitä (tiejät kyllä) nauratti koko juttu mutta kyllä suomalainen humalainen on hullu (tosi)

==========

No maukan keikka oli mitä oli, mutta kiva oli katsella sitä showta (hah haa) Ei se oikkee säväyttänyt, liian tavallisia biisejä (samanlaisia toisiinsa verrattuna) Meitä vituttaa Maukan suosikille antama perseen nuolu haas~~xxxx~~ tattelu. Se vei pinnat pois siitä mitä. me maukastaollaan ajateltu. Myös PP Kallio kunnioitti keikkaa olemalla [redacted] paikalla, siksi Maukka yritti kovastikkin.

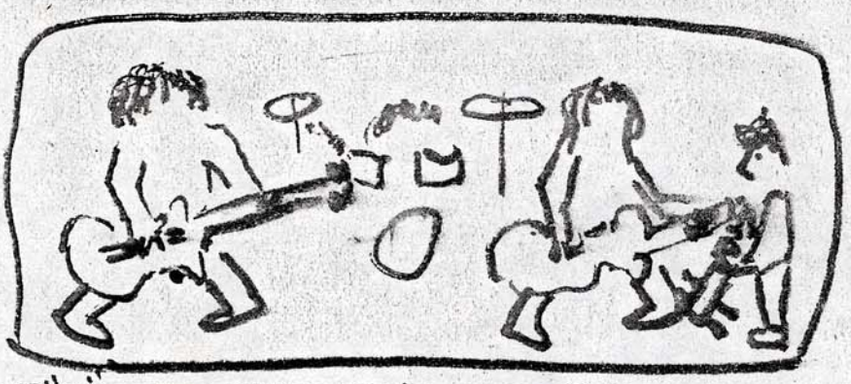
©BUSINES

LATE LOONI JA PEPE LEMPINEN

KAUNISTOLLA EI OO ERITYISEN KAUNISTA

SENSUURI!

NIUHON TOPAKKA TOIMITTAJA TEKI NIUHON HAASTATTELUN NIUHOLLE. SEN VERRAN TOPAKKA TOIMITTAJA OTTÄ AIKOO ISONA NAISTEN LEHDEN TOIMITTAJAKSI. LATE KOMPPI HAASTATTELEE JA ERKKI PÄTKII KONEELLA



TÄMÄ ON HAASTATTELU, SENSUURIN KEIKALTA MUKANA OLIVAT L=LATE(LOONI P=Pete Lempinen(SENSUURI) B=BISNES (NIUHO) J=J (NIUHO) =M=MARITTA (LOONI)

L: Tää pyörii nyt. Sää oot siis haastateltava
P: Joo
L: Sä oot siis P... mikä
P: Pepe ja kitaristi ja opiskelija jos nmin voi sanoa
L: Mitä koulua sä käyt
P: Lukioo
L: Sä teet siis sanat yleensä
P: Mä teen sanat ja Costello tekee yleensä säveliä. Mä en oo viime aikoina kyllä täytyy myöntää että mä en oo tehny yhtään mitään
L: Mä ymmärränsen
M: Mun mielestä tää viimeisin tää katurock on hyvä sanotukseltaan
L: Niin on. Se on sun sanotus ja Costellon sävellys
P: Tää uus single on ainoo meidän levyistä joihin mä oon itte tyytyväinen
L: Joo tosta älppäristä mä haluaisin kysyä sen, että tekö itte halusitte tehä sen vai Epe vai
P: Me ei tahdottu tehdä
L: Epekös
P: Ei me ei oikeestaan tahdottu tehdä sitä. Se tehtiin liian aikaisin mun mielestä.
Siitä tuli raha (ei saa selvää) sille ei enää mahda mitään.
L: Siinä siis kummankin puolen lopustulee semmosia biisejä jotka on vähän niinku täytettä.
P: Joo justiin. Ja siinä käytettiin liianvähän studio aikaa ja ei käytetty tekniikkaa juuri ollenkaan ett me mentiin sinne ja soitettiin. Ja mulla oli vielä hervoton nuha ku mä kävin laulamassa.
L: Tommosia biisejä ku toi "idiootti" ja "sä maksat vielä" ja "fiilis nukkuu" nin ne tuntuu että ne on vähä niiku....
P: Joo toi "idioott" me tehtiin studiossa jos välttämättä haluat tietää
L: Joo tota ois semmonen kysymys ku ett millä tavalla vanhemmat muusikot on suhtautuneet teihin
P: Toiset suhtautuu kyllä ihan kivasti mutt toisilla on semmonen "mitä te teette" menkää kakarat helvettiin, ett voitte mennä kotia kasvaan ja ett voitte takasin kellareihin MENNÄ
L: Joo sitä mä ajattelinki. NO miten noi kaverit suhtautuu et te ootte tavallaan tähtiä: Te ootte ~~tehny levyn~~ levyn tehny bändi ja tollai

JATKUU SIVULLA 24

P: Kaverit suhtautuu helvetin kivasti ja ne kannustaa ja jaksaa ja tollei, ett ei mull oo mitään negatiivisia kokemuksia siitä että kukaan niinku aukos päätään tai jotain ilkeetä. Vanhemmat on pelkästään tukenu tätä touhua. Ne kyllä aika pitkälle tätä ymmärtää, mutt joskus se menee niillä vähän yli hilseen

L: Tommosen rock-tähden elämäänhän kuuluu kaikki viinat ja.....

P: No niin... siitä ne aina puhuu

L: Joo siitähän se lähtee.... siis toi LP:n teko kenen idea se oikeen oli ?

P: Se oli Epen idea Se sano.et mitä jos tekisitte pojat LP:n ja mä en voinu sanoo ei

L: Tiätsä paljoko sitä levyä on myyty

P: Eiköhän se oo noin 3000

L: 3000 se on aika iso LUKU

P: Ei sē niin.... on se siis suhteessa

L: Onkos noita singlejä paljo myyty

P: Siitä ei oo juuri tietoo. Mut tota eka singlee, tätä "kirjotan seinään" sitä myytiin kivasti. Ku nyt on myöhemmin tullut Rojalteja niitä maksuja levy-yhtiöltä

L: Joo mutta teillä on ollut keikkoja Te ette oo tehneet nyt paljon muualla ku Tampereella

P: Eiku ollaan me tehty aikapaljon Tampereen ympäristössä ja yleensä Etelä-Suomessa

L: OOtteks te käyny Hesassa

P: Neljä tai viis kertaa

L: missä ?

KUVAT: J. NIUKKOOLO (COSTELLO, PEPE JA JASKA)

P: Koitolla, Vanhalla ja Lepakossa ja Tavastialla

L: Joo noita ELMUN keikkoja Mut näin pohjosessa ette oo koskaan käyneet

P: Ei olla. Tää on eka kerta

L: .....jännittääkö

P: No ei

L: Taitaa vähän vituttaa noin pitkä matka

P: No se kyllä kyrsii, ku ollaan aamulla yhdeksältä kotoo lähdetty

L: Sitte tota. Mitä mieltä te ootte just näystä ELMUISTA ja näistä pienlehdistä ja tällasesta

P: pienlehdet on ilman muuta hyvä asia

L: Missä mielessä

P: Me ittekkin tota luetaan pienlehtiä aktiivisesti ja tota oisko sulla muuten myydä teidän lehtee

L: Myydä. Ei taida olla,meillä tulee uus numero tässä kuussa

P: Mä voin antaa osotteen jonne sä voit lähettää

L: Jos sä annat osotteen niin mä lähetän sen luonnollisesti Siihen tulee nimittäin tämä juttu nähtävästi Mitä teillä tulevaisuudesta Miltä se näyttää

P: Tulevaisuus näyttää pirun hyvältä oikeestaan näiltä näkymiltä

L: Onks teillä keikkoja

P: Keikkoja on kesään asti jo myyty jonkin verran ja tota se on ainoo asia ett me ollaan helvetisti velkaa tosta kaikesta romuläjästä mitä tossa lavalla lepää ja yrittää toimia Niistä me ollaan niin perkeleesti velkaa ett mä en ollenkaan tiedä koska me saadaan ne maksuun

L: Teillä ei ole paljon mahd. tehdä keikkoja ku viikonloppuisin ku te ootte koulul. kaikki. Etteks te oo koululaisia kaikki

P: Ei. Jaska on lentäny helvettiin koulusta jo ajat sitten

L: Minkä takia Huvikseen vai

P: Se ei jaksanu käydä

A: Se nukku koulussa

P: Se nukku tunnilla

A: Ja vittuili opettajille

P: Tää mies on meidän roudari, Aavi

L: Kuka

P: Aavi

L: Paljon sulla on ikää

A: 17

L: Niin vanha jo. Kuin vanha sä oot

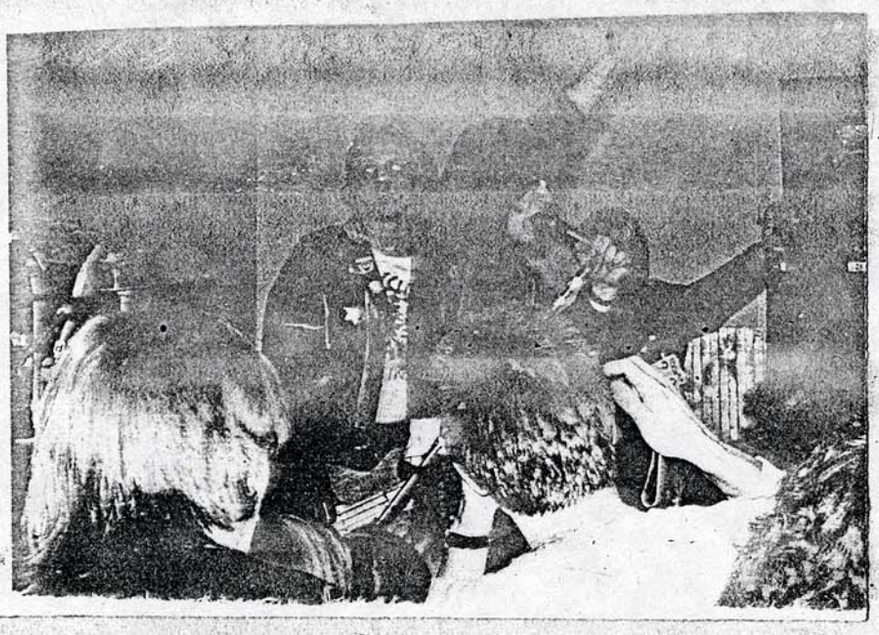
P: 16

A: 12

P: Oo hiljaa

L: Paljo teillä muuten on..Paljon Costello on

P: Costello on 16 Pasi on 15 Jaska 17



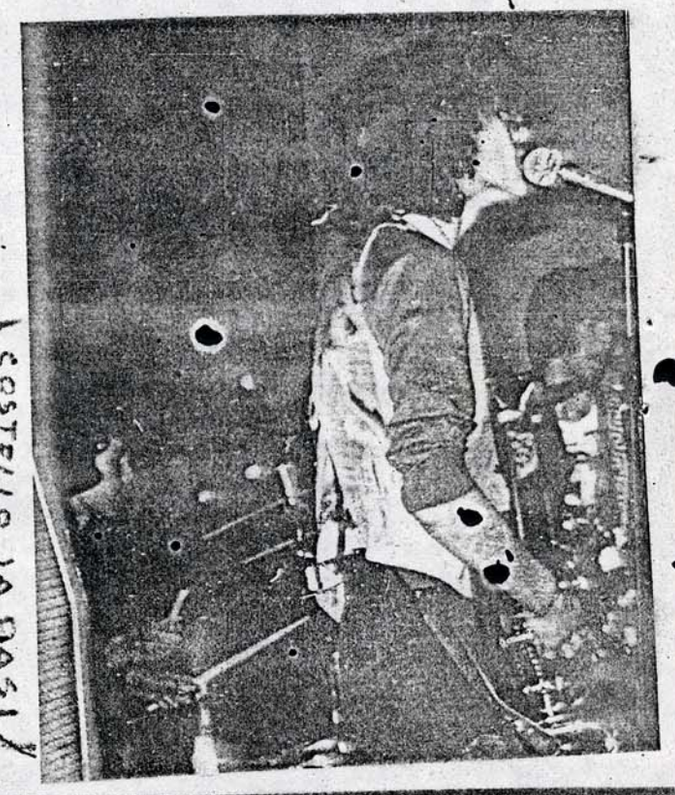
P.P. VALOKUVAA POIKIA

L: Joo ne on siis vuodella lisääntynyt siitä viimesestä haastattelusta mitä mä oon lukenu. Totanoi mitä suosikkeja teillä on? tää on kyllä liian tavanomainen kysymys, siis ulkomaisii
P: Ilman muuta Ramones
L: Ramones tietysti
P: Ja Pisto... oo sä hiljaa siellä
L: Se sano ett Clasch vai
P: Pistolssitkin on vaikuttanut Pasi tykkää Claschista ihan helvetisti ja Who:sta
L: Eiks se Pasilla ollu Buzzcoks? Sitä on jossain sanottu niin
P: Kyl se vieläki tykkää Buzzcokista mut se on nykyään Clasch ja Who
L: Joo mitä suomalaisia
P: NO tietysti Eput ja Pellet ja nää on vaikuttanut, sitä ei voi kieltää koska nää on uuden aallon pioneereja Suomessa. Mut emmä tiedä oikein... Problems on kotimainen sellanen helvetin hyvä bändi josta mä kovasti...
L: Mitä näitä uusia bändejä nyt on
M: Kansankomposti
P: Sensuuri Einimelläväliä
L: Hähähä Kansankomposti
P: Mikäs se on
L: Kansankomposti on meidän oma bändi
P: Vou vou
M: Tulette vielä kuulemaan Kansankompostista
L: Varmasti. Seuraavalle Hilse LP:lle tulee Kansankomposti soittamaan, tai siis seuraavassa Hilseessä on juttua siitä. Mutta ei nyt mainosteta sitä tää on nimittäin teidän haastattelu. Mitä tykkäätte Ratsiasta?
P: Ratsia on helvetin hyvä bändi. Se on tällä hetkellä ylivoimaisesti energisin ja se on paras uuden aallon bändi
L: SE (entäs Ratsia? lat huom on käynyt täällä kahdesti nimittäin Se on ainoa joka on saanut täällä vähän vipinää.
P: Jou... SE o[illegible]helvetin hyvä bändi sille ei voi mitään
A: Tampereella oli viime viikonloppuna ja jengi lähti mukaan ekasta biisistä loppuun saakka
L: Joo... Nehän oli Tavalla viime viikolla. Teillä on nyt toi sinkku ulkona millon tulee seuraavia levyjä?
P: Eiköhän kevääks, tehdä jotain LP:tä tai...
L: LP:tä
P: En mä tiä. Mikäli materiaalia siunautuu
M: Tuleeko teillä usein uusia biisejä?
P: Costello tekee kyllä helvetisti sävellyksiä. Mää laiskottelen ja Costello tekee joskus sillon kun tällön kuse jaksaa Pasin ja Jaskan kanssa kasetteja niillä kotona ja tuo mulle ja mä teen sanat. Nytkin mullon kotona 10 biisin kasetti vartoomassa
L: Sanoja pitäs tulla. Se on nimittäin sillä lailla mäkin oon huomannu tässä meidän homassa, että ne tulee helvetin lailla sillälailla kausittain ne biisit.
P: Siis se on ihmeellinen asia ett mulla ainakin sanat helpoiten syntyy yöllä. Mä saatan nousta yöllä ylös ett nyt nyt kirjotan
L: Joo mä oon huomannu saman jutun Mä oon nimittäin joskus tehny semmosia sanoituksia että mä oon ruvennu nukkuun ja ei tuu unta millään ja sitten rupee yhtäkkiä yöllä heräämään ylös ja vetään paperin täyteen sit tulee biisejä

ONks teillä mitään keikkoja pohjoseen päin nyt?
P: Ainoo mitä mä nyt tiedän niin on ... koska helvetissä...joskus 4.4. on ainakin Iisalmessa. Ja joskus Heinäkuussa on kuusrockissa Oulussa
L: Oulussa aha no sinne me mennään kumminki jos ollaan Suomessa. Ei Nivalassa oo mitään? ei varmaankaan
P: Emmää...
L: Onks teillä joka viikonloppu keikkoja?
P: On
L: Tampereen lähellä siis
P: Joo Etelä-Suomessa
L: Ei oo Oulus nyt mitään
P: Emmäätiä
L: Kumma ettei oo RYMYottannu RYMYllähän käy nimittäin kaikki...
P: Kauheet etäisyydet tuolta lähtee Tamperéelta hilluun mihinkään..
L: Joo... nimittäin RYMYllä oli viime viikonloppuna Maukka & Sotaa apatia vastaan. Se oli just sillon Nivalassa ja RYMYllä (rytmi musiikin ystävät) Se kävi niinku esittäytyyn Oulussa se oli kyllä vähä semmosta ne heitti 45minuutin setin ja kakskymppii liput siellä paikassa. (Vähä ikävä tyyppi ku se haukkuu kaikki uudenaallon bändit siellä suosikissa) SENSUURI...
Bisnes: Sä ainääkin kolme kertaa
P: Onko teillä myydä meille NIUHOA?
Bisnes: Ensviikolla tulee kakkos numero (eipä tullu vielä)
P: Mun täytyy anta a sitte teillekin osote
L: Joo anna osottei niin me lähetellään lehtiä
P: Mua sanotaan Aku Ankaks siksi että mun jalkaterät on tämmösessä asennossa
L: Mitä muitä hauskoja juttuja sä oot kerinny tehä?
P: Mitä hauskaa niistä nyt vois kertoa Te ootta saatanan korneja tyyppejä
L: Onks teillä ihan uusii biisejä nytten?
P: on mutta mä en usko että me soitetaan ku mää en muista sanoista hevon vittua
L: ONks ne muuttunu yhtään?
P: En mä usko että ne ols mikskään muuttunu melodisempaan suuntaan
L: Mitä vieraita biisejä te soitatte?
P: No tota Ramonesia, Pelleä, Cheap Trickiä, Rolling Stonesia...
L: Millanen harjotuskämppä teillä on?
P: Ne vaihtuu vähän väliä
Me harjotellaan tällähetkellä meijän kitaristin omassa huoneessa Costellon huoneessa. Mutta siinä on sellanen paha puoli, että jos me viedään kamat Costellon huoneeseen niin Costello ei mahdu sinne itte.

SENSUURI on ollut nyt 1,5 vuotta kasassa. Perustettiin 19.9.78
Basisti Jaska tuli 79 vuoden alussa mukaan. Eka keikka 9.10.78 sen jälkeen meni aika hyvin. Helmikuussa oli 5 keikkaa viikossa.
Eka levy tuli 14.4.79 LP äänitettiin kesäkuussa julkaistiin elokuussa.

LOPPU



BOB DYLAN

VARHAISTA VUTTA AALTOA NÄIN VOI SANOA JOS UUSI AALTO TARKOITTAA SITÄ MITÄ LUULEN

Dylan BoB
xXx (zimmerman robert)

Syntynyt 24.5 1941 Duluthissa Minnesotassa.usa:ssa
Vain harva säveltäjä on yltänyt Dylanin tasolle,ja hänen lauluissaan.joissa hän on asettanut kyseenalaiseksi koko amerikkalaisen yhteiskunnan rakentaan ja arvostellut siinä esiintyviä puutteita om tullut kokonaisen sukupolven ohjenuora.
Bob saapui nyy jorkkiin ensimmäisen kerran 1960 tapaamaan sairasta idoliaan Woody GUTHRIETA . samalla hän esiintyi greenwch villagessa(folk rottien kaupungin osa Lat. huom)61 hän teki CBS:n (paikallinen poko rekords Lat. huon) kanssa sopimuksen ja vuotta myöhemmin ilmestyi ensimmäinen LP.1963 hän tapasi Joan Baezin Montereyn festivaaleilla ja ja samana vuonna saivat Peter,Paul& &Mary (redacted) aikaan jymymenestyksen Bobin laululla "Blowin´in the wind" (tuulelta vaan mä vastauksen saan tuulelta...jne)1964DYLANIN "suuri"laulu oli "The times they are achangin"(ajat muuttuvat tms.)ja vuonna 1965 Byrds-yhtye kirjasi tileihinsä menestyksekkään "Tamburine man:in".1967 Dylan katosi popareenalta moottoripyöräonnettomuuden jälkeen ,mutta seuraavana vuonna ilmestyi LP"Johan Wesley harding".ja vuoden kuluttua "Nashvilleskyling",jolta hän suuntautui countrymusiikkin.
1970 Dylan tuotti mm. kaksoisalbumin "Self-portrait"ja otti aikanaan osaa laajaan huomiota herättäneisiin Bangladesh_-konsertteihin.Dylan on tehnyt paljon uusia levytyksiä. (redacted)
Tällä hetkellä on suomessa ehkä eniten pinnalla "Rolling stone",jokaei ehkä ole Dylanin uusimpia,mutta on herättänyt suurta huomiota myös suomalaisena Pelle x 1 000 000:n esittämänä versiona"enää itkeä voit"

Vielä pari näytettä Dylanin sattuvista sanoituksista:

mitä he ovat tehneet sateelle?
(What have they done to the rain)

LAULELMApienestä pojasta joka kuulee radioaktiivisen laskeuman aiheuttaman taivaallisen äänen: vain pieni tuulen henkäys taivaalta,/vain pieni tuulen henkäys vähän savua silmässään,/mitä he ovat tehneet sateelle?/VAIN pieni poika joka seisoo sateessa/lempeässä sateessa/lempeässä sateessa joka putoaa vuosien ajan./ja ruoho on mennyttä,/poika häviää/ja sade jatkuu kuinavuttomatkyyneleet/ja mitä he ovat tehneet sateelle?/ ja mitä he ovat tehneet sateelle?X

Jumala puolellamme(with god on our side)

Toinen maailmansota loppui,/annoimme anteeksi saksalaisille ja sitten olimme ystäviä,/vaikka he murhasivat kuusimiljoonaa/ jotka he paistoivat uuneissaan./ nyt myös saksalaisilla on jumala puolellaan.

© A.NIUHO

(latoi,J.NIUHO ja oikean käden etusormi MUSTANA -uuh- -uuh-)

PALAUTE SIVU FOR YOU

NIUHO-LEHTI!
NUORISOTALO
3 KP. 8660 0,
HAAPAVESI

HEI KAIKKI PASSIIVISET - MIKSI ETTE LÄHETTÄNEET VIIMMENUMEROSSA OLLUTTA PALAUTE SIVUA. TE OLETTE PASSIIVISIA. NIIMPÄ PÄÄTIMME ETTÄ JOKAISEN PALAUTE SIVUN LÄHETTÄNYT SAA →

RINTAMERKIN (NIUHO, 1980, WIDOWS) SHS LÄHETÄ MEILLE PALAUTE-SIVU POSTITSE TAI TIPUTTA MALLA NYORUTALAN POSTILAATIKOON NIIN SAAT SEN RINTAMERKIN. ÄLKÄÄ OLKO NIUHOJA. JOTEN TOIMI NOPEESTI...

5 SUOMALAISTA BÄNDIÄ

1
2
3
4
5

5 LP:TÄ SUOMI

1
2
3
4
5

5 ULKOLAISTA BÄNDIÄ

1
2
3
4
5

5 LP:TÄ ULKOMAA

1
2
3
4
5

NIUHON TILAUS LAPUKE

LISÄKSI TILAAN RASTITTAMANI MÄÄRÄN SEURAAVAA NIUHOA...

LASKUTETAAN JOSKUS

- ☐ 1 KPL
- ☐ 2 KPL
- ☐ 4 KPL
- ☐ 5 KPL
- ☐ 6 KPL
- ☐ 7 KPL
- ☐ 8 KPL
- ☐ 9 KPL
- ☐ 10 KPL
- ☐ NIIN PITKÄSTI KUIN TOISIN MÄÄRÄSÄN

NIUHON ARVOSTELU POLLI

HALUAN SANOA ETTÄ _____

— ÄÄNESTYS —

LISÄKSI OSALLISTUN SUUREEN KILPAAN. MINUSTA PAREMPI ON TITANIC UPPOAA

KILVASSA
- ☐ EPPU NORMAALI
- ☐ 1980 (ENT. POLLE MILJOONA 1980)

RASTI →

NIMI _____

LÄHIÖS _____

POSTI toimipankka _____

MUISTA KIRJOITELLA MEILLE TAI VOIT MYÖS PIIRTÄÄ, TAI VOIT AVATA OMAN PALSTAN TÄSSÄ LEHDESSÄ

MUISTA PALAUTTAA TÄMÄ SIVU MUUTEN OLET MELKO tOHLO (TOTTA JOKA SANA)

-NIUHOPA ONKI OIKIA LEHTI-

PALATESIVU

BÄNDIT SUOMI

1 KOLLAA KESTI
2 PROBLEMS
3 RATSIA
4 1980
5 EPPU NORMAALI
6 POPEDA
7 VIHAN MULKKU
8 UOLEVI TASKINEN & ÄÄ
9 END & EVÄÄT
10 SIKA
11 VELIKULTA
12 POKOMOTIIVI
13 HÅKAN & HINTTARIT
14 VAAVI
15 SE

ÄLÄPYI FINN

1 KOLLAA KESTI / JÄÄHYVÄISET ASEILLE
2 1980 / VIIMEINEN SYKSY
3 PELLE MILJOONA & NUSI
4 PELLE 1980 / PELEKO JAVIHA
5 ERKKI JUNKKARINEN / 1
6 RATSIA / 1
7 YPÖ-VIIS / LIVE-ÄLPY
8 YPÖ-VIIS / STUDIO-ÄLPY
9 BONEY M / NIUHO'S BEST
10 NIUHO BAND / VIIMEINEN ASE
11, 12, 13, 14, 15 } PASKUA

LÄHETÄ MYÖS TÄMÄN LEHDEN PALAUTE SIVU RUNSAAT PALKINNOT. OS: NIUHO-LEHTI NUORISOTALO 3 KP 86600 HIVESI

BÄNDIT ULKO

1 STIFF LITTLE FINGERS
2 MEMBERS
3 SHAM 69
4 EBBA CRÖN
5 BOB MARLEY & WAILERS
6 RAMONES
7 BUZZCOCKS
8 PUBLIC IMAGE LTD
9 DIRE STRAITS
10 IAN DURY
11 CLASH
12 SEX PISTOLS
13 ABBA
14 BONEY M
15 DONNA SUMMER BAND

ÄLÄPYI = ULUKO

1 RALF ÖRNI & ÖRMI

KAIKKI MUUT TILAT VEI NIUHON KILTIT TOIMITTAJAT & TEKIÄT & KUSTANTAJAT & MUUT

TÄLLÄ KERTAA VOITTI: MINNA VILKUNA KOLLAA KESTÄÄ LP:NMUTTA HÄN EI SITÄ JOSTAKIN KUMMAN SYYSTÄ SAA (VIRHEITÄ TAPAHTUU VIISAIMMILLEKKIN)

MEIDÄN POIKAIN OMA NIUHO LISTA

J

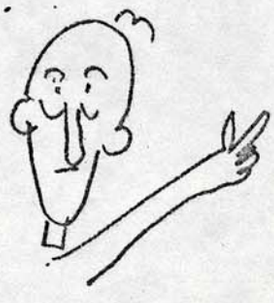
1. BOB MARLEY & THEW...
2. KOLLAA KESTI
3. KAIKKI SUOMAL. REGGAE BÄNDIT (VAAVI YM.)
4. 1980
5. RATSIA
6. JUICE L. & SLAM
7. RAMONES
8. SENSUURI
9. MEMBERS
10. PIL
11. SLF
12. B 52'S
13. JAMPPATUOMINEN

BISNES

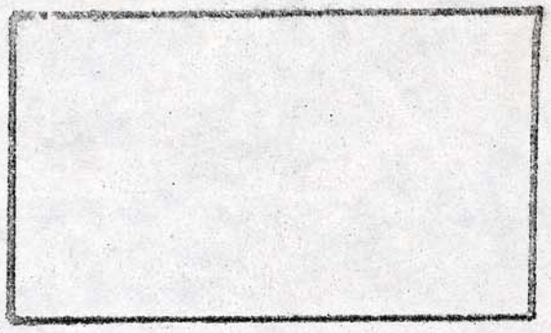
KOLLAA KESTI
KIRKA
DANNI & NÄNNI
EINI
MAURI-ANTERO
ELVIS (KUOLLUT)
KANTRI HELENA
PUNKA HUMPPA
MARKKU ARO
1980

A

1. PONEY ÄM
2. KIRKA
3. DANNY JA ARMY
4. EINI
5. MATTI ESKO
6. ABBA
7. ELVIS
8. KATRI HELENA
9. LEA LAVEN
10. PUNK HUMPPA
11. MARKKU ARO



JOUKKOJULKAISU



LUE TÄMÄ

Piditkö NIUHO-kakkosesta. No hyvä, sillä NIUHO on suomen ainoa filosofinen ja fyysisellä tarmokkuudella tehty terapeuttinen kuvan ja kirjaimen yhteisvoimaan perustuva visuaalinen julkaisu, jossa joskus voi olla jopa pari-kolme vieraskielistä sanaa joita kieliä taitamaton ei voi parhaalla tandollakaan ymmärtää. NIUHON yhtäkkinen suosioituminen ja pidetyintyminen on yllättänyt jopa pankki neiti Kutvolahdenkin syytä emme tiedä? ja NIUHON taitoa käyttää äidinkieltä on myös kehaistu jopa -äidinkielelliseltä voimisteluliitolta -, on kieli ulkona NIUHON lukemisen johdosta. Ja NIUHOHAN on turvallinen polttopuita säästävä vankkoihin isänmaallisiin perinteisiinnojautuva koko kodin yäk julkaisu. NIUHO-YKKÖSESSÄ olleeseen takakanteen on kiinnitetty voimakkaita epä-poliittisella ja epä-diplomaattisella kielellä ilmaistuja arvosteluja, jotka me jätämme kannen suunnittelian ja toteuttajan taskuihin? NIUHO ~~xxx~~ ei ilmesty enää joka kuukausi, sillä se rasitti toimitus päällikkö A.NIUHUA niin että hän sai tosi vankan sydän infärktin. Reipasta toimittajaa voi käydä katsahtamassa lukion luokassa yksi kunhan muistaa aluksi karjaista: "A lyö lätkä pussiin". Entäs sitten toimitus insinööri J.NIUHO mies jolle mikään ei ole ~~xx~~ outoa vaan pikemminkin tavatomta. Hänkin hieman väsyi kovaan paineeseen mutta raha selvittää kaiken (vaiha viidakon sananlas.u). Entäs sitten uusi toimittajamme ELINA hän on toimituksemme ainoa kirjoitus ja lukutaitoinen henkilö joten nyt tajuaa jopa kirjoituksen vaikka pilkut ELINA vieläkin unohtaa. Ja sitten minä josta jo kerroin (tässä). Ja sitten suru-uutinen NIUHO ~~x~~ ei valitettavasti ota osaa OLYMPIA-kisoihin: Syy: toimituksemme ainoa jalat omaava eli juoksupoika otti lopputilin. Ja sitten ilo-uutinen toimitukseen saatiin vihdoin kunnon kynä jolla nyt kirjoittelemme. Ja muuten J.NIUHO osaa paukuttaa kirjoituskoneella oikein ~~kymmen~~ KAKSI sormi järjestelmällä, mutta nyt on puhuttu että oikia konneentakoja tulis kirijottaan puhtaaksi NIUHOKOLMOSEN kaikki jutut. Mutta hän kiistää kaiken naistenlehtien juorupalstoilla luki niin. Mutta voimme paljastaa että etunimi alkaa E:llä ja sukunimi T:llä jos tiejätte kuka hän on niin ilmoittaisitteko meille palkintoma matka no vaikka Lake Placidiin ja Moskovaan. Palkonnon voi noutaa nuorisotoimistosta kysykää Eeva-Liisaa se tietää kaiken. Joten herkullista kevät-talvea oikein topakan lupsakasti ja napakasti.

-NIUSKIS-

* ON JO TULLUT

©BUSNES